Portes ouvertes Ontario 2007

NOUVEAU
SENTIERS OUVERTS ONTARIO
VOIR ENCART

MÉDIA COMMANDITAIRE

THE GLOBE AND MAIL

Bien plus que l'actualité.

L'art de communiquer.

THE GLOBE AND MAIL

TABLE DES MATIÈRES

Message du président 2
Renseignements sur la Fiducie du patrimoine ontarien 3
Célébration de 40 ans de conservation 4
Portes ouvertes Ontario laisse sa marque 6
Dons à la Fiducie du patrimoine ontarien 8
Mode d'utilisation du guide 9
Conseils pour les visites 9
Carte et calendrier des événements 10
Listes des événements (voir les détails ci-dessous) 12
Encart sur Sentiers ouverts Ontario (NOUVEAU) ..... Encart central
Fiducie du patrimoine ontarien –
Propriétés participant à Portes ouvertes Ontario 58

Événements – Portes ouvertes Ontario 2007

Aurora 12
Brampton 13
Brant 14
Brockville-Mille-Îles 15
Carleton Place 16
Champlain, Hawkesbury Est et Hawkesbury 17
Chatham-Kent 18
Collingwood 19
Cornwall-Vallée du Saint-Laurent 20
Guelph 21
Comté de Haldimand (NOUVEAU) 22
Hamilton 23
Hills of Headwaters (NOUVEAU) 24
Huron Nord 25
Kawartha Lakes 26
Kincardine 27
Canton de King 28
Kingston 29
Lac Scugog-Port Perry 30
Lanark Highlands (NOUVEAU) 31
London 32
Markham 33
Mississauga, Port Credit et Clarkson 34
Muskoka (NOUVEAU) 35
Newmarket 36
Niagara (New York) 37
Niagara (Ontario) 38
North Bay (NOUVEAU) 39
Orillia 40
Oshawa 41
Ottawa 42
Owen Sound-Georgian Bluffs 43
Oxford 44
Perth 45
Peterborough 46
Port Stanley-Sparta 47
Rideau Lakes-Westport 48
Seaforth 49
Shelburne (NOUVEAU) 50
Smiths Falls 51
Stratford, St. Marys et comté de Perth 52
Timmins (NOUVEAU) 53
Toronto 54
Uxbridge 55
Région de Waterloo 56

www.heritagetrust.on.ca

Le Guide Portes ouvertes Ontario 2007 est publié par la Fiducie du patrimoine ontarien. Nous souhaitons remercier *The Globe and Mail* et CVRD Inco de leur soutien en tant que commanditaires de Portes ouvertes Ontario. Nous tenions également à remercier le gouvernement de l'Ontario du soutien qu'il nous a accordé par le biais du ministère de la Culture et de la Société du Partenariat ontarien de marketing touristique.

ONTARIO *Tout à découvrir* CVRD Inco THE GLOBE AND MAIL

Pour participer à Portes ouvertes Ontario 2008 ou pour vous renseigner sur les importants travaux de la Fiducie du patrimoine ontarien, veuillez communiquer avec nous à l'adresse suivante :

Fiducie du patrimoine ontarien
10, rue Adelaide Est
Toronto (Ontario)
M5C 1J3
Téléphone : 416 325-5000
Télécopieur : 416 325-5071
Courriel : doorsopenontario@heritagetrust.on.ca
Sites Web : www.heritagetrust.on.ca et
www.doorsopenontario.on.ca

Le fait d'inclure toute publicité dans la présente publication ne signifie pas que la Fiducie du patrimoine ontarien appuie ou accepte tout publicitaire ou tout produit ou service en question. Les heures d'ouverture, les mesures de sécurité et les exigences d'admission sont du ressort des propriétaires des sites. Les renseignements obtenus dans la présente publication sont offerts à titre informatif et sont supposés être exacts au moment de l'impression.

Les renseignements figurant sur les listes des sites ont été soumis par les collectivités qui participent à Portes ouvertes Ontario.

Tous les renseignements figurant dans cette publication peuvent être modifiés. Nous vous conseillons de les confirmer.

© Imprimeur de la Reine pour l'Ontario, 2007
© Fiducie du patrimoine ontarien, 2007

Imprimeur : Quebecor World

Photos © Collectivités participant à Portes ouvertes Ontario et la Fiducie du patrimoine ontarien, 2007, à moins d'indication contraire

Cette publication est imprimée sur du papier recyclé avec des encres à base d'huile végétale. Aidez-nous à protéger l'environnement en partageant cette publication ou en la recyclant une fois que vous n'en avez plus besoin.

04-07-30M-9007-2007-Français

SEO
ISSN 1705-5547
ISBN 0-7794-4215-6
Also available in English.

Ontario

Couverture : De gauche à droite : The Cobbles (Windsor), gare du Canadien Pacifique (North Bay), Lieu historique national du Canada de la Maison-de-Sir-John-Johnson (Williamstown), quincaillerie Oldfield (Brussels) et la maison Heintzman (village de Thornhill).

MESSAGE DE
L'HONORABLE LINCOLN M. ALEXANDER,
PRÉSIDENT DE LA FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN

Photo : avec la permission de Gilbert & Associates, Toronto

Chers amis,

Les Portes ouvertes sont un phénomène mondial. Les premières ont eu lieu en France, en 1984, et depuis lors, les Journées européennes du patrimoine sont devenues des événements annuels importants offrant l'occasion de célébrer l'unité et la diversité d'un patrimoine culturel commun. En l'espace de quelques années, le mouvement des Portes ouvertes a pris de l'ampleur et s'est répandu en Australie, en Amérique du Sud et en Amérique du Nord.

En Ontario, depuis le lancement du programme en 2002 par la Fiducie du patrimoine ontarien, près de deux millions de visites ont été rendues dans des centaines de propriétés patrimoniales situées aux quatre coins de la province. Chaque année, nous célébrons nos trésors patrimoniaux uniques grâce à ce programme, en offrant l'occasion à la population de découvrir des bâtiments qui leur seraient autrement inaccessibles ou dont ils ne connaîtraient même pas l'existence. Portes ouvertes Ontario cimente nos liens et nous rapproche. Cet événement stimule l'économie locale des collectivités participantes, accroît le tourisme et renforce le sentiment de fierté civique.

Si vous n'avez jamais participé à ce programme, vous allez être agréablement surpris. Cette année, nous avons le plaisir de mettre en vedette 44 groupes d'événements communautaires dans toute la province, entre les mois d'avril et d'octobre. Certains de ces événements ne concernent qu'une seule collectivité – comme c'est le cas de London, Brampton ou Ottawa – alors que d'autres représentent un regroupement d'activités qui mettent en valeur toute une région – comme c'est le cas de Brockville-Mille-Îles, Stratford, St. Marys et le comté de Perth, et Champlain, Hawkesbury Est et Hawkesbury. Nous sommes ravis d'accueillir sept nouvelles collectivités cette année – dont le comté de Haldimand, Hills of Headwaters, Lanark Highlands, Muskoka, North Bay, Shelburne et Timmins – ce qui permettra à un plus grand nombre de personnes en Ontario de bénéficier de ce programme. Je vous invite à franchir le pas de votre porte ou à prendre la route pour partir à la découverte d'une partie de l'Ontario qui vous émerveillera. Le présent guide vous aidera à planifier votre sortie, car les possibilités sont infinies.

Cette année, nous fêtons le 40e anniversaire de la Fiducie du patrimoine ontarien et nous sommes fiers de célébrer également la sixième édition du programme Portes ouvertes Ontario. Comme tous les programmes de la Fiducie, cette initiative encourage les personnes de tous âges à se renseigner sur le patrimoine et à s'impliquer pour veiller à ce qu'il soit préservé dans l'intérêt des générations futures. Ce programme bénéficie du soutien de nombreux commanditaires et partenaires – en particulier de celui de notre nouveau commanditaire du secteur des médias, *The Globe and Mail*. La Fondation Trillium de l'Ontario a aussi fait preuve de son soutien en accordant un important financement aux collectivités de l'initiative Portes ouvertes Ontario depuis 2002.

Si vous souhaitez obtenir de plus amples renseignements à notre propos, je vous encourage à vous abonner à notre magazine *Questions de patrimoine* ou à visiter notre site Web, à : www.heritagetrust.on.ca. Songez également à faire un don pour nous aider à continuer ces importants travaux. Vous trouverez un complément d'information sur les dons à la Fiducie à la page 8 du présent guide.

Joignez-vous à moi pour célébrer les Portes ouvertes Ontario 2007. Ensemble, nous partirons à la découverte du patrimoine qui nous unit.

RENSEIGNEMENTS SUR LA FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN

FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN

Un organisme du gouvernement de l'Ontario

Cette année marque le 40e anniversaire de la Fiducie du patrimoine ontarien. Créée en 1967 lors du centenaire du Canada, la Fiducie du patrimoine ontarien – qui s'appelait alors la Fondation du patrimoine ontarien – a vu le jour à une époque où les Canadiennes et Canadiens manifestaient un intérêt croissant pour leur culture et leur identité. De nos jours, la Fiducie est toujours le principal organisme provincial responsable de la protection du patrimoine. Elle a pour mission d'identifier, de préserver, de protéger et de promouvoir le patrimoine architectural, culturel et naturel dans toute la province.

La Fiducie :

- préserve et protège les lieux importants du patrimoine architectural, culturel et naturel;
- montre la polyvalence des propriétés patrimoniales;
- maintient et favorise des normes de conservation optimales;
- conseille la/le ministre de la Culture sur la désignation patrimoniale de biens revêtant une importance provinciale;
- établit des partenariats avec toute une série de partenaires, y compris des collectivités et des bénévoles qui ont la préservation du patrimoine de l'Ontario à cœur;
- célèbre le patrimoine communautaire;
- encourage les jeunes à s'investir dans des activités de conservation du patrimoine;
- commémore des personnes, des lieux et des événements importants grâce à plus de 1200 plaques érigées dans toute la province;
- insiste sur l'importance de la conservation du patrimoine.

Voici quelques-uns de nos sites les plus populaires : le Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden et la maison George Brown, à Toronto; le site historique de la Case de l'oncle Tom, à Dresden; la Pharmacie du Niagara, à Niagara-on-the-Lake; la Place Fulford, à Brockville; le musée Homewood, à Maitland; et la maison Barnum, à Grafton. Les sites du patrimoine naturel de la Fiducie incluent des trésors comme l'île Great Manitou, au lac Nipissing, l'aire naturelle du ruisseau Fleetwood, à Kawartha Lakes, des propriétés situées le long de l'escarpement du Niagara, et les badlands de Cheltenham, à Caledon.

Pour obtenir de plus amples renseignements sur la Fiducie du patrimoine ontarien, veuillez composer le 416 325-5000 ou visiter www.heritagetrust.on.ca ou www.doorsopenontario.on.ca.

Centre du patrimoine ontarien, Toronto

1967-2007
Célébration de 40 ans de conservation

L'avenir du patrimoine : Les 40 prochaines années

Comme c'est son anniversaire, la Fiducie du patrimoine ontarien célèbre ses réalisations, le regard tourné vers l'avenir. Préserver notre patrimoine est une préoccupation constante; le passage du temps en fait une nécessité incontournable. En nous appuyant sur le travail accompli au cours des 40 dernières années, notre défi consiste à créer une nouvelle culture qui intègre la conservation à la vie quotidienne de tous les Ontariens et Ontariennes.

À la naissance du mouvement en faveur de la conservation en Ontario, quelques personnes dévouées ont dirigé les efforts en vue de préserver notre patrimoine. D'autres se sont peu à peu jointes à elles. La création de la Fiducie (alors la Fondation), en 1967, témoignait de la reconnaissance par le gouvernement provincial de l'importance croissante de la conservation du patrimoine.

Depuis lors, la Fiducie a beaucoup évolué. Des partenaires communautaires ont travaillé avec nous pour ériger des plaques provinciales et des plaques locales commémorant des personnes, des lieux et des événements importants ayant marqué l'histoire de toute la province. Des propriétaires de biens fonciers ont démontré leur engagement envers la préservation en faisant don de propriétés ou en concluant avec nous des servitudes protectrices dans le but de protéger des sites du patrimoine culturel et naturel. En outre, la contribution de nombreuses personnes qui s'adonnent à des activités de préservation du patrimoine local a été soulignée dans le cadre de nos programmes de reconnaissance des bénévoles. Le grand public, pour sa part, manifeste un enthousiasme croissant à l'endroit du patrimoine, près de deux millions de personnes ayant participé aux événements de Portes ouvertes Ontario au cours des cinq dernières années.

Si ces réussites parmi d'autres témoignent de l'intérêt croissant des citoyens ontariens pour le patrimoine, notre société n'a pas encore souscrit à l'objectif de la conservation au point d'en faire un élément essentiel du processus décisionnel et de notre mode de vie. Or, le besoin d'une nouvelle culture de la conservation n'a jamais été aussi évident.

Chaque année, des bulldozers détruisent nos paysages naturels, résultat de l'étalement urbain, et des bâtiments patrimoniaux disparaissent sous les pics des démolisseurs pour faire place à de nouvelles constructions. Nous ne pouvons permettre que cette situation se poursuive. À mesure que l'environnement se détériore, les ressources deviennent de plus en plus précieuses et l'émergence d'une éthique de la conservation apparaît essentielle à la survie de l'humanité sur Terre.

Conserver les bâtiments patrimoniaux et les adapter à de nouveaux usages constitue une façon de réduire le gaspillage et d'optimiser l'exploitation des ressources existantes – voilà une approche assurant un développement durable. Pour que la conservation intégrée devienne pratique courante, la conservation du patrimoine doit faire partie intégrante du processus de planification communautaire.

Bien que notre objectif ultime consiste à faire de la préservation une règle et de la démolition-reconstruction l'exception, cela ne signifie pas qu'il faille renoncer à de nouveaux projets d'aménagement. Il s'agit de trouver un juste équilibre. Les grandes villes du monde sont des villes aux multiples facettes

qui reflètent les diverses couches de l'histoire. Chaque nouvelle génération ajoute une couche à l'histoire, le présent se combinant au passé. Maintenir cet équilibre est ce qui donne à chaque collectivité sa personnalité propre, protège les écosystèmes, situe la vie des résidants dans un contexte et rehausse énormément la valeur – sociale, culturelle et économique – de nos lieux d'habitation.

Les 40 dernières années ont contribué à préparer les mentalités à l'ère de la conservation, afin que nous puissions tous bénéficier des avantages d'une société fière de son passé. L'an dernier, les protecteurs de l'environnement se sont réjouis de la création de nouveaux outils et de nouveaux pouvoirs à l'issue de l'adoption de modifications à la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario* et de la Déclaration de principes provinciale. Si elles sont utilisées, tant les modifications à la Loi que la Déclaration de principes entraîneront d'importantes conséquences pour la préservation du patrimoine, créant essentiellement un nouveau cadre d'aménagement des collectivités.

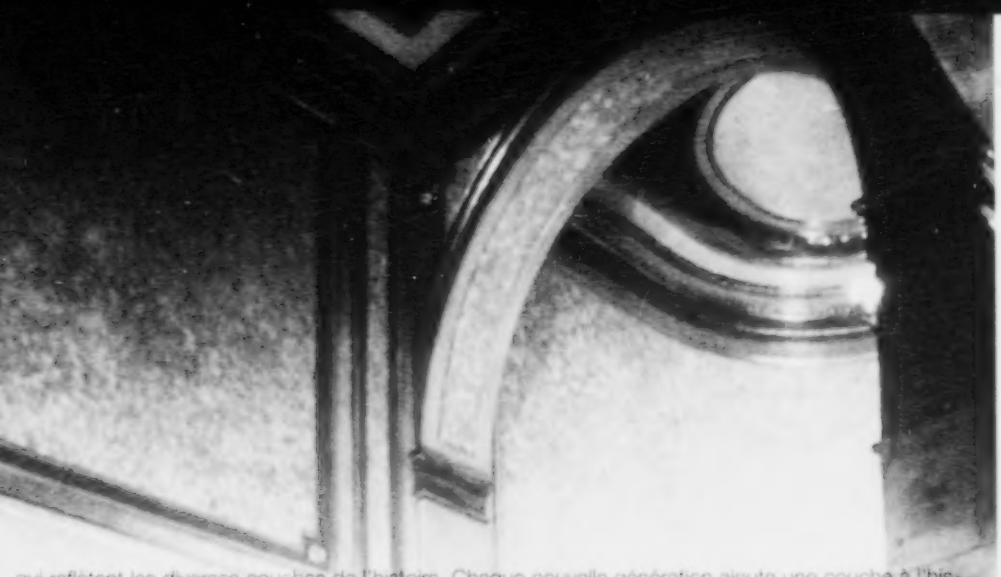
Des mécanismes d'appui à la conservation sont maintenant en place. Sommes-nous cependant prêts à y recourir? Nos fermes, lieux de culte et bâtiments modernes sont les dernières ressources patrimoniales à subir de grands changements. Si nous réussissons cependant à créer une nouvelle culture de la conservation, les menaces qui planent sur notre patrimoine s'atténueront, des approches de développement durables seront adoptées et des collectivités dynamiques, saines, prospères et diversifiées se répandront. Si nous optons pour la conservation, l'avenir de notre patrimoine et de notre société sera prometteur.

Source : *Questions du patrimoine*, Volume 5, Numéro 1

La Fiducie du patrimoine ontarien est fière de ses réalisations des 40 dernières années. Voici certaines statistiques clés de la Fiducie portant sur la conservation, la préservation et la promotion du patrimoine :

- 24 lieux du patrimoine architectural et culturel appartenant à la Fiducie
- 146 propriétés du patrimoine naturel appartenant à la Fiducie
- 21 138 objets répertoriés figurant dans les collections culturelles de la Fiducie
- 668 313 objets répertoriés figurant dans les collections archéologiques de la Fiducie
- 212 servitudes protectrices du patrimoine
- 91 municipalités ontariennes où existent des servitudes appartenant à la Fiducie
- 1 202 plaques provinciales dévoilées par la Fiducie
- 629 plaques locales financées par la Fiducie
- 2 400 bénévoles dont la contribution a été reconnue dans le cadre du Programme de reconnaissance des activités patrimoniales communautaires et 2 700 dans le cadre du programme Jeunes leaders du patrimoine.

Pour de plus amples renseignements sur les programmes et les activités de la Fiducie, consultez le site suivant : www.heritagetrust.on.ca.



qui reflètent les diverses couches de l'histoire. Chaque nouvelle génération ajoute une couche à l'histoire, le présent se combinant au passé. Maintenir cet équilibre est ce qui donne à chaque collectivité sa personnalité propre, protège les écosystèmes, situe la vie des résidants dans un contexte et rehausse énormément la valeur – sociale, culturelle et économique – de nos lieux d'habitation.

Les 40 dernières années ont contribué à préparer les mentalités à l'ère de la conservation, afin que nous puissions tous bénéficier des avantages d'une société fière de son passé. L'an dernier, les protecteurs de l'environnement se sont réjouis de la création de nouveaux outils et de nouveaux pouvoirs à l'issue de l'adoption de modifications à la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario* et de la Déclaration de principes provinciale. Si elles sont utilisées, tant les modifications à la Loi que la Déclaration de principes entraîneront d'importantes conséquences pour la préservation du patrimoine, créant essentiellement un nouveau cadre d'aménagement des collectivités.

Des mécanismes d'appui à la conservation sont maintenant en place. Sommes-nous cependant prêts à y recourir? Nos fermes, lieux de culte et bâtiments modernes sont les dernières ressources patrimoniales à subir de grands changements. Si nous réussissons cependant à créer une nouvelle culture de la conservation, les menaces qui planent sur notre patrimoine s'atténueront, des approches de développement durables seront adoptées et des collectivités dynamiques, saines, prospères et diversifiées se répandront. Si nous optons pour la conservation, l'avenir de notre patrimoine et de notre société sera prometteur.

Source : *Questions du patrimoine*, Volume 5, Numéro 1

La Fiducie du patrimoine ontarien est fière de ses réalisations des 40 dernières années. Voici certaines statistiques clés de la Fiducie portant sur la conservation, la préservation et la promotion du patrimoine :

- 24 lieux du patrimoine architectural et culturel appartenant à la Fiducie
- 146 propriétés du patrimoine naturel appartenant à la Fiducie
- 21 128 objets répertoriés figurant dans les collections culturelles de la Fiducie
- 668 313 objets répertoriés figurant dans les collections archéologiques de la Fiducie
- 212 servitudes protectrices du patrimoine
- 91 municipalités ontariennes où existent des servitudes appartenant à la Fiducie
- 1 202 plaques provinciales dévoilées par la Fiducie
- 629 plaques locales financées par la Fiducie
- 2 402 bénévoles dont la contribution a été reconnue dans le cadre du Programme de reconnaissance des activités patrimoniales communautaires et 2 700 dans le cadre du programme Jeunes leaders du patrimoine

Pour de plus amples renseignements sur les programmes et les activités de la Fiducie, consultez le site suivant : www.heritagetrust.on.ca

Portes ouvertes laisse sa

Alors qu'elle entame sa sixième édition, l'initiative Portes ouvertes Ontario continue d'être un phénomène culturel. Elle a exercé une influence notable sur la population et les collectivités de l'Ontario. Ce qui a peut-être commencé comme une occasion pour les résidants et les visiteurs de découvrir les sites patrimoniaux de la province s'est transformé radicalement. Pour des centaines de collectivités de tout l'Ontario, Portes ouvertes n'est plus simplement une vitrine du patrimoine, mais bien un moyen de le soutenir et d'investir dans son avenir.

Portes ouvertes Ontario redéfinit et célèbre le patrimoine, renforce et favorise les partenariats et le bénévolat locaux, et stimule les économies locales. Cette initiative est devenue une expérience significative et dynamique qui contribue à soutenir les collectivités et à insuffler un sentiment de fierté civique.

Portes ouvertes Ontario suscite l'enthousiasme envers la conservation du patrimoine. Depuis 2002, le programme a offert l'occasion, aux personnes de toutes origines et de tous milieux, de se réunir et d'identifier des sites qui revêtent une importance à leurs yeux. Par la même occasion, elles n'ont pas simplement défini, mais ont parfois redéfini les caractéristiques importantes de notre patrimoine. En identifiant et en mettant en valeur ces trésors patrimoniaux uniques et divers, les collectivités ont fait le premier pas sur la voie de la conservation de ces trésors.

Nous avons non seulement été sensibilisés à l'importance du patrimoine, mais nous avons également vu l'éventail des sites participant aux événements de Portes ouvertes se diversifier. Qu'il s'agisse des lieux

Ontario marque

favoris comme les hôtels de ville, les gares et les résidences, de l'architecture moderniste ou encore du nombre croissant de sites qui témoignent de notre diversité culturelle, les activités organisées dans le cadre de Portes ouvertes Ontario reflètent de maintes façons l'essence même des collectivités ontariennes. D'autres sites intéressants – comme des jardins, des parcs, des aires de conservation et des sentiers – font leur apparition chaque année, témoignant de l'importance accrue que revêt notre environnement. Le succès de ces espaces naturels en tant que sites de Portes ouvertes est à l'origine du nouveau programme Sentiers ouverts Ontario (voir l'encart central).

Portes ouvertes Ontario a aussi permis d'établir et de maintenir de nouveaux partenariats communautaires. Depuis son lancement, des partenariats aux niveaux régional, communautaire et individuel ont été forgés. Nous constatons que certaines collectivités voisines unissent leurs forces pour organiser des événements plus importants et intéressants. Ces partenariats ont permis à des collectivités plus petites de partager des ressources, de participer à Portes ouvertes Ontario et de sensibiliser le public à notre patrimoine rural et agricole. Les partenariats communautaires ont revêtu plusieurs formes, mais ont permis de mieux faire connaître les organismes locaux et les célébrations – y compris les festivals agricoles, les foires d'artisanat et les événements annuels.

Chaque année, près de 7 500 bénévoles se préparent à accueillir les visiteurs qui franchiront les portes des différents sites. Ces bénévoles partagent leur savoir et leur enthousiasme, et ils expliquent aux visiteurs l'histoire des lieux et des collectivités. Ce sentiment de fierté civique fait intrinsèquement partie de l'expérience offerte par Portes ouvertes Ontario.

Les collectivités bénéficient aussi de l'impact économique de Portes ouvertes Ontario. Grâce à un afflux de visiteurs chaque année, les économies locales prospèrent, car les visiteurs séjournent dans les hôtels et les gîtes, mangent au restaurant et font des achats dans les boutiques de cadeaux et les magasins. Cependant, l'impact économique de Portes ouvertes Ontario se fait sentir bien avant que les visiteurs n'arrivent. Les préparatifs pour cet événement – qu'il s'agisse de la publicité dans les journaux locaux ou de l'impression de guides et de brochures liés aux événements – permettent de veiller à ce que des entreprises qui semblent n'avoir aucun lien entre elles bénéficient des effets du programme.

En sensibilisant les résidants des collectivités et en faisant la promotion du patrimoine communautaire auprès des résidants et des visiteurs, Portes ouvertes Ontario influe sur le développement communautaire, le tourisme et l'économie. Cette initiative met les pleins feux sur le rôle que les lieux historiques jouent en matière d'édification des collectivités, et de maintien et d'accroissement de l'industrie touristique. Elle favorise également l'utilisation et la conservation durables de notre patrimoine architectural.

L'impact exercé par Portes ouvertes Ontario est énorme. Cette initiative nous permet de vivre des expériences différentes et continue à cimenter les liens qui nous unissent.

favoris comme les hôtels de ville, les gares et les résidences, de l'architecture moderniste ou encore du nombre croissant de sites qui témoignent de notre diversité culturelle, les activités organisées dans le cadre de Portes ouvertes Ontario reflètent de maintes façons l'essence même des collectivités ontariennes. D'autres sites intéressants – comme des jardins, des parcs, des aires de conservation et des sentiers – font leur apparition chaque année, témoignant de l'importance accrue que revêt notre environnement. Le succès de ces espaces naturels en tant que sites de Portes ouvertes est à l'origine du nouveau programme Sentiers ouverts Ontario (voir l'encart central).

Portes ouvertes Ontario a aussi permis d'établir et de maintenir de nouveaux partenariats communautaires. Depuis son lancement, des partenariats aux niveaux régional, communautaire et individuel ont été forgés. Nous constatons que certaines collectivités voisines unissent leurs forces pour organiser des événements plus importants et intéressants. Ces partenariats ont permis à des collectivités plus petites de partager des ressources, de participer à Portes ouvertes Ontario et de sensibiliser le public à notre patrimoine rural et agricole. Les partenariats communautaires ont revêtu plusieurs formes, mais ont permis de mieux faire connaître les organismes locaux et les célébrations – y compris les festivals agricoles, les foires d'artisanat et les événements annuels.

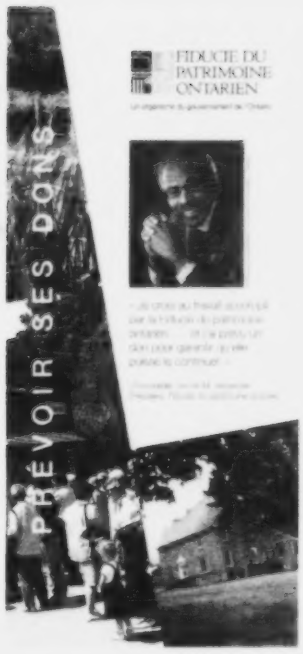
Chaque année, près de 7 500 bénévoles se préparent à accueillir les visiteurs qui franchiront les portes des différents sites. Ces bénévoles partagent leur savoir et leur enthousiasme, et ils expliquent aux visiteurs l'histoire des lieux et des collectivités. Ce sentiment de fierté civique fait intrinsèquement partie de l'expérience offerte par Portes ouvertes Ontario.

Les collectivités bénéficient aussi de l'impact économique de Portes ouvertes Ontario. Grâce à un afflux de visiteurs chaque année, les économies locales prospèrent, car les visiteurs séjournent dans les hôtels et les gîtes, mangent au restaurant et font des achats dans les boutiques de cadeaux et les magasins. Cependant, l'impact économique de Portes ouvertes Ontario se fait sentir bien avant que les visiteurs n'arrivent. Les préparatifs pour cet événement – qu'il s'agisse de la publicité dans les journaux locaux ou de l'impression de guides et de brochures liés aux événements – permettent de veiller à ce que des entreprises qui semblent n'avoir aucun lien entre elles bénéficient des effets du programme.

En sensibilisant les résidants des collectivités et en faisant la promotion du patrimoine communautaire auprès des résidants et des visiteurs, Portes ouvertes Ontario influe sur le développement communautaire, le tourisme et l'économie. Cette initiative met les pleins feux sur le rôle que les lieux historiques jouent en matière d'édification des collectivités, et de maintien et d'accroissement de l'industrie touristique. Elle favorise également l'utilisation et la conservation durables de notre patrimoine architectural.

L'impact exercé par Portes ouvertes Ontario est énorme. Cette initiative nous permet de vivre des expériences différentes et continue à cimenter les liens qui nous unissent.

DONS À LA FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN



En tant que principal organisme responsable du patrimoine en Ontario, il incombe à la Fiducie du patrimoine ontarien de garder le legs de l'Ontario vivant.

Si vous avez aimé votre expérience Portes ouvertes Ontario et Sentiers ouverts Ontario, vous souhaiterez éventuellement faire un don à la Fiducie pour l'aider à organiser ces programmes fascinants l'année prochaine. Portes ouvertes Ontario est la plus importante célébration annuelle du patrimoine communautaire en Ontario – et votre don permettra de veiller à ce que ce programme prenne de l'ampleur à l'avenir.

Vous préférerez peut-être faire un don à un autre des nombreux programmes et projets patrimoniaux de la Fiducie. Vous pouvez nous aider à :

- acquérir et protéger des propriétés vulnérables du patrimoine naturel;
- ouvrir et interpréter des sites du patrimoine architectural;
- promouvoir la préservation du patrimoine grâce à des programmes éducatifs;
- offrir une expérience professionnelle intéressante aux jeunes par le biais du Programme ontarien de stagiaires du patrimoine;
- favoriser la participation de la collectivité à la préservation du patrimoine;
- ériger des plaques commémorant divers sujets revêtant une importance provinciale.

La philanthropie permet d'assurer le succès de la Fiducie. Sans vous, nous ne pourrions pas satisfaire ces besoins essentiels en matière de préservation du patrimoine ontarien.

Vous pouvez nous aider en faisant une contribution directe (chèque ou carte de crédit), en faisant une promesse de don, en faisant don de titres ou en nous inscrivant dans votre testament. Vous pouvez demander que votre don soit destiné à un programme ou un projet précis de la Fiducie, ou vous pouvez nous autoriser à diriger les fonds vers les projets ou programmes qui ont les besoins les plus pressants. Des reçus d'impôt seront établis pour tous les dons.

Pour obtenir de plus amples renseignements sur les programmes du patrimoine et pour savoir comment faire un don ou une promesse de don, veuillez communiquer avec nous en composant le 416 325-5025.

FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN
Un organisme du gouvernement de l'Ontario

Oui! J'appuie les activités de la Fiducie du patrimoine ontarien.

Voici mon don pour Portes ouvertes Ontario :

☐ 25 $ ☐ 50 $ ☐ 100 $ ☐ Je préfère donner : _____ $

Voici mon don pour un autre programme de la Fiducie :

☐ 25 $ ☐ 50 $ ☐ 100 $ ☐ Je préfère donner : _____ $

Veuillez attribuer mon don à : _____

☐ **J'aimerais m'abonner à *Questions de patrimoine*, la revue officielle de la Fiducie du patrimoine ontarien.**

☐ **J'aimerais savoir comment inclure la FPO dans mon testament.**

☐ **J'aimerais obtenir de plus amples renseignements sur les dons de biens immobiliers et de servitudes protectrices du patrimoine.**

Mon adresse postale : _____ _____

Mon chèque, à l'ordre de la Fiducie du patrimoine ontarien, est annexé. OU

Veuillez facturer ma carte ☐ VISA VISA ☐ MASTERCARD ☐ AMEX

Numéro de carte : _____ Signature : _____ Téléphone (___) _____

Détacher et envoyer a la Fiducie du patrimoine ontarien, 10, rue Adelaide Est, Toronto (Ontario) M5C 1J3 DOO/07

MODE D'UTILISATION DU GUIDE

Bienvenue à la sixième édition de Portes ouvertes Ontario!

À compter d'avril 2007, des collectivités situées aux quatre coins de l'Ontario ouvriront au public des centaines de sites patrimoniaux fascinants, dont des bâtiments commerciaux, des palais de justice, des théâtres, des musées, des usines, des lieux de culte, des demeures, des jardins ainsi que des sites du patrimoine naturel.

Il n'est pas nécessaire de s'inscrire au programme et l'entrée aux sites patrimoniaux est gratuite. Comme bon nombre de ces sites sont normalement fermés au public, votre visite sera encore plus intéressante. Visitez les collectivités figurant dans ce guide et découvrez certains des trésors patrimoniaux uniques de l'Ontario.

Vous pouvez également utiliser la carte et le calendrier des événements figurant aux pages 10 et 11 du guide pour trouver les collectivités que vous désirez visiter ou trouver un événement qui cadre avec votre emploi du temps chargé. Consacrez-y une journée, car Portes ouvertes Ontario propose des activités convenant à tout le monde.

Ce guide pratique fournit des renseignements détaillés sur les 44 groupes d'événements communautaires organisés en 2007. Pour de plus amples renseignements, rendez-vous dès aujourd'hui à www.doorsopenontario.on.ca.

Stationnement pleinement ou partiellement accessible, toilettes publiques, rampe d'accès et unité accessible. Pour de plus amples renseignements, téléphonez à l'organisateur de l'événement communautaire dont le nom figure dans le présent guide.

CONSEILS UTILES POUR L'ORGANISATION DE VOS VISITES

1. Planifiez votre visite. Commandez des cartes ainsi que la liste des sites participants auprès des organismes communautaires dont le nom est affiché sur le site Web de Portes ouvertes Ontario (www.doorsopenontario.ca). 2. Vous n'avez pas besoin d'être un expert du patrimoine pour apprécier une journée dans le cadre de Portes ouvertes. Choisissez les sites qui vous intéressent le plus. Prévoyez visiter tant les sites populaires que ceux qui ne sont pas normalement ouverts au public. 3. Obtenez confirmation des dates et des heures où les sites que vous comptez visiter seront ouverts. La plupart des sites sont ouverts de 10 heures à 16 heures, ce qui vous laisse amplement le temps de faire une visite personnelle ou guidée, de rencontrer des amis, de déjeuner, de prendre des photos ou des rafraîchissements et de voyager. 4. Prévoyez le temps voulu pour vous rendre d'un site à l'autre. Pour ne pas perdre de temps, essayez de visiter des sites qui sont situés les uns près des autres. Les sites ruraux et éloignés exigent un temps de déplacement plus long. Prévoyez plus de temps si vous avez des besoins spéciaux ou si des enfants vous accompagnent. 5. Prévoyez visiter de cinq à huit sites par jour – vous devrez vous presser si vous dépassez ce nombre. Il faut normalement compter 30 minutes par visite. Vous devrez peut-être aussi attendre avant de pouvoir entrer dans les sites les plus prisés. 6. [illegible] 7. Posez des questions. Tout le monde ne connaît pas la différence entre l'Art Déco et l'Art Nouveau. Les bénévoles répondront volontiers à vos questions ou, s'ils ne connaissent pas la réponse à une question, ils se renseigneront pour vous. 8. Remerciez les bénévoles communautaires. C'est grâce à eux que ces sites fascinants sont ouverts au public. 9. Visitez d'autres sites intéressants dans les quartiers ou les villes pittoresques. Faites une croisière sur un bateau du patrimoine. Allez déjeuner dans un site patrimonial restauré situé à proximité. Achetez un souvenir ou un cadeau. Séjournez dans une auberge historique. 10. Prévoyez faire une excursion d'un jour dans une autre collectivité de Portes ouvertes Ontario ou y passer une nuitée. Et surtout . . . amusez-vous!

Visitez
www.doorsopenontario.on.ca
aujourd'hui!

Collectivités Portes

AVRIL	
Guelph	28 avril

MAI	
Hamilton	5-6 mai
Hills of Headwaters (NOUVEAU)	5-6 mai
Chatham-Kent	12 mai
North Bay (NOUVEAU)	12 mai
Brockville-Mille-Îles	26 mai
Orillia	26-27 mai
Toronto	26-27 mai

JUIN	
Lanark Highlands (NOUVEAU)	2 juin
Ottawa	2-3 juin
Owen Sound-Georgian Bluffs	2-3 juin
Perth	9 juin
Brampton	9-10 juin
Smiths Falls	10 juin
Kingston	16 juin
Muskoka (NOUVEAU)	16 juin
Shelburne (NOUVEAU)	16 juin

AOÛT	
Seaforth	6 août
Aurora	11 août
Lac Scugog-Port Perry	11 août
Huron Nord	18 août
Markham	25-26 août

SEPTEMBRE	
Cornwall-Vallée du Saint-Laurent	8-9 septembre
Oxford	8-9 septembre
Kawartha Lakes	9 septembre
Champlain, Hawkesbury Est et Hawkesbury	15 septembre
Comté de Haldimand (NOUVEAU)	15 septembre
Mississauga, Port Credit et Clarkson	15 septembre
Newmarket	15 septembre
Rideau Lakes-Westport	15 septembre
Timmins (NOUVEAU)	15 septembre
Région de Waterloo	15 septembre
Canton de King	22 septembre
Uxbridge	22 septembre
Brant	22-23 septembre
London	22-23 septembre
Oshawa	22-23 septembre
Carleton Place	29 septembre
Peterborough	29 septembre
Stratford, St. Marys et comté de Perth	29 septembre
Collingwood	29-30 septembre

OCTOBRE	
Port Stanley-Sparta	13 octobre
Kincardine	13-14 octobre
Niagara (New York et Ontario)	13-14 octobre

www.doorsopenontario.on.ca

Composez le 1 800 ONTARIO (668-2746) pour obtenir une copie gratuite de la carte routière officielle de l'Ontario et des exemplaires supplémentaires du *Guide Portes ouvertes Ontario 2007*.

11

Cette carte n'est pas faite à l'échelle.

Collectivités participantes

AVRIL	
Guelph	28 avril

MAI	
Hamilton	5-6 mai
Hills of Headwaters (NOUVEAU)	5-6 mai
Chatham-Kent	12 mai
North Bay (NOUVEAU)	12 mai
Brockville-Mille-Îles	26 mai
Orillia	26-27 mai
Toronto	26-27 mai

JUIN	
Lanark Highlands (NOUVEAU)	2 juin
Ottawa	2-3 juin
Owen Sound-Georgian Bluffs	2-3 juin
Perth	9 juin
Brampton	9-10 juin
Smiths Falls	10 juin
Kingston	16 juin
Muskoka (NOUVEAU)	16 juin
Shelburne (NOUVEAU)	16 juin

AOÛT	
Seaforth	6 août
Aurora	11 août
Lac Scugog-Port Perry	11 août
Huron Nord	18 août
Markham	25-26 août

SEPTEMBRE	
Cornwall-Vallée du Saint-Laurent	8-9 septembre
Oxford	8-9 septembre
Kawartha Lakes	9 septembre
Champlain, Hawkesbury Est et Hawkesbury	15 septembre
Comté de Haldimand (NOUVEAU)	15 septembre
Mississauga, Port Credit et Clarkson	15 septembre
Newmarket	15 septembre
Rideau Lakes-Westport	15 septembre
Timmins (NOUVEAU)	15 septembre
Région de Waterloo	15 septembre
Canton de King	22 septembre
Uxbridge	22 septembre
Brant	22-23 septembre
London	22-23 septembre
Oshawa	22-23 septembre
Carleton Place	29 septembre
Peterborough	29 septembre
Stratford, St. Marys et comté de Perth	29 septembre
Collingwood	29-30 septembre

OCTOBRE	
Port Stanley-Sparta	13 octobre
Kincardine	13-14 octobre
Niagara (New York et Ontario)	13-14 octobre

www.doorsopenontario.on.ca

Timmins

Composez le 1 800 ONTARIO (668-2746) pour obtenir une copie gratuite de la carte routière officielle de l'Ontario et des exemplaires supplémentaires du *Guide Portes ouvertes Ontario 2007*.

Cette carte n'est pas faite à l'échelle.

AURORA
LE 11 AOÛT 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Aurora
905 727-3123, poste 4762
www.e-aurora.ca/doorsopenaurora
Courriel : SWare@e-aurora.ca

Arboretum communautaire d'Aurora
135 Industrial Parkway North, Aurora
L'arboretum d'Aurora est une aire de beauté naturelle située le long de la vallée de la Rivière Holland Est, entre la route secondaire St. John's et la rue Wellington. L'un des objectifs à long terme de l'arboretum est de planter des arbres dans cette partie de la vallée de la Rivière Holland Est afin de créer une forêt communautaire.

Église unie d'Aurora
15186, rue Yonge, Aurora
Une église méthodiste a été fondée sur ce site en 1818. L'église actuelle de style néo-gothique, conçue par l'architecte Henry Langley, date de 1878. Les deux tours étaient à l'origine ornées de flèches, mais après le passage d'un cyclone, la grande flèche a été endommagée. La foudre ayant frappé plus tard les deux flèches, elles ont été toutes deux supprimées en 1943.

Jardins Barnes
11, avenue Catherine, Aurora
Visitez le jardin de Gordon et de Marie Barnes, situé dans le premier district patrimonial d'Aurora. Les Barnes sont des jardiniers de renom local qui se spécialisent dans la culture de variétés rares de légumes, en particulier de tomates. Les visiteurs pourront goûter à certaines de ces variétés de tomates rares!

Magasin de fleurs Caruso's/Mary's
15210, rue Yonge, Aurora
Construit en 1887, ce magasin appartient à l'entreprise familiale Caruso depuis 1913. Membre de la troisième génération de propriétaires, Mike Caruso a restauré le magasin en 1997, en conservant sa devanture historique ainsi que ses lustres, ses plafonds de fer-blanc et ses planchers de bois originaux. Aujourd'hui, le magasin Caruso est l'un des bâtiments commerciaux historiques toujours en activité les mieux préservés de la province.

École de la rue Church/Centre du patrimoine d'Aurora
22, rue Church, Aurora
L'école de la rue Church, construite en 1885, a accueilli des élèves jusqu'en 1952. La conception du bâtiment s'inspire de l'architecture indienne, prisée à l'époque, la reine Victoria venant d'être proclamée Impératrice de l'Inde. À l'issue des travaux de restauration en cours, le bâtiment deviendra le centre du patrimoine d'Aurora.

La maison Grimshaw /Bluetiful Living
15, rue Mosley, Aurora
Construite vers 1855, la maison Grimshaw est une interprétation régionale d'une résidence néo-classique. Le hall d'entrée et les retours de corniches, qui témoignent d'une grande recherche, sont propres au néo-classicisme. La maison a été restaurée récemment par son actuelle propriétaire, M^me^ Paula Bell, et modifiée avec précaution pour servir de magasin de décoration (Bluetiful Living).

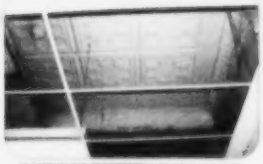
La maison et grange Hillary, le Musée Koffler de la médecine
15372, rue Yonge, Aurora
Construite en 1862, la maison Hillary appartient à la Société historique d'Aurora et elle est reconnue par la Commission des lieux et monuments historiques du Canada comme l'un des meilleurs exemples au pays d'architecture néo-gothique. Le musée possède une importante collection d'instruments, de publications et de livres médicaux ainsi que de meubles. Les visiteurs pourront aussi admirer la grange récemment restaurée.

Magasin de peinture et de papier peint Mac Fleming
15216, rue Yonge, Aurora
Ce bâtiment commercial a été construit par l'Independent Order of Odd Fellows en 1887, après un incendie. Entre 1894 et 1916, il a servi de poste de télégraphe et, pendant de nombreuses années, on y trouvait à l'étage la bibliothèque de l'Institut de mécanique. La façade actuelle du bâtiment date de 1923.

Collège St. Andrew's
15800, rue Yonge, Aurora
Le Collège St. Andrew's, école de jour et pensionnat pour garçons fondé en 1899, s'est installé à Aurora en 1926. Les architectes originaux du bâtiment ont remporté une médaille d'or de l'Ontario Society of Architects pour la conception du collège. Sis sur 110 acres au magnifique aménagement paysager, le collège offre un mélange plaisant d'architecture ancienne et moderne.

Aire de conservation du boisé Sheppards/Bâtiments de l'érablière
93 Industrial Parkway South, Aurora
Exploité par l'Office de protection de la nature de la région du lac Simcoe, le boisé Sheppards comporte une grande érablière qui produisait jusqu'à récemment de la sève servant à faire du sirop d'érable. Bien que les érables de cette érablière ne soient plus entaillés pour en extraire la sève, la forêt majestueuse et les bâtiments de bois historiques associés au boisé nous rappelent son histoire.

BRAMPTON
LES 9 ET 10 JUIN 2007



Galerie des Beaux-Arts
70-74, rue Main Nord, Brampton
Beaux-Arts Brampton est une coopérative à but non lucratif d'artistes visuels installée dans l'un des plus vieux bâtiments du centre-ville de Brampton. En 1927, ce bâtiment a ouvert en tant que première chaîne d'épiceries de Brampton, connue sous le nom de Loblaw's Grocetería. La galerie du rez-de-chaussée s'orne de magnifiques plafonds en métal pressé qui seront partiellement exposés pour cet événement.

Chapelle Ebenezer
9999 The Gore Road, Brampton
Cette chapelle a été construite en 1858, en tant qu'église méthodiste primitive. Ses briques ont été fabriquées dans une ferme voisine, et des bénévoles ont construit le bâtiment. La chapelle Ebenezer a été récemment restaurée sous la direction de l'Ebenezer Toronto Gore Historical Foundation. Assistez à la réouverture officielle de ce bâtiment, qui est un important témoin du passé.

Centre de lutte contre l'incendie/Centre d'éducation à la sécurité des personnes
225 Central Park Drive, Brampton
Ce centre, le premier de son genre en Ontario, a ouvert ses portes en 2002; il s'inspire du modèle d'un centre de lutte contre l'incendie du 19e siècle. Stephanie's Place, une maison factice qui met en lumière les problèmes liés au feu et à la sécurité, constitue le cœur du centre. Stephanie's Place a été créée par la championne canadienne de patinage artistique Barbara Underhill et la Stephanie Gaetz KEEPSAFE Foundation.

Cimetière des pionniers Hilltop Gore
The Gore Road (au sud de la rue Queen Est), Brampton
Le cimetière des pionniers Hilltop Gore, qui date de 1832, contient des pierres tombales originales gravées à la main et des repères ornés de motifs, de symboles et d'inscriptions d'une grande beauté. Hilltop Gore représente un symbole vivace des premiers habitants qui ont forgé le caractère et l'expansion de Brampton; il revêt une importante signification spirituelle.

Maison historique Bovaird
563 Bovaird Drive, Brampton
Offerte à la ville de Brampton par ses derniers occupants, William et Mossie Bovaird, cette ancienne ferme est l'une des dernières maisons de style renaissance géorgienne de Brampton. La maison Bovaird met en valeur le patrimoine rural de la région. Vous pourrez admirer les jardins du patrimoine et faire des emplettes dans la boutique de cadeaux.

Musée du régiment Lorne Scots
48, rue John, Brampton
Les Lorne Scots sont fiers de leur tradition militaire qui remonte aux années 1790. Des uniformes, des médailles, des affiches, des photographies et d'autres objets sont exposés dans le musée. La devise du régiment « Air-Son-Ar-Duthchais » peut se traduire par « Pour notre patrimoine ».

Centre islamique Masumeen
7580 Kennedy Road South, Brampton
Le centre islamique Masumeen, qui a ouvert ses portes en 2003, est un centre islamique multi-fonctionnel qui propose des sermons en anglais et en urdu. Sa structure est typique des mosquées et des madrasas (écoles) islamiques. Observez la calligraphie arabe sur les tuiles des entrées et de la zone de prière. La calligraphie est une forme importante de l'art islamique, un exutoire pour l'expression visuelle et la créativité.

Tribunal et prison du comté de Peel
5 et 9, rue Wellington Est, Brampton
Décorée de motifs de style italianisant et ornée d'une coupole originale, la salle d'audience du bâtiment a servi pendant plus de 100 ans. Les petits voleurs et les criminels les plus infâmes y furent enfermés et trois prisonniers furent pendus entre 1910 et 1946. De nos jours, le complexe du patrimoine de Peel est installé derrière les imposants murs de calcaire et les fenêtres grillagées.

Église catholique ukrainienne St. Elias
10193 Heritage Road, Brampton
Conçue d'après une église de Drohobyc en Ukraine, c'est une des rares églises à cinq dômes construites en dehors d'Europe. L'église est illuminée uniquement par la lumière du jour et la lumière de bougies, qui se reflètent sur les tons or des icônes peintes à la main.

Centre sikh Sri Guru Nanak
99 Glidden Road, Brampton
Les bénévoles sont la force motrice qui anime les incessantes rénovations qui, depuis 1995, ont transformé cette ancienne usine en typique gurdwara (temple), comme ceux que l'on voit en Inde. Vous pouvez voir, à l'intérieur, le palki richement orné, une estrade surélevée surmontée d'un dais et portant le livre sacré, le Guru Granth Sahib. Le sikhisme est la cinquième plus importante religion au monde.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser au complexe du patrimoine de Peel.
905 791-4055
www.doorsopenbrampton.ca
Courriel : bramhis@rogers.com

BRANT

LES 22 ET 23 SEPTEMBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Brant.
1 800 265-6299, poste 206 ou
519 751-9900, poste 206
www.doorsopenbrant.ca
Courriel : jhawke@brantford.ca

Musée et Archives de Brant
57, rue Charlotte, Brantford – Samedi uniquement
La société historique de Brant, fondée en 1908, exploite le musée et les archives de Brant depuis la construction du bâtiment en 1952. Le musée loge des archives et une vaste collection de photographies et d'objets locaux ainsi qu'une belle collection d'arts décoratifs, don de H.M. Schenk.

Le club Brantford
98, rue George, Brantford
Ce club privé sélect, fondé en 1898, continue de servir ses membres appartenant aux milieux des affaires et professionnels, ainsi que leurs invités. Le club a accueilli Winston Churchill au début des années 1900. Parmi les détails architecturaux particuliers de cette ancienne demeure, mentionnons les feuilles et les glands sculptés dans le bois qui ornent les clés de voûte de la porte d'entrée et des fenêtres.

Lieu historique national Chiefswood
Highway 54 et Chiefswood Road, Ohsweken
Cette demeure surplombe l'une des rivières patrimoniales du Canada, la rivière Grand. Un rare exemple de construction à charpente de madriers, la demeure, construite par George H.M. Johnson entre 1853 et 1856, est le lieu de naissance de E. Pauline Johnson (1861–1913), maintenant reconnue comme l'une des grandes écrivaines autochtones du Canada.

Art mural Kiinwidabaadjmowin « Notre histoire »
659 New Credit Road, New Credit – Samedi uniquement
Peinte directement sur les murs de la salle de ressources de la Lloyd S. King Elementary School par des aspirants élèves artistes autochtones en 2002, la murale dépeint l'histoire des Mississaugas de la Première nation de New Credit. Cette représentation visuelle de l'histoire enrichit la collectivité en servant de fondement à de nouveaux programmes et curriculum.

Mausolée du cimetière de Mount Hope
169, rue Charing Cross, Brantford – Samedi uniquement
Le mausolée de Brantford, situé dans le cimetière de Mount Hope, avec son intérieur de marbre, date de 1923 et abrite 334 cryptes. Les visiteurs auront la possibilité de voir la chapelle intérieure et d'admirer la beauté des vitraux rénovés. Départ toutes les heures de visites guidées destinées à vous faire connaître le mausolée, les magnifiques tombes, les murs du columbarium (contenant des niches pour les urnes cinéraires) et le lot des soldats.

Parc Optimiste Mount Pleasant
676, rue Mount Pleasant, Mount Pleasant
Autrefois le site du moulin Haight (1822), cette propriété est devenue en 1915 la première écloserie provinciale et a été désignée propriété patrimoniale en 2003. Exploitée par le club Optimiste de Mount Pleasant, ce site de 20 acres comprend des étangs s'étendant sur six acres, un ruisseau à eau froide et des sentiers pédestres.

Église commémorative épiscopale méthodiste britannique S.R. Drake
165, rue Murray, Brantford – Samedi uniquement
En 1834, la communauté noire locale a commencé à tenir des offices religieux dans des maisons locales. Cette église a été construite en 1896. C'est toujours la première et seule église de son genre à Brantford. Elle comptait parmi ses paroissiens les plus intéressants un certain Andrew Lucas, esclave américain de naissance, qui s'est enfui au Canada et s'est installé à Brantford.

Ancienne école St. George
39, rue Beverly Ouest, St. George – Dimanche uniquement
Ce bâtiment de style néo-roman datant de 1893, à l'origine une école de quatre pièces, comporte une façade décorée et des boiseries intérieures exceptionnelles. Le St. George Women's Institute l'a sauvé de la démolition. Le bâtiment, qui a été désigné propriété patrimoniale, a déjà été un musée. C'est maintenant une garderie.

Sunnyside
13, rue Main Sud, St. George
Cette magnifique demeure de style néo-roman comptant 27 pièces, construite en 1888, sort un peu de l'ordinaire. Elle est demeurée la propriété de membres de la famille de son premier propriétaire, le Dr E.E. Kitchen jusque dans les années 1940. Elle a récemment retrouvé sa splendeur d'antan après avoir été une maison de soins infirmiers et un bureau de canton.

Centre culturel Woodland
184, rue Mohawk, Brantford – Samedi uniquement
Ce centre éducatif et culturel met en valeur le patrimoine historique, linguistique et culturel des Premières nations des forêts de l'Est. Le bâtiment était à l'origine l'Internat Mohawk, fondé en 1828. Il a été reconstruit après avoir été ravagé par un incendie en 1904. Le centre compte un musée, une galerie d'art et une boutique de cadeaux. On y offre notamment des programmes de danse traditionnelle et contemporaine.

BROCKVILLE-MILLES-ÎLES

LE 26 MAI 2007

Bateaux anciens au lac Charleston
Quai, lac Charleston, Athens

Plusieurs bâteaux anciens seront amarrés au quai public de Charleston pour nous rappeler le fameux yole St. Lawrence ainsi que les bateaux qui naviguaient autrefois sur les eaux du lac Charleston, comme ceux qu'ont construits les maisons Dunphy, Peterborough et Jeffrey. Admirez la finesse d'exécution de ces bateaux et découvrez leur histoire.

Lieu historique national de la Bataille-du-Moulin-à-Vent
County Road 2, East Prescott

Ce lieu a remporté le Prix du choix populaire de Brockville-Milles-Îles en 2005 et 2006. En 1838, une bataille sanglante a opposé ici un groupe de « chasseurs » (ou patriotes) américains, groupe de sympathisants des rébellions ayant éclaté au Canada en 1837, mais inconnu du gouvernement américain, à un contingent composé de miliciens locaux et de soldats britanniques, lesquels ont réussi à repousser les envahisseurs américains.

Palais de justice de Brockville
41 Court House Square, Brockville

Ce bâtiment historique de Leeds et Grenville a servi de siège et d'immeuble administratif au conseil des comtés jusqu'en 1997, date à laquelle il a été agrandi et modernisé dans le but de servir exclusivement de palais de justice de la Cour supérieure de l'Ontario. Dans certaines salles d'audience, le mur extérieur de pierre est devenu un mur intérieur décoratif.

Vignoble et jardins Countryman's
3387 County Road 26, RR 2, Prescott

Visitez une ferme et un vignoble de type familial en activité, de même qu'une exposition de matériel agricole ancien. Dégustez un choix de vins et de jus de légumes (Countryman's Tomato 'n Spice et Garden Salad), qui seront en vente sur place. Familiarisez-vous avec d'autres produits – fabriqués à partir d'ingrédients cultivés sur place – offerts au Countryman's Cupboard and Garden.

Musée de la place du patrimoine de Lyn
19, rue Main Ouest, Lyn

La Place du patrimoine de Lyn qui occupe un bâtiment du 19e siècle, totalement rénové et auquel une aile de deux étages a été ajoutée, est un musée communautaire voué à préserver et à promouvoir le riche patrimoine culturel de Lyn et des environs. Dans les années 1800, Lyn, avec son chemin de fer, ses routes et ses voies d'eau, était la principale ville industrielle du Haut-Canada. Démonstrations d'ouvrage de forge.

Lieu historique national du vieux moulin en pierre
46, rue King, Delta

Ce moulin de style géorgien datant de 1810 est le plus vieux moulin à broyer le grain de l'Ontario toujours en existence, le seul moulin à broyer le grain au Canada ayant été désigné lieu historique national et un excellent exemple de la transformation phénoménale qu'a connue en 1786 la technologie de la mouture grâce aux travaux du célèbre inventeur américain Oliver Evans. Le musée présente des expositions sur les débuts de la technologie.

Moulin de Spencerville
11, rue Water, Spencerville

Le moulin de Spencerville retrace l'histoire d'une scierie construite près de la rivière Nation en 1811, au travers d'une succession d'usines de cardage et de foulage, de moulins à broyer le grain, d'incendies dévastateurs et de résidence du premier fabricant d'aliments pour bovins enregistré au Canada, jusqu'à sa fermeture en 1972. Découvrez un authentique équipement de minoterie et la reconstitution d'un magasin général de 1930.

Immeuble Thomas Fuller, ancien bureau de poste et bureau des douanes du Dominion
14, avenue Court House, Brockville

Maintenant à la fois lieu historique fédéral et lieu historique provincial, cet immeuble a été pendant 77 ans un bureau de poste ainsi qu'un bureau des douanes. Le bâtiment est considéré comme l'un des plus beaux ayant été conçus par Thomas Fuller, architecte des Édifices du Parlement du Canada. Érigé en 1884 et restauré par les descendants de Fuller en 2006, il est recouvert de grès et de brique rose provenant de la vallée de la rivière Credit.

Musée du patrimoine du comté d'Athens et des environs
Édifice municipal, 1, rue Main, Athens

Pour Portes ouvertes, le musée lancera une nouvelle exposition, « The Great Dutch Immigration to Athens Township » (La grande immigration néerlandaise dans le comté d'Athens). Au moyen de photographies et de souvenirs, l'exposition racontera l'histoire de familles qui ont quitté les Pays-Bas pour s'adonner à l'agriculture dans le comté d'Athens au cours des années ayant suivi la Seconde Guerre mondiale.

Église anglicane Trinity
137, rue George, Brockville

La pierre angulaire de l'église anglicane Trinity a été posée en 1876. L'extérieur de l'église est recouvert de pierre calcaire bleue bordée de grès blanc provenant de carrières de Lombardie. L'intérieur présente de magnifiques vitraux, un plafond aux poutres marteléés apparentes, des meubles en noyer noir et en frêne, un carillon comptant 11 cloches en bronze coulé et un orgue Casavant datant de 1901.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Brockville and District Tourism.
1 888 251-7676
www.brockvilletourism.com
Courriel : tourism@brockvillechamber.com

CARLETON PLACE

LE 29 SEPTEMBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à la ville de Carleton Place.
613 257-3822
www.carletonplace.ca
Courriel : mblakeley@carletonplace.ca

Canadian Co-operative Wool Growers Limited
142 Franktown Road, Carleton Place
La coopérative des producteurs de laine occupe ce qui, de 1890 à 1939, a été la rotonde et les ateliers mécaniques du Canadien Pacifique (CP). Du temps du CP, le bâtiment comptait jusqu'à 200 employés. À l'automne 1940, la rotonde fut à nouveau occupée, mais cette fois par les producteurs de laine.

Carleton Heritage Inn
7, rue Bridge, Carleton Place
Le Carleton Heritage Inn, l'un des plus vieux hôtels situés entre Toronto et Montréal, allie la grandeur historique du passé à l'élégance moderne. Ce pittoresque hôtel de style victorien s'enorgueillit de 15 très belles chambres, chacune d'elles portant le nom d'un poète célèbre, ainsi que d'une suite impériale de quatre pièces, de salles de banquet, d'une salle de conférences et de deux spectaculaires restaurants.

Hôtel de ville de Carleton Place
175, rue Bridge, Carleton Place
Achevé en 1897, l'hôtel de ville de Carleton Place a été officiellement inauguré le 25 octobre de cette année-là. Le terrain appartenait à l'origine à la famille Morphy et a été acheté pour 3 000 $ au début des années 1890, pour y ériger l'hôtel de ville.

Visite guidée à pied du patrimoine
Débute et s'achève à l'hôtel de ville, 175, rue Bridge, Carleton Place
Des visites guidées à pied de la zone historique autour de l'hôtel de ville, au centre-ville de Carleton Place, auront lieu à 11 h et à 13 h, dans le cadre du festival du patrimoine de Carleton Place.

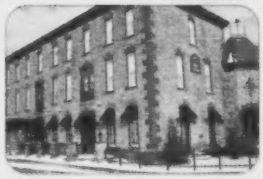
Les tanneries
12, rue Bell, Carleton Place
Ce beau bâtiment en pierre a été construit, en 1852, le long de la rivière Mississippi, et occupé par une tannerie jusqu'en 1930. Depuis lors, le bâtiment a servi de studio d'artiste et de maison d'été. En 1982, il a été transformé en restaurant.

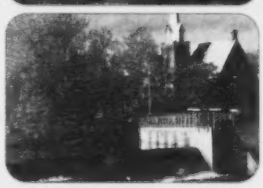
Ancien bureau de poste de Carleton Place
79-81, rue Bridge, Carleton Place
Ce bâtiment a été le premier construit par le gouvernement pour servir exclusivement aux services des postes et des douanes de Carleton Place. Ce bâtiment, de 1891, comprend de la pierre calcaire provenant des carrières proches, mais aussi du grès rouge acheminé par train depuis le lointain Nouveau-Brunswick.

Église anglicane St. James
225, rue Edmund, Carleton Place
Avec sa ligne de toit pentue, son imposant clocher et son mur de pierre à pilastres, l'église St. James, construite en 1881 pour remplacer l'église originale à charpente en bois de 1834, est un haut-lieu sur la rive nord de la rivière Mississippi. Le grand orgue centenaire, de beaux vitraux et des plafonds à poutres élancés contribuent à embellir ce charmant lieu de culte.

Garderie de la gare
132, rue Coleman, Carleton Place
En 1921, Carleton Place devint une localité de limite divisionnaire pour le chemin de fer et accueillit les activités des ateliers mécaniques du Canadien Pacifique pour l'Est de l'Ontario. La nouvelle gare en pierre, qui témoigne de l'importance nouvelle de la ville, a été construite en remplacement de l'ancien bâtiment en bois de deux étages. Aujourd'hui, le bâtiment abrite une garderie gérée par la municipalité.

Musée de l'école Victoria
267, rue Edmund, Carleton Place
Le musée de l'école Victoria a été construit en 1872 en tant qu'hôtel de ville de Carleton Place. Il comprenait des bureaux, une salle de réunion en étage et une prison. En 1878, en raison d'un manque de place dans les écoles de la ville, et après un vaste débat, le bâtiment est devenu l'école Victoria, jusqu'en 1969. Ce bâtiment est maintenant un musée du patrimoine.





Église unie de Hawkesbury Est
832 County Road 18, Ste. Anne de Prescott
Cette église, construite en 1897, était connue à l'origine sous le nom de « l'église de la petite pruche ». L'orgue, installé en 1897, est toujours en service. Le cimetière est la dernière demeure de nombreux pionniers de la région.

Église St-Jean-Baptiste
1057, rue Queen, L'Orignal
L'Orignal est la plus ancienne paroisse francophone de l'archidiocèse catholique romain d'Ottawa. Le bâtiment de pierre grise, érigé en 1851, est la deuxième église construite sur cet emplacement. Sauf à l'intérieur, peu de changements ont été apportés à l'édifice.

Église St-Joachim
1994, rue Main, Chute-à-Blondeau
Construite en 1892, l'église St-Joachim est une oasis de calme et de sérénité. L'intérieur, très simple, qui date de 1893, contient l'œuvre d'un célèbre sculpteur québécois, Louis Jobin, représentant St Michel en lutte avec le diable. Le presbytère, construit en 1898, est considéré comme l'une des plus belles maisons du village.

Tour d'observation Higginson
5843, rue Church, Vankleek Hill
Les visiteurs peuvent pénétrer à l'intérieur de la tour d'observation Higginson vieille de 175 ans, qui a été restaurée. Cette restauration, qui a eu lieu l'année dernière, a fait appel à des maçons du patrimoine et s'appuie sur une construction avec une charpente en bois. L'escalier intérieur permet aux visiteurs de gravir jusqu'au sommet cette tour haute de 52 pieds, pour jouir d'une vue spectaculaire sur la campagne environnante.

Église anglicane Holy Trinity
440, rue Stanley, Hawkesbury
Connue comme « l'église sur la colline », Holy Trinity est la plus ancienne église de Hawkesbury. On en a posé la première pierre le 26 juin 1844 et, dans un style très simple, l'église était achevée et prête à officier le 16 août 1846.

Église presbytérienne Knox
29, rue High, Vankleek Hill
Le 24 mai 1900, la première pierre a été posée sur ce troisième et dernier site de l'église presbytérienne Knox, construite pour contenir 600 personnes. L'événement, d'une importance historique pour la ville, a attiré des visiteurs d'Ottawa et de Montréal. Il a fallu une loi du Parlement pour autoriser le déplacement du cimetière afin de permettre la construction de l'église.

Maison Macdonell-Williamson
25 Outaouais Road, Hawkesbury Est
Le négociant en fourrure de la Compagnie du Nord-Ouest, John Macdonell, a construit, en 1817, dans le style géorgien, cette grande maison rustique. Pendant de nombreuses années, il a exploité une affaire de transport sur la rivière des Outaouais. William Williamson, fondateur de la Laurentian Lumber Co., a acheté cette maison en 1882. De nos jours, des bénévoles dévoués collaborent avec la Fiducie du patrimoine ontarien à la restauration de ce site.

La Maison de l'Île du Chenail
2, rue John, Hawkesbury
Cette maison est le seul bâtiment qui subsiste encore sur l'Île du Chenail, après la construction du barrage Carillon sur la rivière des Outaouais. Construite en 1810 par les frères Hamilton, elle fut en 1871 l'une des plus importantes scieries du Canada. Ce bâtiment abrite maintenant un centre d'information touristique.

Palais de justice et prison de L'Orignal
1023, rue Queen, L'Orignal
Construit en 1824-1825, le palais de justice du district d'Ottawa, à L'Orignal, est le plus ancien des tribunaux en Ontario. Jusqu'en 1998, ce bâtiment en pierre, aux proportions classiques, fut occupé également par la prison du comté. Il s'agit du plus important bâtiment historique gouvernemental de la région.

Musée de Vankleek Hill
95, rue Main Est, Vankleek Hill
Ce bâtiment de 1834, avec sa charpente en bois et ses fenêtres de façade à arc en plein-cintre, qui renforcent le caractère des doubles portes centrales, a été construit dans le style canadien naissant de l'époque. Vers 1855, on a ajouté des briques rouges, faisant de ce bâtiment le premier de Vankleek Hill à être recouvert de brique. Aujourd'hui, il sert de musée.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples
renseignements, veuillez vous adresser
à Helen MacLeod, conseillère,
canton de Champlain.
613 678-3003
www.champlain.ca
Courriel : helen.macleod@champlain.ca

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Chatham-Kent.
519 351-2958
www.doorsopenchatham-kent.com
Courriel :
sgibbs@doorsopenchatham-kent.com

Funérarium Alexander
245, rue Wellington Ouest, Chatham
Cette magnifique propriété, connue sous le nom de Summerlands, a autrefois occupé tout le pâté de maisons. Cette demeure en brique de trois étages, construite en 1878 par John McKeough, sert de funérarium depuis 1925. De conception Second Empire, la maison surmontée d'un toit à la Mansard, est en cours de restauration par ses nouveaux propriétaires.

Église unie Bethel
RR 4, River Road Harwich, Chatham
Construite en 1867 par le constructeur local James Oldershaw, l'église Bethel a accueilli des fidèles méthodistes jusqu'à ce que l'église méthodiste fusionne avec l'église unie en 1925. Étant de moins en moins utilisée, l'église a été officiellement fermée le 30 juillet 1967. Au début des années 1990, elle a cependant été restaurée pour pouvoir être utilisée pour des occasions spéciales.

Classic Coachworks (atelier de restauration de voitures)
160, rue Marlborough Nord, Blenheim
Cet atelier de restauration de véhicules, en activité à temps plein, se spécialise dans la restauration de voitures classiques anciennes, en particulier les voitures Gray et les automobiles Gray-Dort. La façade est une réplique d'un atelier de construction de voitures en activité à Ingersoll dans les années 1930 et son enseigne date de cette époque. D'authentiques pompes Supertest dans lesquelles on peut voir l'essence monter ornent l'entrée de l'atelier.

Bibliothèque publique de Chatham-Kent, succursale de Dresden
187, rue Brown, Dresden
Construite en 1913 grâce à un don de 8 000 $ provenant de la Fondation Carnegie, et désignée lieu historique aux termes de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario* en 1989, la bibliothèque de Dresden est le seul bâtiment Carnegie toujours existant à Chatham-Kent. Des rénovations effectuées en 2000 ont permis d'ajouter 1 350 pieds carrés au bâtiment original de 1 400 pieds carrés.

Musée Fairfield
14878 Longwoods Road, RR 3, Bothwell
Construit au début des années 1960, le musée Fairfield et l'emplacement sur lequel il se trouve commémorent la mission des Indiens Moraves créée sur les lieux en mai 1792. Le village qui se trouvait sur cet emplacement a été détruit par les forces américaines le 4 octobre 1813 à l'issue de la bataille de la Thames, mais a été reconstruit sur la rive opposée en 1815.

Église Holy Trinity
Talbot Trail, Morpeth
Consacrée en 1854 avec une fondation ayant été construite une décennie plus tôt, cette église historique, lieu d'un cairn à la mémoire du poète Archibald Lampman, possède des bancs de noyer solide. Les dalles devant la porte d'entrée proviennent d'une goélette. La cloche de 1846 est dédiée à la mémoire du deuxième évêque de Québec.

Cimetières et mausolées Maple Leaf/St. Anthony's
55 Maple Leaf Drive, Chatham
Aménagé sur une terre agricole achetée à cette fin en 1869, le cimetière actuel Maple Leaf/St. Anthony's est un cimetière désigné aux termes de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*. Situé sur plus de 80 acres aménagés que parcourent trois milles de routes, il compte deux mausolées et une chapelle. Le mausolée le plus ancien, ouvert en 1914, est de style néo-gothique grec.

Palmyra School S.S. 2
Talbot Trail, Palmyra
Cette école d'une seule pièce a accueilli des élèves provenant du sud-ouest du comté d'Orford, de 1881 jusqu'en 1966. Le club communautaire de Palmyra a conservé ce beau bâtiment victorien dans l'état où il a été laissé, préservant les éléments de la façade et de l'intérieur comme les tableaux noirs, les lambris et les boiseries des fenêtres et des portes.

Hôtel Retro Suites
11, rue Jahnke, Chatham
La construction de la devanture en verre de ce bâtiment datant de 1888 a été rendue possible grâce à une armature en fonte légère et à la construction d'une façade en fonte boulonnée, un type de construction rare en Amérique du Nord, qui annonçait les techniques utilisées pour construire les gratte-ciel modernes. Le bâtiment a fait sensation lors de son « dévoilement » par son propriétaire George Stephens, qui y exploita une quincaillerie.

Église unie St. Andrew's
85, rue William Sud, Chatham
Équipé d'un grand orgue Casavant construit en 1923, le plus grand orgue de Chatham-Kent, ce bâtiment victorien est la deuxième plus ancienne église de Chatham. La congrégation a été établie en 1837 et l'église a été construite en 1845. En 1880, un architecte local, Thomas Rutley, a agrandi le sanctuaire et a ajouté un balcon et une entrée en coin.

Auberge campagnarde et centre de bien-être de la maison Beild
64, Troisième rue, Collingwood
La maison « Beild », mot qui signifie refuge en écossais, a été construite entre 1909 et 1912 pour le Dr Joseph Arthur, résident de Collingwood. Cette charmante demeure, de style cottage anglais, conçue par Eden Smith, présente un toit fortement incliné, de hautes cheminées et plusieurs rangées de fenêtres à battants. Transformée en auberge campagnarde et centre de bien-être, la maison Beild continue de servir de refuge aux visiteurs.

Sentier Bruce et belvédère des grottes pittoresques
Scenic Caves Road, Ville de Blue Mountains
Appréciez les vues panoramiques captivantes de la baie Georgienne et de Collingwood à partir du belvédère des grottes pittoresques situées sur l'escarpement du Niagara, réserve de la biosphère mondiale de l'UNESCO. Les coloris automnaux éclatants de la forêt ancienne vous entoureront pendant que vous traverserez la région en voiture (ou à vélo) et que vous vous promènerez le long du sentier Bruce.

Village patrimonial Bygone Days
879, Sixième rue, Collingwood
Grâce aux efforts déployés au fil des ans par Frank et Shirley Fishers pour préserver des bâtiments devant être démolis, ces 30 joyaux datant du 19e siècle, ainsi que l'ameublement d'époque, ont survécu jusqu'à maintenant. Le village possède également une importante collection de chariots, de canots de service, de camoles, de moteurs à vapeur, de machines agricoles et de tracteurs anciens qui vous permettront de vous faire une idée concrète de l'époque.

Visite à pied des commerces du centre-ville
Rue Hurontario et rues avoisinantes, Collingwood
Promenez-vous dans le district de conservation du patrimoine du centre-ville de Collingwood, le premier district du patrimoine du pays à être inscrit dans le prestigieux Répertoire des lieux patrimoniaux du Canada. Vous découvrirez, entre autres, une ancienne zone commerciale ramenée à la vie, avec costumes d'époque et expositions d'hier et d'aujourd'hui.

Centre de bien-être Georgian
124, rue Ontario, Collingwood
Ce magnifique bâtiment du tournant du siècle, construit en 1903, a été une résidence privée pendant de nombreuses années avant de devenir le Centre de bien-être Georgian, qui a ouvert ses portes au public en 2002. Les visiteurs sont invités à admirer les nombreux éléments architecturaux qui ont été rénovés à l'intérieur et à l'extérieur du bâtiment.

Visite à pied des demeures historiques
Les visites ont comme point de départ le kiosque d'information pour visiteurs, rue Hurontario, Collingwood
Faites une visite guidée des rues résidentielles de Collingwood et découvrez les plus belles demeures historiques de la ville. Admirez de magnifiques bâtiments d'une grande importance architecturale et historique au milieu de splendides feuillages d'automne. Pour connaître les heures de visite, rendez-vous à : www.doorsopencollingwood.ca.

Maple Leaf Hall
85, rue Hurontario, 2e étage, Collingwood
Construit en 1886, le Maple Leaf Hall était une salle de danse et un lieu de rencontre populaire pour divers groupe, y compris les membres de la Loyal Orange Lodge, l'orchestre Kiltie et le syndicat des travailleurs maritimes. Restauré en 2005, le bâtiment abrite maintenant le studio d'art Fishbowl et l'école des beaux-arts Bay qui accueilleront tous deux les visiteurs.

Immeuble du Temple
126, rue Hurontario, Collingwood
Conçu dans le style néo-roman par Thomas Kieswitter pour le compte du Independent Order of Odd Fellows et de la Fraternité des maçons, le temple original, construit en 1890, a été détruit par un incendie en 2000. Reconstruit en 2001, le nouveau bâtiment conserve bon nombre des éléments architecturaux de son prédécesseur et continue d'être un des hauts-lieux de Collingwood.

Gîte de la maison Thurso
167, rue Pine, Collingwood
Conçue dans le style néo-roman, la maison Thurso, construite en 1902, s'enorgueillit de pierre rose et de détails classiques comprenant les colonnes du porche et le motif à feston et guirlande. Le bel intérieur restauré de cette demeure historique, qui est devenue un gîte touristique, sera ouvert aux visiteurs.

Club de yole de Watts et école et musée de la construction de bateaux en bois
1 Heritage Way, Collingwood
Un abri à bateaux de deux étages en brique rouge et un chantier naval se dressent à côté des célèbres silos à céréales dans le magnifique port de Collingwood, où l'on chargeait les trains de grain en vrac ou en sacs. Un musée abrite des bateaux toutes voiles dehors, une école de voile et un atelier de réparation de bateaux, où vous pouvez observer des artisans bénévoles réparant des joyaux du passé.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Special Events Collingwood.
1 866 444-1162
www.doorsopencollingwood.ca
Courriel : doorsopen@collingwood.ca

CORNWALL-VALLÉE DU SAINT-LAURENT

LES 8 ET 9 SEPTEMBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

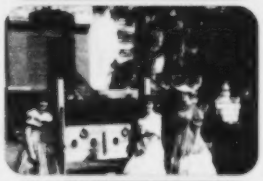
de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser au Tourisme Cornwall-Vallée du Saint-Laurent.
1 800 937-4748
www.cornwalltourism.com
Courriel : candy@cornwalltourism.com

Centre du patrimoine de Chesterville et du district
14, rue Victoria, Chesterville
Le bâtiment a été construit en 1867 et il expose aujourd'hui des objets empreints d'une importance historique locale. En outre, durant les manifestations Portes ouvertes, des expositions spéciales seront organisées et des membres de la société d'histoire se tiendront à disposition pour fournir une interprétation historique.

Musée des pionniers de Glengarry
1645 County Road 30, Dunvegan – de 10 h à 17 h les deux jours
Ce musée retrace superbement la vie des pionniers du comté de Glengarry. Les bâtiments comprennent une auberge et une ferme en rondins, un hangar de louage et une fabrique de fromage miniature, avec son matériel authentique. Des expositions sont consacrées à la machinerie agricole, aux carrioles, aux outils, aux rouets, aux machines à coudre, aux vêtements et au mobilier. Des présentations spéciales auront lieu tout au long de la fin de semaine.

Prison historique et bâtiment des comtés unis
11, rue Water Ouest, Cornwall
Le bâtiment de l'administration et ancien palais de justice, à l'architecture caractéristique, compte parmi les plus vieux bâtiments judiciaires en Ontario. Vous pouvez visiter l'intérieur de la prison historique, qui a ouvert ses portes en 1834 et qui a fermé en 2002. Les cellules et les zones communes sont restées intactes.



Musée des villages perdus
County Road 2, Long Sault – Samedi, de 10 h à 17 h; Dimanche, de 13 h à 16 h
Le musée présente une collection de bâtiments historiques et patrimoniaux de six villages perdus en 1958, lorsque la région a été inondée pour construire la Voie maritime du Saint-Laurent. Visitez l'église, la gare, le coiffeur, l'école, la forge et la salle de lecture de l'édifice Forbes Memorial. Une interprétation est proposée dans tout le site.

Moulin à broyer le grain de Martintown
Rue Dundas (à l'est du pont), Martintown
Le moulin à broyer le grain de Martintown a été construit en 1846 et a servi la collectivité jusqu'en 1947. Les expositions incluent une turbine Leffel d'époque, des machines à broyer le grain, des tarières, des outils et des photographies. Plusieurs nouvelles expositions seront ajoutées en 2007, et le deuxième étage sera également accessible.

Musée des Nor'Westers et des Loyalistes
19651, rue John, Williamstown
Les Loyalistes et les négociants en fourrure ont joué un rôle clé dans la colonisation de la vallée de la voie maritime. Ce bâtiment de style géorgien de 1862, qui était à l'origine une école, raconte l'histoire de Sir John Johnson et de ses disciples loyalistes, qui se sont établis ici en 1784, après avoir fui la Révolution américaine. Une exposition spéciale marquera le 150e anniversaire de la mort du Nor'Wester et cartographe David Thompson.

Cinéma Port
132 Montreal Road, Cornwall
Construit en 1940-1941, le Port, qui portait auparavant le nom de Roxy, est le dernier des cinémas initiaux de Cornwall, toujours en exploitation. Il fait perdurer une tradition de plus de 60 ans de cinéma. Visitez la cabine de projection et profitez-en pour admirer la magnifique collection de photographies.

Ruines de St. Raphaels
Kings Road, St. Raphaels
Jusque dans les années 1840, St. Raphaels était la plus grande et la plus importante paroisse de la région. En 1970, un important incendie a ravagé cette magnifique structure, ne laissant qu'un souvenir de ce qu'elle avait été. Les ruines sont maintenant un site historique national. Une interprétation historique et de la musique rendront hommage aux patrimoines français et écossais de la région.

Église unie de Salem
19041 County Road 2, Summerstown – de 11 h à 16 h les deux jours
Salem a été l'une des premières congrégations de Glengarry. Fondée par le pasteur John Bethune en 1787, elle a servi la communauté pendant 220 ans. Le bâtiment original, d'une grande simplicité, a évolué et le cimetière rappelle l'histoire des patronymes locaux. Venez découvrir l'histoire de la région.

Lieu historique national du Canada de la Maison-de-Sir-John-Johnson
19692, rue William, Williamstown – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 12 h à 16 h
Le long des berges de la rivière Raisin se dresse l'une des plus anciennes demeures de l'Ontario. Avec ses cinq fenêtres, cette maison en rondins, de style géorgien, a été construite pour Sir John Johnson. La maison s'est trouvée au centre des intérêts de la communauté des Loyalistes qui se sont établis ici et des négociants en fourrure de la Compagnie du Nord-Ouest. Les archives seront ouvertes et des bénévoles discuteront de l'histoire de la région.

Immeuble Alma, étage supérieur
133, rue Wyndham Nord, Guelph
Construit en 1868 en pierre de taille calcaire dans le style italianisant tardif et désigné dans le cadre de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, l'immeuble Alma est un bel exemple du début de l'architecture commerciale de Guelph. Remarquez la corniche dentelée et les entablements décoratifs en pierre qui ornent le linteau des fenêtres. Les étages supérieurs du bâtiment ont récemment été rénovés en locaux d'habitation.

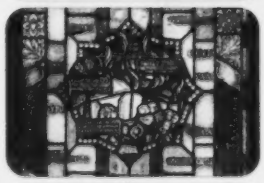
Beaver Hall/Royal LePage Royal City Realty
25, avenue Waterloo (à l'angle de la rue Dublin), Guelph
Cette maison a été construite en 1864 en pierre calcaire provenant de carrières locales pour le Dr Thomas Parker, un ancien maire de Guelph (1861) et député conservateur (1864). Son plan en forme de L, ses avants-toits, ses linteaux en pierre sculptée et ses embrasures sont caractéristiques de la fin du style italianisant. L'intérieur s'orne de jolies cheminées anciennes et de beaux escaliers ainsi que d'une collection de photographies du patrimoine.

Église unie de la rue Dublin
68, rue Suffolk Ouest (à l'angle de la rue Dublin), Guelph
La partie principale originale de cette église a été construite en 1874 et 1875 en tant que seconde église méthodiste wesleyenne, mais le bâtiment a souvent pris le nom de la rue Dublin. Construite en pierre calcaire de Guelph dans le style néo-gothique, l'église a conservé son architecture originale et ses vitraux qui cohabitent avec un orgue Casavant neuf.

Musée civique de Guelph
6, rue Dublin Sud, Guelph
Ce bâtiment de pierre calcaire abrite, depuis 1980, le Musée civique de Guelph; construit vers 1850, le bâtiment a connu divers usages commerciaux. Il a accueilli les Chevaliers de Colomb de 1931 à 1977. Pour les Portes ouvertes, les visiteurs auront droit à des visites en coulisse des riches collections du musée et verront des expositions en liaison avec le festival de Guelph « Shakespeare – Made in Canada ».

Centre maçonnique de Guelph
21 Chapel Lane (en face de l'entrée sud de l'aire de stationnement de la rue Baker), Guelph
Malgré d'importantes rénovations au cours des dernières années, la salle de réunion originale de l'Ordre maçonnique est restée telle qu'elle était il y a plus de 100 ans. Les meubles et les tapis, fabriqués à Guelph, ont été conçus pour ce bâtiment, qui est rarement ouvert au public. Des objets historiques seront exposés.

Guelph Turfgrass Institute
328 Victoria Road South (au sud de la rivière Eramosa), Guelph
Le Guelph Turfgrass Institute a ouvert ses portes en tant que projet commun de l'Université de Guelph et du ministère de l'Agriculture de l'Ontario. Situé sur une hauteur, le bâtiment principal comprend un hall central orienté en direction de l'église Our Lady et présente une architecture post-moderne avec des lignes angulaires et une vue spectaculaire sur les environs.



Église unie Paisley Memorial
58, rue Howitt (à l'angle de Margaret), Guelph
L'église actuelle, érigée en 1908, est le troisième bâtiment au service de cette congrégation, qui célèbre son 160e anniversaire en 2007. Les magnifiques vitraux, réalisés par l'artiste et historien local Gordon Couling (1913-1984), représentent les premiers temps de cette église, ainsi qu'un aperçu historique général sur le christianisme et l'Église unie.

Église anglicane St. George's
99, rue Woolwich, Guelph
Cette belle église de style néo-gothique de 1873 est le troisième bâtiment au service de la paroisse St. George's, qui célèbre son 175e anniversaire en 2007. Parmi les caractéristiques particulières de ce bâtiment figurent le carillon qui a été récemment rénové et agrandi et les vitraux. Des visites guidées mettront l'accent sur plusieurs anciennes personnalités de l'église et sur certains paroissiens.

Portrait de William Shakespeare par Sanders (peint en 1603)
Au centre artistique Macdonald Stewart, 358, rue Gordon
(à l'angle de l'avenue College), Guelph
L'idée est largement répandue que ce portrait de Shakespeare par Sanders est le seul à avoir été peint de son vivant; il appartient à un habitant d'Ottawa, Lloyd Sullivan, qui pense que Shakespeare a posé pour son ancêtre, peintre et acteur, John Sanders. Ce portrait est la pièce maîtresse de l'exceptionnel festival de Guelph « Shakespeare – Made in Canada ».

Manoir Willow
408 Willow Road (à l'ouest de Hanlon Parkway), Guelph
Connu à l'origine comme la « Fountain Head Farm », ce domaine est étroitement associé à plusieurs générations de la famille Hood, qui compte parmi les premiers pionniers implantés dans le canton de Guelph. La maison en pierre calcaire de style néo-classique, construite vers 1850, possède de remarquables fenêtres de 12 carreaux sur 8.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Guelph.
519 836-3280
http://guelph.ca/doorsopenguelph
Courriel : gac@sentex.net

COMTÉ DE HALDIMAND

LE 15 SEPTEMBRE 2007

NOUVEAU

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Comté de Haldimand.
905 772-3790
Courriel : catherine.stidsen@hwcn.org

Gare de chemin de fer Grand-Tronc
1 Grand Trunk Lane, Caledonia
Construite en 1908, la gare de chemin de fer Grand-Tronc a été restaurée en 1977 pour en faire un musée ferroviaire. Un fourgon du Grand-Tronc remis à neuf et une reproduction du château d'eau original sont situés sur les lieux. L'ancienne gare est maintenant un centre de tourisme ainsi que le siège de la chambre de commerce de Caledonia.

Hôtel de ville de Caledonia
80, rue Caithness, Caledonia
L'hôtel de ville de Caledonia, construit en 1857, un excellent exemple du style victorien, a servi de prison, de salle de réunion publique et de marché de producteurs. Le bâtiment abrite maintenant la place du patrimoine et le centre culturel Edinburgh qui présente l'histoire de Haldimand au moyen d'expositions permanentes et temporaires. La cellule située au sous-sol est ouverte pendant les visites publiques.

Musée canadien des engins de forage
259 Kohler Road (angle sud-ouest de Rainham et Kohler Roads), RR 1, Selkirk
Le Musée canadien des engins de forage présente un engin de forage en bois de 56 pieds de hauteur, complètement restauré et toujours utilisable. Il s'agit du seul musée au Canada voué à la préservation du patrimoine national lié à l'extraction du gaz naturel. Les premiers gisements de gaz naturel ont été découverts dans la région du comté de Niagara-Haldimand.

Eglise St. John the Evangelist
143 Haldimand Dunn Townline Road, South Cayuga
La congrégation de Saint-Jean l'Évangéliste de South Cayuga date de 1826. L'église, construite en 1843 et 1844 et consacrée en 1846, comporte une entrée latérale, des lampes au kérosène originales, des bancs et une crédence faits à la main, un écran d'autel taillé, un orgue à soufflerie manuelle et un service à communion en argent massif. De nombreux pionniers de Haldimand reposent dans le cimetière attenant à l'église.

Manoir Cottonwood
740 Haldimand Road 53, Selkirk
Le manoir Cottonwood, construit entre 1865 et 1870, conserve son escalier tournant original menant à un belvédère. La restauration de ce bâtiment bien connu de 6 000 pieds carrés a débuté en 1988. C'est maintenant un musée « vivant ». Le manoir comporte une salle de musique et une salle de bal ainsi que des pièces traditionnelles. On peut admirer des meubles et des objets datant du milieu à la fin de l'époque victorienne.

Maison Ingles
107, rue King Ouest, Hagersville
John C. Ingles, industriel du 19e siècle, a construit sa demeure à Hagersville aux environs de 1903, en utilisant comme matériaux des briques faites à la main et du calcaire taillé à la main. Les boiseries, les lambris et les planchers avec incrustations en chêne d'origine ornent toujours cette élégante résidence privée qui a été rénovée par son troisième et actuel propriétaire.

Maison Jeffrey
1615 Concession 13 (Stone Quarry Road), Townsend
La maison Jeffrey, construite aux environs de 1872, présente une double façade – de styles néo-gothique et italianisant. La résidence a été transformée en gîte touristique, mais son majestueux escalier tournant domine toujours l'intérieur. Une fenêtre en baie, des médaillons ornés au plafond, une imposte en verre dépoli de couleur bleu, des fenêtres en arche et les boiseries originales témoignent d'une grande attention aux détails et donnent au gîte son charme d'antan.

Domaine Lalor
241, rue Broad Ouest (Route 3), Dunnville
Construite en 1905 par Francis Ramsey Lalor, député fédéral, entrepreneur, co-fondateur de Monarch Knitting Mills et philanthrope, cette propriété édouardienne est un très bel exemple de l'architecture grandiose de l'âge de la dorure. Transformé en gîte touristique, le domaine est devenu en 2004 la première propriété patrimoniale désignée de Dunnville.

Maison en rondins Nicholas
8, rue Echo (parc du palais de justice), Cayuga
Thomas Nicholas a construit cette maison en rondins le long de la Old Plank Road dans le comté d'Oneida, aux environs de 1835. Comme sa famille s'agrandissait, un étage fut ajouté au bâtiment d'une pièce. En 1961, la maison a été reconstruite dans le parc du palais de justice de Cayuga. Elle fait maintenant partie du musée du comté de Haldimand.

Lieu historique national du parc Ruthven
243 Haldimand Highway 54, Cayuga
Ce domaine de 1 500 acres, maintenant lieu historique national, a été la résidence de cinq générations de membres de la famille Thompson. Plusieurs bâtiments datant du 19e siècle sont situés dans le parc pittoresque, le plus beau d'entre eux étant le manoir de 36 pièces de style néogrec s'inscrivant dans le courant néoclassique, lequel contient toujours son ameublement original.

HAMILTON
LES 5 ET 6 MAI 2007

Manoir et domaine Auchmar
88, avenue Fennell Ouest (à l'angle de la Cinquième rue), Hamilton
Le dernier domaine champêtre toujours en existence sur la montagne de Hamilton a été construit par l'honorable Isaac Buchanan – Écossais, entrepreneur, personnalité locale et politicien. Profitez de cette rare occasion de voir l'intérieur du manoir de style néo-gothique et promenez-vous dans les jardins clos qui l'entourent. Le manoir Auchmar est un important haut-lieu culturel menacé de démolition.

Musées municipaux de Hamilton
Sept endroits à Hamilton, Stoney Creek et Ancaster – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 12 h à 16 h; Musée des enfants : Samedi uniquement, de 9 h 30 à 15 h 30
Visitez nos musées, y compris le Musée de la vapeur et de la technologie et six autres musées situés dans des demeures du 19e siècle ayant appartenu à des familles en vue de Hamilton : la Maison-musée du champ de bataille, le Musée des enfants de Hamilton, le château Dundurn, le Musée militaire de Hamilton, Whitehern et Fieldcote.

Centre Go de Hamilton/Musée des chemins de fer de Toronto, Hamilton et Buffalo
36, rue Hunter (rue James Sud à l'angle de la rue Hunter), Hamilton
Un rare exemple de bâtiment public de style Art moderne, cet immeuble bien connu présente des courbes, du métal poli et des détails architecturaux faits à la machine. Des retraités du chemin de fer TH&B ouvriront les portes de leur musée au public et seront sur place pour traiter de l'histoire ferroviaire de Hamilton. Des panneaux fournissent de l'information sur l'architecture du bâtiment et sur sa reconstruction.

Lt.-Col. John Weir Foote, VC, CD, Manège militaire
200, rue James Nord, Hamilton – de 11 h à 16 h les deux jours
Ce manège militaire historique de Hamilton compte toujours deux salles d'exercices (construites en 1888 et 1908) ainsi que le plus grand espace pour défilé intérieur au Canada. Tant le Royal Hamilton Light Infantry que le Argyll and Sutherland Highlanders ont des musées sur place. Admirez l'imposante collection de plaques commémoratives. Expositions et divertissement pendant toute la fin de semaine.

La centrale du parc de l'innovation McMaster (ancien site de Westinghouse/Camco)
175 Longwood Road (entre la rue Main Ouest et l'avenue Aberdeen), Hamilton
Ne manquez pas cette rare occasion de visiter une installation qui alimentait autrefois un complexe industriel comptant 16 bâtiments. La société Westinghouse fabriquait sur les lieux des freins aérodynamiques, des canons de fusil, des ampoules électriques et des machines à laver. Cet excellent exemple d'architecture industrielle du début du 20e siècle, construit entre 1920 et 1923, abrite un fascinant assortiment d'équipement.

Église anglicane indépendante St. George's
653, rue Mud Est (à l'angle de Sixth Road East), Stoney Creek – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 12 h à 16 h; Office du dimanche, de 10 h 30 à 11 h 30
Cette église victorienne classique, construite en 1887 avec de la pierre calcaire provenant de carrières locales, était autrefois située dans un cadre rural paisible. Laissée par la suite à l'abandon, elle a été vandalisée. L'intérieur, rénové avec amour, comporte les bancs en fonte, les vitraux et les fonts baptismaux originaux.

Église commémorative Stewart
114, rue John Nord (au nord de la rue Wilson), Hamilton – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 10 h à 16 h; Office du dimanche, de 11 h à 13 h 30
Cette congrégation, la plus ancienne congrégation à majorité noire de Hamilton, date de 1835, lorsqu'un groupe d'anciens esclaves ont formé l'église épiscopale méthodiste africaine St. Paul's. De nos jours, l'église, construite en 1848, est un centre religieux et social fréquenté par des personnes de descendance africaine. Exposition sur l'histoire noire, archives et divertissement.

Temple Anshe Sholom
215, avenue Cline Nord, Hamilton
La plus ancienne congrégation réformiste du Canada a été fondée en 1853 lorsqu'un petit groupe de familles juives d'Allemagne se sont installées à Hamilton. Le complexe actuel, construit en 1951, abrite une synagogue et une école confessionnelle. Les couples appartenant à deux confessions différentes et les couples de même sexe ainsi que les personnes juives cherchant un endroit accueillant peuvent se joindre à la congrégation. Musique, expositions et visites guidées.

Église de pierre blanche
99 Garner Road East, Ancaster
Construite en 1857 par des pionniers sur un terrain dont John Rymal (1819-1859) a fait don à la congrégation, l'église a conservé son intérieur original; elle est éclairée par des lampes au kérosène et chauffée au moyen d'un énorme poêle à bois fabriqué par la compagnie McQuesten, la première fonderie de fer de Hamilton. On attribue la construction de l'église à Emerson Bristol (1813-1895), loyaliste de l'Empire uni. Cimetière de pionniers adjacent.

Laboratoire environnemental Woodward
700, avenue Woodward, Hamilton
Ce laboratoire, achevé en 2006 pour les Travaux publics de Hamilton, a été conçu en fonction des normes d'argent du programme LEED (Leadership in Energy and Environmental Design). L'objectif du projet était de concevoir de façon imaginative et intéressante un bâtiment durable, adaptable et multifonctionnel qui utilise au moins 25 pour cent de moins d'énergie qu'un bâtiment classique.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

5e anniversaire! Une initiative de l'Association du patrimoine de Hamilton-Wentworth, de la section de Hamilton de l'ACO (Architectural Conservancy of Ontario) et de Tourisme Hamilton.

Tourisme Hamilton : 1 800 263-8590
Donna Reid, coordonnatrice
de l'événement : 905 528-0136
www.architecturehamilton.com
et www.hamilton.ca/doorsopen
Courriel :
doorsopenhamilton@sympatico.ca

HILLS OF HEADWATERS

LES 5 ET 6 MAI 2007

NOUVEAU

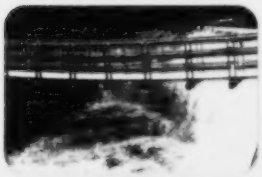
www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Hills of Headwaters.
1 866 390-9383
www.doorsopeninthehills.ca
Courriel : info@thehillsofheadwaters.com

Moulin d'Alton
1402, rue Queen, Alton
Établi en 1881, le moulin d'Alton est un site du patrimoine désigné par la province et inscrit au Répertoire des lieux patrimoniaux du Canada. De nos jours propriété du groupe Seaton, le moulin sera prochainement reconverti en centre d'arts et du patrimoine et accueillera des studios d'art, des galeries, des magasins spécialisés et des salles de réunion/conférence.

Aire de conservation de Belfountain
10, rue Credit, Belfountain
Ce site de huit hectares a autrefois appartenu à Charles Mack, l'inventeur du timbre en caoutchouc avec endos en mousse. Situé sur l'escarpement du Niagara, le long de la rivière Credit Ouest, le parc possède sa réplique miniature des chutes du Niagara, un pont suspendu, une caverne semblable à celle du parc national de Yellowstone, des sentiers, des belvédères et des parois en pierre.



Brampton Flying Club
13691 McLaughlin Road, Caledon – de 8 h à 20 h les deux jours
Le Brampton Flying Club – l'un des plus vieux aéroclubs au Canada – possède et entretient un de Havilland Tiger Moth CF-DHR. Le Great War Flying Museum de la Ontario Aviation Historical Society – le seul du genre au Canada, se trouve également sur le site. On construit, répare et fait voler des répliques d'avions de chasse de la Première Guerre mondiale sur ce même site.

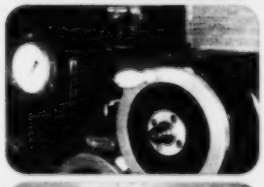
Chambres d'hôtes Devonshire
3, rue Union, Erin
Située sur l'une des anciennes terres de la Couronne de 200 acres, revendiquée par Abraham Nelles en 1820, cette noble demeure a été construite en 1856 par Charles McMillan (frère du fondateur d'Erin, Daniel McMillan). Lieu d'intérêt d'Erin, elle possède des vitraux d'origine, des boiseries, des plafonds de 12 pieds et un escalier tournant. Elle sert désormais de chambres d'hôtes.

Chevalet de Forks of the Credit
Forks of the Credit Road, Belfountain
Considéré comme une merveille d'ingéniérie à l'époque de sa construction en 1879, le chevalet de Forks of the Credit, avec ses 1 146 pieds de longueur et ses 85 pieds de hauteur, a permis au chemin de fer de relier Toronto à la Cataract Junction. Le chevalet, qui tourne quasiment à 90 degrés lorsqu'il surplombe la rivière River Credit Ouest, est toujours utilisé de nos jours.

Chambres d'hôtes de la maison McKitrick
255 Broadway, Orangeville – de 11 h à 16 h les deux jours
Cette maison victorienne néo-gothique, construite en 1871, a été la demeure de la famille McKitrick, descendants d'immigrants irlandais. La famille a acquis de la notoriété en qualité de fondateurs de l'*Orangeville Banner*, et pour avoir siégé aux conseils de la ville et du comté. Restaurée avec amour sur les instructions de Helen McKitrick, la maison McKitrick sert désormais de chambres d'hôtes.

The Millcroft Inn & Spa
55, rue John, Village d'Alton-Caledon
Ancré dans une tradition de 160 ans de mouture, le Millcroft Inn & Spa est le lieu de repos par excellence de la région. La qualité de l'hébergement et de la cuisine a valu à cette ancienne usine de bonneterie le classement Quatre diamants de la CAA. L'établissement, situé sur 100 acres dans les collines de Caledon, compte également une chute d'eau miroitante et un service complet de spa européen de 9 000 pieds carrés. Terrain de golf réputé à proximité.

The Porcupine's Quill
68, rue Main, Erin
« Imaginez une petite maison d'édition qui non seulement n'accorde d'attention qu'aux bons manuscrits mais qui s'efforce de rendre ces écrits accessibles sous une forme permanente et magnifique » (*Mark Abley, The Montreal Gazette*). The Porcupine's Quill fête ses 35 ans d'activité au sein des mêmes locaux datant du 19e siècle, au numéro 68 de la rue Main du village d'Erin.



Chambres d'hôtes The Top of the Hill
14318 Creditview Road, Cheltenham
Faites un voyage dans le temps et visitez l'ancienne demeure de Charles Haines, fondateur du hameau pittoresque de Cheltenham. Mécanicien originaire de Cheltenham, en Angleterre, Haines a établi sa nouvelle demeure dans la province du Haut-Canada, au début des années 1830. Son héritage est entretenu dans la chambre d'hôtes tenue par ses descendants.

Village d'Erin
Rue Main, Erin
En 1879, un tronçon du Credit Valley Railway a été achevé entre Toronto et Erin en passant par Brampton, Cheltenham, Inglewood et Cataract. Cette même année, en application d'un règlement pris par le comté de Wellington, le village d'Erin a été constitué comme refuge pour quelque 700 âmes.

Hall du souvenir de Blyth
423, rue Queen, Blyth
Le Hall du souvenir de Blyth, qui accueille certaines manifestations du festival de Blyth, a été construit en 1920 en souvenir des habitants de la région qui ont servi pendant la Première Guerre mondiale. Cette salle accueille maintenant certaines des meilleures nouvelles pièces canadiennes, ainsi que des manifestations communautaires et des groupes.

Bibliothèque publique de Brussels
402, rue Turnberry, Brussels
Brussels présente la particularité d'être parmi les plus petites collectivités à posséder une bibliothèque financée par l'industriel américain Andrew Carnegie. Ce bâtiment de 1910 est l'une des six seules bibliothèques Carnegie de l'Ontario à posséder une entrée d'angle. Pendant la Seconde Guerre mondiale, la Croix-Rouge s'était installée dans son sous-sol.

Maison Connell
88, rue Patrick Ouest, Wingham
La maison Connell, construite en 1873, est de style « reine Anne » avec ses parements en bois et une tour carrée. Le porche panoramique a disparu depuis longtemps, mais il subsiste une histoire de fantôme concernant un meurtre des plus intéressantes. Intriguée(e)?

Maison Leckie-Hoy
62 Dunedin Drive, Brussels
Bel exemple de style « reine Anne », cette maison a été construite pour John Leckie, qui a été, en 1873, le premier préfet de Brussels et préfet du comté de Huron en 1876. John Leckie exploitait aussi une grosse épicerie dans le village. La maison est restée pratiquement intacte.

Moulin de Logan
61 Orchard Lane, Brussels
Le premier moulin à grains bâti à cet endroit date de 1859. Le moulin Logan, construit par John Logan en 1914 et 1915, a fermé ses portes en 1967 et a été vendu à la Maitland Valley Conservation Authority en 1972. Un barrage artificiel a créé un bassin de retenue de 16 hectares, qui a donné naissance au décor pittoresque du moulin.

Église presbytérienne Melville
55 Dunedin Drive, Brussels
Une tour haute de 65 pieds domine ce magnifique édifice. Bien que le bâtiment soit rectangulaire, la disposition intérieure de la nef est en diagonale, avec la chaire dans un angle. L'église, construite en 1914 et 1915 au coût de 25 700 $, peut accueillir 650 personnes en comptant les places du balcon.

Musée de Huron Nord
273, rue Josephine, Wingham
L'ancien bâtiment de la poste, qui abrite le musée de Huron Nord, est un bel exemple du travail du célèbre architecte du gouvernement fédéral, David Ewart; il a été construit en 1907. L'horloge et la cloche, qui fonctionnent toujours, ont été ajoutées en 1914, date à laquelle la tour a dû être reconstruite car elle était trop petite pour la nouvelle horloge.

Quincaillerie Oldfield
440, rue Turnberry Sud, Brussels
En 1948, Max Oldfield, un mécanicien sans-filiste de l'armée de l'air, a acheté à son premier propriétaire, William Gillespie, cet élégant bâtiment de 1910 abritant une quincaillerie. Il reste des marques de découpe du bois pour le poêle pansu et l'enseigne de vitrine originale de Wilton and Gillespie est toujours suspendue dans le magasin.

Cellules de la prison de Wingham
272, rue Josephine, Wingham
La prison de Wingham, située au sous-sol de l'hôtel de ville de Wingham, accueillait les prisonniers destinés à la prison de Goderich ou de passage. Dans les années 1930, les hommes qui voyageaient à bord des trains clandestinement s'inscrivaient à l'hôtel de ville pour y recevoir un repas et y passer la nuit – dans les cellules. Les cinq cellules étaient mal éclairées et des planches de bois tenaient lieu de lits.

Gare de Wingham
431, rue Josephine, Wingham
L'ancienne gare de Wingham, construite en 1906, est devenue le siège des Town and Country Support Services, mais de nombreux éléments de l'ancienne gare ont été bien préservés. Cette gare a connu le départ des hommes et des femmes de la région pour la guerre, puis vers l'Ouest et, dans les années 1930, pour tout endroit où ils pouvaient trouver du travail.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser au Bureau de développement économique de Huron Est.
519 440-6206
www.huroneast.com/events/doorsopen
Courriel : edo@huroneast.com

KAWARTHA LAKES

LE 9 SEPTEMBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

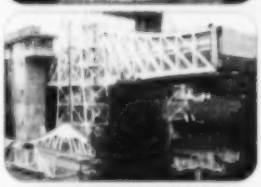
de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à la Chambre de Commerce de Lindsay et région.
705 324-2393
www.city.kawarthalakes.on.ca
Courriel : gayle@lindsaychamber.com

Gare de Coboconk
Route 35 (en face d'IGA), Coboconk
Cette gare, construite en 1908, a remplacé une gare ferroviaire de la Toronto and Nipissing Railway, laquelle a joué un rôle central dans la croissance de Coboconk à la fin du 19e siècle. Les visiteurs sont conviés à explorer une collection de photographies et d'outils relatifs à la vie du chemin de fer, qui illustre l'histoire de la région. Partez à la découverte du passé de Coboconk.

Société d'histoire et musée de Kirkfield et de la région
Portage Road (Route 48), en face de l'auberge Sir William Mackenzie, Kirkfield
On trouve sur ce site l'une des plus anciennes maisons en bois rond de Kirkfield. Le musée propose des expositions illustrant les importants bâtisseurs ferroviaires, Sir William Mackenzie et George Laidlaw, la carrière de Kirkfield et 100 ans de l'histoire de l'écluse de Kirkfield. Les membres de la société d'histoire accueilleront les visiteurs et feront part de leurs connaissances.

Écluse de Kirkfield, voie navigable Trent-Severn
2023 Kirkfield Road, Kirkfield
Située au point le plus élevé de la voie navigable Trent-Severn, l'écluse de Kirkfield, qui fête son 100e anniversaire en 2007, fait monter et descendre les bateaux de 49 pieds en quelques minutes. Il n'existe que deux écluses à élévateur hydraulique de ce type en Amérique du Nord. L'écluse de Kirkfield a fait l'objet de travaux de modernisation au début des années 1960 mais fonctionne toujours de la même façon qu'à l'époque de sa construction.



Musée d'art temporaire
Victoria Road, Kirkfield
Présent dans l'ouvrage *General Stores of Canada*, ce majestueux magasin date des années 1890. Connu pour avoir été l'un des plus grands de sa catégorie au Canada, il a été totalement préservé avec ses étagères et comptoirs originaux. De nos jours reconverti en centre d'art autogéré à but non lucratif, il a conservé son charme d'antan.

Old Tin House et ferme de fleurs séchées
943 Portage Road (Highway 48), Kirkfield
Dénommée Old Tin House (la vieille maison en étain) par la population locale, cette structure, ferme typique du milieu des années 1800, est parée de bardeaux en étain posés sur une construction à ossature en bois et entourée d'immenses jardins. Les murs en plâtre sur lattis avec leur lambrissage d'origine et les cimaises de protection taillées à la main font partie des caractéristiques à ne pas manquer.

Maison Phillips
56, rue North, Coboconk
Les visiteurs apprécieront l'élégance spacieuse de cette maison de 1890 avec sa véranda panoramique et son charme victorien agrémenté de caractéristiques contemporaines. On trouve à l'intérieur des boiseries d'origine, de hauts plafonds incurvés et de grandes fenêtres en baie. La visite de cette demeure historique vous fera faire un véritable voyage dans le temps.

Église anglicane St. Thomas
15 Balsam Lake Drive, Kirkfield
Construite en 1885, cette magnifique église de campagne a été apportée d'Oakwood sur des traîneaux. Elle rappelle de façon gracieuse la foi de cette communauté rurale. Une plaque de la Fiducie du patrimoine ontarien à la mémoire de George Laidlaw se trouve sur le site.

Auberge Saucy Willow
6, rue Nipissing, Coboconk
Cette splendide demeure historique est réputée avoir été construite au milieu du 19e siècle. Aujourd'hui transformée en chambres d'hôtes, la maison possède toujours ses caractéristiques intérieures d'origine, ce qui lui procure son charme d'antan. Les visiteurs apprécieront la promenade tranquille et la vue agréable sur l'eau.

Auberge Sir William Mackenzie
1011 Portage Road (Route 48), Kirkfield
Située sur un terrain de 13 acres de bois et de jardins, cette auberge était la maison de campagne de Sir William Mackenzie, cofondateur du Chemin de fer Canadien du Nord. Au moment de son décès en 1923, l'auberge a servi pendant de nombreuses années comme couvent et comme école. Admirez la splendeur architecturale de même que les épinettes séculaires plantées sur les terres qui l'entourent.

La vieille prison
Rue North Water, Coboconk
Construite en 1884, cette prison en pierre est la plus petite d'Ontario. Elle a joué un rôle important dans l'histoire de la région. Avec ses barreaux de fer et ses murs de calcaire d'origine, elle est utilisée de nos jours comme lieu d'exposition d'objets d'art et d'artisanat fabriqués par les personnes âgées de la région. Cette visite vous permettra de vous renseigner sur l'histoire fascinante de ce site.

KINCARDINE
LES 13 ET 14 OCTOBRE 2007

La maison Bank
315 Durham Market North, Kincardine
Construites en 1870 par la banque Merchants, la maison de style néo-classique et la banque de style italianisant gardent nombre de leurs caractéristiques originales. Les contre-fenêtres inhabituelles de l'intérieur et les volets intérieurs valent la peine d'être admirés. La maison Bank a été pendant un temps la maison du colonel Hugh Clark, député fédéral et grand-oncle de l'ancien Premier ministre Joe Clark.

Maison Bruce/Leigh
250, rue Durham, Kincardine
Cette maison en brique rouge de style néo-reine-Anne avec des touches de sobriété édouardienne, construite en 1910, est inhabituelle à Kincardine. Elle est de style reine Anne par son porche imposant, ample et asymétrique, sa haute cheminée et sa tour, et édouardienne par sa sévérité. L'intérieur lambrissé de l'entrée débouche sur un escalier qui gravit trois incroyables étages.

Centre des visiteurs de Bruce Power
Concession 4, à l'ouest de la route 21, canton de Bruce
Le centre des visiteurs, situé entre Bruce Power (le plus grand ensemble producteur d'énergie nucléaire d'Amérique du Nord) et Huron Wind (la première ferme éolienne en Ontario), propose des expositions interactives et un amphithéâtre de 120 places.

Phare de Kincardine
236, rue Harbour, Kincardine
Construit il y a plus de 125 ans pour servir les industries locales de la pêche et du sel, cette tour octogonale en bois est le seul phare ontarien situé en « centre-ville ». Elle se trouve à une distance de marche d'autres sites de Portes ouvertes. En été, le samedi soir, au coucher du soleil, le fantôme commeuseux de Kincardine jouera de la commeuse du haut du phare.

Bibliothèque publique de Kincardine
727, rue Queen, Kincardine
La bibliothèque de Kincardine fut à l'origine, en 1861, un « Lyceum Club », mais devint une bibliothèque gratuite en 1888. Cet élégant bâtiment dans le style du mouvement esthétique a été érigé en 1907-1908, grâce à une subvention Carnegie de 5 000 $. Il subsiste une grande partie de l'intérieur original, y compris des détails architecturaux et une ravissante cheminée. Le sympathique ajout moderne date de 1990.

Maison MacLeod-Quinn
Highway 9, Numéro d'urgence 5951, Kincardine
Bien que l'acte de propriété de la Couronne pour le terrain date de 1853, cette maison a été construite vers 1908. Les rénovations intérieures des années 1950 ont transformé une ferme traditionnelle à trois baies en un espace fascinant. Les propriétaires actuels ont mis au point dans leur pépinière des herbes ornementales résistantes qu'ils commercialisent; leurs jardins illustrent l'utilisation de ces plantes.

Pavillon de danse
Au bas de la rue Durham, Kincardine
La salle de bal du pavillon, spécialement construite pour la danse en 1923, est, avec son plancher à triple épaisseur, l'une des dernières de ce type sur les rives du lac Huron. Du temps de sa splendeur, elle attirait de grands orchestres, comme celui de Guy Lombardo ou de Mart Kenney. La restauration complète de son intérieur devrait être achevée pour les Portes ouvertes Kincardine.

Chalet Rose Briar
215, rue Goderich, Kincardine – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 12 h à 16 h
Autrefois un chalet d'été, cette maison, qui est supposée avoir été construite dans les années 1920, a été rénovée avec goût. Un garage de deux étages a été ajouté pour abriter le magasin d'antiquités de l'actuel propriétaire. L'intérieur contient des antiquités, des trésors et des babioles associant le chic bon marché au style campagnard anglais.

Maison Walker
235, rue Harbour, Kincardine
La maison Walker, construite au début de la période georgienne, est le plus vieil hôtel en bois des comtés de Bruce et Grey et le plus vieux bâtiment de Kincardine. Construit en 1850 par Francis « Paddy » Walker, il est en cours de restauration depuis un incendie, en 1995, mais le bar et la pièce nord devraient être achevés pour les Portes ouvertes Kincardine.

École Williamsburg
359, avenue Mechanics, Kincardine
Construite en 1875, l'école a été abandonnée en 1908. Vers 1916 ou 1918, elle a été reprise par les boy scouts, qui l'ont restaurée et en ont fait leur quartier général jusqu'en 1953, date à laquelle elle fut à nouveau abandonnée, cette fois pour 50 ans. Magnifiquement restaurée en maison particulière, elle conserve de nombreux éléments de sa structure d'origine.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Kincardine Tourism ou à Portes ouvertes Kincardine.
1 866 546-2736 ou
519 396-6060, respectivement
www.doorsopenkincardine.com
Courriel : doorsopenkincardin@bmts.com

CANTON DE KING

LE 22 SEPTEMBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser au musée du canton de King.
905 833-2331
www.township.king.on.ca
Courriel : kingmuseum@king.on.ca

Eglise anglicane All Saints
12935, rue Keele, King City
Le premier sermon a été prononcé ici en 1857, de sorte que 2007 marque le 150e anniversaire de ce joyau. Il a été construit en pin clair, à partir d'arbres abattus sur place, dans le hameau de Springhill – devenu entre-temps King City. En 1871, l'extérieur a été recouvert de briques. La « nouvelle » église et la salle paroissiale ont été ajoutées en 1960.

Centre Brunswick
420 Kettleby Road, Kettleby
Jacob Walton, maître de poste et propriétaire du magasin général, a donné ce nom à sa demeure en l'honneur des racines de sa famille, issue du Nouveau-Brunswick. Construite en 1875 sur les fondations existantes d'une maison construite par un des premiers fondateurs de Kettleby, Septimus Tyrwhitt, elle a conservé le travail de menuiserie effectué à la main, sur les portes, les baguettes et les cheminées. C'est maintenant une demeure privée.

Camp YMCA de Cedar Glen
13300 11th Concession, Nobleton
Situé dans un cadre campagnard à vous couper le souffle, sur un terrain de 263 acres, Cedar Glen est parfait pour les programmes destinés aux adultes et à la jeunesse. Toutes les activités mettent ici l'accent sur l'environnement et sur la nature. Les campeurs ont la possibilité de découvrir les animaux et leur habitat et d'apprendre à reconnaître les arbres et les plantes. Les installations comprennent un pavillon principal, des cabanes et des tipis.

Ancienne église méthodiste wesleyenne
332 Kettleby Road, Kettleby
Cette ancienne église méthodiste wesleyenne, construite en 1873, est désormais une résidence privée du charmant village de Kettleby. Parmi ses caractéristiques, citons les vitraux de style gothique et le hangar d'origine utilisé par les membres de la congrégation.

Grilles et maison de gardien du monastère de Marylake
13760, rue Dufferin, King City
La demeure, qui est désormais un monastère augustinien, a été construite par Sir Henry Pellatt, qui a construit Casa Loma à Toronto, sur des terres qu'il avait achetées en 1911. Il l'a initialement baptisée Lake Mare, en l'honneur de sa femme. Les grilles et la maison de gardien rappellent l'architecture de Casa Loma – elles ont toutes été dessinées par E.J. Lennox. La propriété comprend une impressionnante grange en pierre et une chapelle dédiée à Mare, mère de Dieu.

Cimetière de Kettleby et maison des morts
631 Kettleby Road, Kettleby
Ce cimetière non confessionnel a été créé en 1890, le premier enterrement ayant eu lieu en 1891. À l'intérieur du cimetière se trouve une des rares maisons des morts octogonales ayant survécu, des bâtiments qui n'existaient que dans les collectivités longeant la rue Yonge, au nord de Toronto. Le cimetière est toujours en service, géré par la Kettleby Cemetery Company.

Centre Kingbridge
12750, rue Jane, King City
Son architecture unique, sa collection d'œuvres d'art et ses vastes locaux de réunion et de loisirs rendent exceptionnel ce centre de conférence, conçu en 1989 par Arthur Erickson. En 2001, John Abele, fondateur et président de la Boston Scientific Corporation, a acheté le site pour donner libre cours à sa vision de stratégies novatrices, interactives et stimulantes pour les conférences, afin de favoriser l'échange libre d'idées et d'information.

Centre Laskay Temperance
12840 Weston Road, Laskay
Ce centre, conçu aux termes de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, a été construit en 1859 par la Division 220 des Sons of Temperance, sur des terres offertes par le sénateur David Reesor, pour qu'on y construise une église presbytérienne, un presbytère et un cimetière. À compter de 1910, la section Laskay du Women's Institute l'a utilisé pour ses réunions, concerts et fêtes des fraises.

Eglise presbytérienne St. Andrew's
13456, rue Dufferin, Eversley
En 1848, ce magnifique bâtiment en pierre, qui témoigne de la qualité de l'artisanat local, a été construit sur le site de l'église originale, en rondins. Fermée en 1958, l'église a été achetée par Lady Eaton en 1960, pour assurer sa préservation. Elle est désormais gérée par la York Pioneer and Historical Society.

Maison Sproule
17225 Highway 27, Schomberg
Construite en 1865, cette demeure, maintenant désignée dans le cadre de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, a accueilli quatre générations de la famille Sproule. Construite en brique rouge et jaune, en pierre et en pin, elle présente des éléments d'architecture vernaculaire de style gothique, géorgien et ontarien. Une véranda entoure la maison sur trois côtés.

KINGSTON

LE 16 JUIN 2007

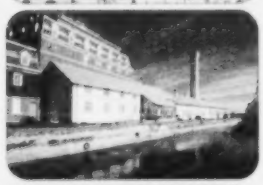
Centre des arts Agnes Etherington
Avenue University, à hauteur de Bader Lane, Université Queen's
Cette élégante maison de style néo-géorgien a été construite en 1879 pour George et Agnes Richardson, et léguée à leur fille aînée, Agnes, mécène qui y a habité des années 1920 à sa mort. Depuis 1957, le centre des arts est ouvert au public en tant que galerie d'art municipale et universitaire, avec une collection de près de 14 000 objets.

Musée pénitentiaire du Canada
555, rue King Ouest, Kingston
Construit entre 1870 et 1873, grâce à la main-d'œuvre pénitentiaire, « Cedarhedge » a servi de résidence officielle aux gardiens du pénitencier de Kingston pendant 60 ans. De 1933 à 1992 il a été utilisé comme bâtiment administratif. Le musée pénitentiaire s'y trouve depuis 1985 et des efforts sont actuellement faits pour restaurer certaines parties de la demeure.

Cimetière de Cataraqui
927 Purdy Mill Road, Kingston
Le cimetière de Cataraqui, créé en 1850, est la dernière demeure de nombreux Canadiens importants : le premier ministre du Canada, Sir John A. Macdonald, le poète Charles Sangster, l'explorateur de l'Antarctique Thomas MacLeod, et le fondateur de l'Hôpital général de Kingston et de l'Université Queen's, le Dr James Sampson. De nombreuses sculptures et de nombreux autres objets sont l'œuvre d'artistes talentueux.

Complexe de créativité J.K. Tett
370, rue King Ouest, Kingston
Trois des bâtiments originaux subsistent sur cet ancien site industriel : la brasserie Morton's, construite en 1839, une distillerie, construite en 1843, et des écuries, construites à la même époque. Après que M. Morton ait perdu sa brasserie, pour cause de faillite, le site a connu plusieurs propriétaires et diverses fonctions civiques, avant d'accueillir différents groupes artistiques et culturels locaux.

Hôtel de ville de Kingston
216, rue Ontario, Kingston
Construit en 1843-1844, c'est l'un des plus beaux édifices municipaux du 19e siècle en Ontario, et l'une des plus remarquables constructions néoclassiques du Canada. Dès sa construction, il a été utilisé comme centre administratif municipal. Parmi les éléments notables se trouvent la tour de l'horloge et les vitraux de Memorial Hall. Restauré en 1973, il demeure le lieu le plus célèbre et le plus révéré de Kingston.



Musée maritime des Grands Lacs à Kingston
55, rue Ontario, Kingston
La cale sèche et la salle des machines originales ont été construites en 1890. Le Musée maritime a été fondé en 1975 ; il abrite des expositions liées à la navigation, à la construction de navires et à l'archéologie maritime. Le Alexander Henry, un garde-côte canadien réformé, devenu un gîte touristique, est amarré à la grille de la cale sèche.

Musée de la santé de Kingston
Édifice Ann Baillie, rue George, Kingston
Cette imposante demeure de style beaux-arts a servi de résidence au personnel infirmier de l'Hôpital général de Kingston, de 1904 à 1969. L'hôpital a créé l'une des premières écoles de formation par apprentissage du personnel infirmier, en 1886. Depuis 1995, l'immeuble Ann Baillie abrite le Musée de la santé et sa collection de 30 000 objets sur l'histoire de la santé au Canada.

Musée de la station de pompage à vapeur
23, rue Ontario, Kingston
La première station de pompage de l'eau de Kingston, un bel exemple d'architecture victorienne, a été construite en 1849 sur ce site, et agrandie à ses dimensions actuelles en 1890. Le bâtiment contient des moteurs à volants en aflage rénovés, de nombreuses machines à vapeur et plusieurs maquettes de trains, y compris la célèbre maquette de train Jechel.

Cathédrale St. George's
270, rue King Est, Kingston
Cette cathédrale majestueuse, datant de 1825, qui a connu des ajouts entre 1838 et 1840, et entre 1891 et 1894, est d'un style popularisé par Christopher Wren et très répandu en Grande-Bretagne. L'intérieur a été détruit par un incendie en 1899, mais, chose surprenante, la reconstruction complète de l'édifice, y compris les vitraux et les ornements de plâtre, n'a pris que dix-huit mois. L'intérieur a été à nouveau rénové en 1975.

Église anglicane St. Mark's
268, rue Main, Barriefield
Cette église, construite en 1844, est un bel exemple d'architecture néo-gothique, avec ses contreforts, ses lignes verticales élancées et sa tour finement crénelée. Ne manquez pas de gravir jusqu'en haut les escaliers de la façade – la vue panoramique sur le village de Barriefield, sur la rivière Cataraqui et sur la ville de Kingston dans le lointain vaut bien cet effort.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Kingston.
613 544-5400, poste 1359
www.firstcapitaldays.ca
Courriel : doorsopen@firstcapitaldays.ca

LAC SCUGOG–PORT PERRY

LE 11 AOÛT 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Porte ouvertes Lac Scugog-Port Perry.
905 985-7643
www.township.scugog.on.ca
Courriel : cbelfry@scugog.ca

La marina Beacon
3 Marina Drive, Caesarea

Située dans une communauté historique de villégiature en bord de lac, la marina Beacon était un club nautique et une salle de danse en vogue jusqu'au milieu des années 1900. Elle a aussi été le point de rencontre de centaines de participants à la régate annuelle Caesarea, qui a débuté en 1928 et qui a toujours lieu de nos jours. La marina est en cours de restauration.

The Booth
173 Williams Point Road, Caesarea

Le pavillon de la pointe William, qui est maintenant connu sous le nom de « The Booth », a été construit par des habitants de la région en 1925, et continue d'être un lieu de rassemblement communautaire. Pendant des années, tous les offices religieux, les bals du samedi soir, les concerts et les représentations théâtrales se sont déroulés ici.

Come to Port 1887
Rue Queen, centre-ville de Port Perry

« Come to Port » dépeint la vie dans la ville de Port Perry telle qu'elle était en 1887. Des reconstitutions, des spectacles musicaux, des démonstrations du patrimoine, des promenades en carrioles tirées par des chevaux et des rassemblements antialcooliques se dérouleront dans la principale rue historique de la ville, et les visiteurs auront la possibilité d'intervenir de façon interactive avec des personnages de 1887.

Le Grenadier
269, rue Queen, Port Perry

Le Grenadier est un magasin exceptionnel qui se trouve dans la bibliothèque historique du monument aux morts de Port Perry, construite en 1939. Il présente des expositions, dont la qualité est digne d'un musée, d'objets militaires allant de la Guerre civile anglaise aux Première et Seconde Guerres mondiales. Une exposition est également consacrée au Camp X, le camp d'entraînement secret des agents secrets durant la Seconde Guerre mondiale.

Four à pain artisanal de Mary G
14207 Old Simcoe Road, Port Perry

Conçu pour illustrer l'architecture d'un village rural de l'Ontario du milieu du 19e siècle, ce four est situé sur le terrain d'une maison restaurée datant de 1856, dans le village historique de Prince Albert. Les pains artisanaux de Mary G, qui utilisent des recettes centenaires et des techniques de cuisson au feu de bois européennes, font connaître au nouveau monde des véritables pains du vieux monde.

Vergers d'Ocala Entreprise vinicole
971 High Point Road, Port Perry

Fondés à la fin des années 1800, les vergers d'Ocala devinrent une entreprise vinicole agréée pendant l'été de 1995. Quinze acres de vergers et 20 acres de vignes en production fournissent le fruit mûr destiné aux vins d'Ocala. L'entreprise est située dans une étable à vaches laitières, en planches et poutres, datant d'un siècle, qui a été rénovée.

Cimetière de Pine Grove
45, rue Jeffrey, Prince Albert

Voici plus de 140 ans, Prince Albert était la deuxième plus grande place du Canada pour l'achat de céréales. Le cimetière du village renferme environ 8 000 tombes remontant jusqu'à 1837. Parmi les pierres tombales les plus célèbres figurent celles du Dr Edwin Campbell, un des fondateurs de la Chevrolet Motor Company, et du Dr Herbert A. Bruce, lieutenant-gouverneur de l'Ontario, de 1932 à 1937.

Église anglicane St. John's
3505, rue Church, Blackstock

L'église anglicane St. John's a été fondée en 1850 dans le village de Blackstock. L'église originale à structure de bois, construite en 1851, a été détruite par un incendie. L'église actuelle a été construite en 1876. Ses vitraux et son mobilier d'intérieur historique en font un excellent exemple du patrimoine de cette collectivité rurale.

Musée de Scugog Shores
16210 Island Road, Port Perry

Ce musée contribue à la préservation et à l'exposition du patrimoine culturel et naturel du canton de Scugog. Sur son terrain, se dressent 12 bâtiments historiques qui recréent la vie rurale de la région à la fin des années 1800, ainsi qu'une exposition intitulée « Ojibway Heritage Interpretive Lands ». Les entrepôts du musée, qui abritent des milliers d'objets, seront ouverts au public.

Hôtel de ville 1873
302, rue Queen, Port Perry

Érigé à l'origine comme bureau municipal et théâtre, l'hôtel de ville 1873 fut classé par la Commission des lieux et monuments historiques du Canada bâtiment historique en 1996. Utilisé surtout maintenant par des groupes artistiques locaux et des troupes de théâtre, il vient récemment d'être agrandi et restauré, au coût de 1,2 million de dollars.

LANARK HIGHLANDS

LE 2 JUIN 2007

NOUVEAU

Artillery Ironwork
1515 Concession 3, Dalhousie
Forgeron de son état, Tony Walsh utilise des méthodes et des matériaux anciens pour forger et élaborer des pièces de reproduction et de rechange destinées à des affûts de campagne antiques qui sont ensuite exposés dans des musées et sur des lieux historiques, ou bien utilisés à l'occasion de reconstitutions historiques. Artillery Ironwork produit par ailleurs des outils à main, des appareillages et des « Timmy Noggies » personnalisés.

Magasins généraux de campagne
Divers lieux, Lanark
Ce circuit propose la visite de trois magasins généraux d'autrefois – Clydesville, L&B Hopetown et Hill General – qui offrent tous une hospitalité campagnarde. Articles de pêche, bottes en caoutchouc et scies à chaîne y côtoient les articles d'épicerie classiques. La visite des magasins généraux de Lanark vous aidera à comprendre leur importance pour les collectivités rurales.

Ferme Ouellette
4248 Wolf Grove Road, Lanark
Caroline et Patrick Ouellette ont redonné vie à la ferme qui appartenait à l'origine à la famille Mather. Ils ont conservé certaines des méthodes agricoles traditionnelles et fabriquent des produits ne contenant pas de substance chimique. Citons par exemple leurs pintades et leurs délicieuses confitures, en vente dans le charmant magasin à l'entrée de la ferme. Visitez l'étable centenaire et découvrez les valeurs précieuses de la vie agricole.

Musée de Lanark et du district
80, rue George, Lanark
Le musée de Lanark et du district abrite des outils, des vêtements et des recueils généalogiques provenant des maisons de pionniers de la région de Lanark. Il propose notamment une exposition consacrée aux réalisations du poète et auteur Charles Mair, dont le rôle, largement méconnu pendant la rébellion de Riel en 1869-1870 présente un intérêt certain.

Cimetière du village de Lanark
Rue Nord, Lanark
Le canton de Lanark Highlands abrite plus de 50 cimetières, qui constituent une riche source d'information pour les passionnés d'histoire et de généalogie. Le cimetière du village de Lanark compte parmi les plus grands, et permet de découvrir l'histoire des familles fondatrices de Lanark.

Maison Mathurin
194 Foster Drive, Lanark
Construite vers 1855, cette maison en rondins, en forme de L, a été restaurée par son propriétaire actuel, Jacques Mathurin, qui a réalisé sur mesure toutes les menuiseries intérieures, y compris les portes et fenêtres. Jacques a apporté la touche finale à son projet de restauration en reproduisant également la plupart des meubles d'époque. Le décor semblable à celui d'un musée rappelle les maisons de l'Upper Canada Village.

MERA (McDonald's Corners/Elphin Recreation and Arts)
974 Concession 9 (McDonald's Corners), Dalhousie
Construite dans les années 1860, cette école accueille à présent les artistes (écrivains, courtepointiers, lissiers, tisserands, potiers, etc.) et les activités artistiques (cours d'art, manifestations saisonnières diverses, etc.) de la collectivité. Prenez le temps de flâner à travers le labyrinthe des saules vivants. Découvrez une incroyable peinture murale de 12 pieds de haut sur 81 pieds de long, réalisée par les membres du MERA.

Maison Parks
1279 Concession 2, Dalhousie
Restaurée avec le plus grand soin, cette maison en rondins construite dans les années 1880 a conservé une structure en bois et ses sols à clous carrés d'origine. Les propriétaires Tim et Cathy Sharpe ont veillé à y incorporer l'ensemble des commodités nécessaires à la vie d'une famille moderne, tout en respectant l'intégrité du bâtiment originel chaque fois que cela était possible. Quatre dépendances viennent par ailleurs compléter cette propriété de 200 acres.

Alpagas de la ferme Victory
1701 Concession 3, Dalhousie
Les alpagas sont élevés pour leur toison délicate. Leur plaisante personnalité est également très appréciée : ces animaux, doux et intelligents, ne crachent que rarement sur les gens! (Aucun danger pour les enfants). Lieu d'élevage et de reproduction des alpagas, les environs calmes et champêtres de la ferme Victory offrent un aperçu d'un mode de vie plus sain et moins stressant.

Visite guidée à pied du village de Lanark
Départ au 80, rue George, Lanark
Le village de Lanark a été établi sur les rives de la rivière Clyde dans les années 1820 par des Écossais qui ne trouvaient pas de travail chez eux. La visite guidée à pied traverse plus de 30 sites, dont une ancienne filature de laine cardée, la résidence d'un médecin datant du milieu des années 1800 et le site du premier bureau de télégraphe construit à Lanark.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Beth Peterkin, coordonnatrice des services communautaires.
613 259-2398, poste 227
ou 1 800 239-4695
www.lanarkhighlands.ca
Courriel : bpeterkin@lanarkhighlands.ca

LONDON

LES 22 ET 23 SEPTEMBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Tourism London.
519 645-2845, poste 35
www.doorsopenlondon.ca
Courriel : dol_coordinators@yahoo.ca

Le magasin d'antiquités
129, Wellington (à hauteur de Hill), London – de 10 h à 17 h les deux jours
Cet élégant édifice a été construit en 1871-1872 pour Henry et Edward Winder, en tant que résidence et épicerie. En 1901, le magasin de chaussures Rowland Hill y démarra son activité, avant de déménager rue Dundas quelques années plus tard. En 1978, le magasin d'antiquités ouvrit à nouveau en occupant tout le bâtiment.

Projet artistique
205 1/2, rue Dundas, London
Ce bâtiment du patrimoine, qui sert maintenant de centre communautaire artistique polyvalent, a d'abord connu une vocation commerciale à la fin des années 1860, avant de devenir un hôtel des environs de 1870 à 1910. Il a abrité par la suite divers commerces de détail. De 1939 à 1992, il a été occupé par le magasin de chaussures Rowland Hill.

A. Brandon Conron Hall, Collège University, Université de Western Ontario
Bureau 112, 1151, rue Richmond, London
Ce bâtiment, l'ancienne salle des facultés, a ouvert en 1924 et accueillit des réunions et des cours ainsi que des collations de diplômes et d'autres manifestations. Connu maintenant sous le nom de Conron Hall, il a été restauré dans sa splendeur originale. Les ouvrages en pierre, les balustrades décoratives, les lambris en chêne sculpté et les vitraux dépeignant les armoiries de l'université et du collège méritent une attention particulière.

Église presbytérienne de l'avenue Elmwood
111, avenue Elmwood, London – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 13 h à 16 h
Cette église a été construite en utilisant pour base une maison construite par le colonel Francis Baxter Leys, un important politicien libéral de l'Ontario et ardent presbytérien des années 1890. Cette congrégation a peut-être été la première congrégation presbytérienne du Canada, après la création, en 1925, de l'Église unie du Canada.

Transports publics de London
450, avenue Highbury, London
London a connu ses premiers transports publics en 1875. Les installations de London Transit abritent des expositions de vieux kiosques à billets, de cartes, de billets et de photographies de tramways et d'autobus qui appartiennent à l'histoire de la ville. La visite guidée comprend la visite en autobus du garage et des aires de lavage et une visite d'autobus anciens et récents. Une aire d'activité pour enfants est disponible.

Musée d'archéologie de l'Ontario
1600 Attawandaron Road, London
Découvrez le passé archéologique du Sud-Ouest de l'Ontario, sur les lieux de la seule excavation et reconstruction au Canada d'un site préhistorique où 1 500 Iroquois neutres vécurent il y a 500 ans. Explorez la galerie et plongez dans l'histoire longue de 11 000 ans des peuples autochtones du Sud-Ouest de l'Ontario. Les enfants peuvent creuser dans la zone de fouilles pour enfants.

Théâtre Palace
710, rue Dundas Est, London
Construit en 1929 pour des représentations de vaudeville et des projections de films, le théâtre Palace a poursuivi son activité de salle de cinéma jusque dans les années 1980. Les London Community Players l'ont acheté en 1990 et l'ont restauré pour le transformer en théâtre de 350 places. Visitez les coulisses, le foyer des artistes, la passerelle, la cabine technique, le hall d'origine et l'auditorium.

Studio Philip Aziz
150, avenue Philip Aziz, London
Cet endroit sert de maison, construite en 1957, et de studio, construit en 1967, à Philip Aziz, un artiste connu dans les cercles artistiques canadiens aussi bien qu'internationaux. Sa propriété, récemment désignée aux termes de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, contient un grand nombre de ses œuvres d'art, mais aussi sa collection d'objets architecturaux récupérés dans plusieurs bâtiments historiques de London.

Basilique de la cathédrale St. Peter's
196, avenue Dufferin, London – Samedi, de 10 h 30 à 16 h 30; Dimanche, de 14 h 30 à 16 h 30
Construite entre 1880 et 1885, la cathédrale est représentative du style gothique français du 13e siècle. Deux des vitraux ont été offerts par la milice de London en mémoire d'un soldat local tué pendant la guerre des Boers. Le samedi, au cours des visites, Ron Fox, l'organiste de la cathédrale, donnera des informations concernant l'orgue Casavant.

Station de pompage du parc Springbank
Parc Springbank, 929 Springbank Drive, London
Ce bâtiment, construit en 1878, a autrefois abrité les pompes utilisées pour alimenter en eau des sources toutes proches le grand réservoir de Springbank. L'extérieur, enrichi de nombreux détails, a été conçu par William Robinson, l'un des premiers architectes de London.

Sentiers ouverts Ontario 2007

SENTIERS OUVERTS ONTARIO
LANCEMENT PUBLIC
2 JUIN 2007

FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN

Un organisme du gouvernement de l'Ontario

www.heritagetrust.on.ca

ACTIVE2010

MÉDIA COMMANDITAIRE
THE GLOBE AND MAIL

Ontario

Ministry of Health Promotion

Office of the Minister

777 Bay Street, 18th Floor
Toronto ON M7A 1S5
Tel.: 416 326-8500
Fax: 416 326-8520
www.mhp.gov.on.ca

Ministère de la Promotion de la santé

Bureau du ministre

777, rue Bay, 18e étage
Toronto ON M7A 1S5
Tél. : 416 326-8500
Téléc. : 416 326-8520
www.mhp.gov.on.ca

Ontario

Sentiers ouverts Ontario

Au nom du gouvernement McGuinty, je suis ravi de vous présenter le guide Sentiers ouverts Ontario. Ce document est une invitation à explorer le vaste réseau de sentiers qui sillonnent notre province ainsi qu'à admirer les sites de son patrimoine naturel.

Nous sommes fiers de procéder au lancement de ce programme pilote en collaboration avec la Fiducie du patrimoine ontarien. Le fait d'encourager les Ontariens à emprunter les sentiers de la province nous aidera à atteindre l'objectif que nous nous sommes fixé par l'intermédiaire de *VIE ACTIVE 2010, stratégie en matière de sport et d'activité physique de l'Ontario* : faire en sorte que d'ici 2010, 55 % des Ontariens soient physiquement actifs.

Il est possible de pratiquer une foule d'activités récréatives dans les sentiers de l'Ontario, qui s'étendent sur plus de 64 000 kilomètres : la marche, la randonnée, le cyclisme, l'équitation, la motoneige, les promenades en traîneau à chiens et l'observation des oiseaux. Au surplus, les sentiers sont accessibles au public gratuitement.

Le guide renferme une description de centaines de sentiers; il vise à informer le public sur leur utilisation et sur la conservation des sites du patrimoine naturel. En Ontario, les personnes de tout âge peuvent faire des excursions inoubliables et assister à des démonstrations, des expositions et des événements locaux captivants. Le guide permettra également aux Ontariens de s'initier à une expérience unique de tourisme nature axée sur la promotion de l'activité physique et sur un mode de vie sain.

Notre gouvernement souhaite créer un réseau de sentiers diversifiés et d'envergure mondiale, planifiés et exploités dans le respect de l'environnement et contribuant à la santé et à la prospérité de tous les Ontariens.

Je vous invite à découvrir le patrimoine naturel de l'Ontario par le truchement du programme Sentiers ouverts. Je suis persuadé que vous et votre famille adorerez cette nouvelle expérience.

Cordialement,

Jim Watson, député provincial et ministre

PHOTO : Avec la permission de Gilbert & Associates, Toronto

Message de l'honorable Lincoln M. Alexander, président de la Fiducie du patrimoine ontarien

Bienvenue en cette année pilote d'un nouveau programme passionnant, le programme Sentiers ouverts Ontario! La Fiducie du patrimoine ontarien, principal organisme du patrimoine de la province, a conçu cette initiative en prenant modèle sur le programme Portes ouvertes Ontario, programme couronné de succès. L'objectif de cette nouvelle initiative est de promouvoir l'utilisation des sentiers, de sensibiliser le public, de favoriser la conservation et l'administration du patrimoine naturel, et d'encourager la pratique d'une activité physique et l'adoption d'un mode de vie sain.

Je tiens à remercier nos partenaires dans le cadre de cette initiative, à savoir le ministère de la Promotion de la santé de l'Ontario et les nombreuses collectivités qui prendront part à cette nouvelle aventure.

La Fiducie joue un rôle important en matière de conservation du patrimoine architectural, culturel et naturel dans l'intérêt des résidants de l'Ontario. Elle joue également un rôle unique en matière de protection des terres utilisées comme sentiers. Et, bien évidemment, la Fiducie a érigé des plaques provinciales le long d'un certain nombre de sentiers historiques et de routes de portage en Ontario.

Sentiers ouverts Ontario met à l'honneur les réseaux de sentiers remarquables qui ont été créés et qui s'étendent dans toute la province. Certains d'entre eux sont bien connus du public : le sentier Bruce, le sentier riverain et le Sentier transcanadien. D'autres le sont moins. J'espère que vous participerez à de nouvelles activités et que vous découvrirez et apprendrez de nouvelles choses. Partez à la découverte de quelques-uns des sentiers les plus pittoresques de la province et participez à des randonnées guidées, des ateliers pédagogiques, des inaugurations de sentier, des expositions, des barbecues, des jeux, des relais et des chasses au trésor.

À partir du 2 juin 2007, Journée internationale des sentiers, des organismes de randonnée de toute la province organiseront des événements spéciaux afin de sensibiliser le public et de faciliter l'accès à leurs réseaux de sentiers. Il n'est pas nécessaire de s'inscrire ou d'acheter de billets puisque l'entrée est gratuite.

Au cours de cette année pilote, sept événements sont prévus dans le cadre du programme Sentiers ouverts Ontario, entre les mois de juin et d'octobre. Un descriptif de chacun des organismes de randonnée participant est fourni dans ce guide. Pour de plus amples renseignements, consultez le site Web à l'adresse www.heritagetrust.on.ca et cliquez sur Sentiers ouverts Ontario sous la rubrique Pleins feux sur le patrimoine.

Les sentiers de l'Ontario vous attendent. Sortez et venez faire une randonnée le long de quelques-uns des sentiers les plus pittoresques de la province. Nul besoin d'être un marcheur chevronné pour participer. Nous sommes convaincus que le programme Sentiers ouverts Ontario constituera une expérience enrichissante pour vous et votre famille.

L'Honorable Lincoln M. Alexander, Président

Parcourir les sentiers balisés de l'Ontario

- L'Ontario compte plus de 64 000 km de sentiers
- Quelque 800 000 Ontariens et Ontariennes utilisent les sentiers de randonnée
- On estime que les sentiers contribuent au moins à hauteur de 2 milliards de dollars par an à l'économie de la province
- Les sentiers peuvent relier des sites historiques et culturels et favoriser l'organisation de festivals, d'événements et de concours communautaires culturels et historiques

Source : Conseil des sentiers de l'Ontario

Toute randonnée commence par un premier pas et l'Ontario compte plus de 64 000 km de sentiers, offrant ainsi aux randonneurs de nombreuses opportunités d'activités intéressantes et enrichissantes en plein air.

Les sentiers sont répartis dans toute la province et il y en a pour tous les goûts. Certains d'entre eux traversent des sites sauvages, apparemment intacts. D'autres serpentent au travers de zones rurales, longeant champs et pâturages. Nombre d'entre eux suivent les rives des lacs et rivières et vous feront gravir des collines et des parois rocheuses. De même, dans de nombreuses villes, les sentiers permettent aux randonneurs de quitter, le temps d'une pause appréciable, le béton et l'asphalte.

Que vous appréciez les joies d'une promenade relaxante ou préfériez les randonnées revigorantes dans l'arrière-pays, et quelle que soit votre condition physique, vous trouverez le sentier qui vous convient.

La Fiducie du patrimoine ontarien joue un rôle central dans la protection du patrimoine naturel ontarien; elle encourage la fréquentation des sentiers et assure la conservation et l'administration des zones naturelles de la province. La Fiducie protège des zones naturelles spécifiques et importantes en les gardant en fiducie dans l'intérêt de la population de l'Ontario. Ces mesures permettent non seulement de préserver ces ressources précieuses et irremplaçables, mais également au public, le cas échéant, de continuer d'avoir accès à ces zones, grâce aux sentiers.

La Fiducie œuvre en partenariat avec la Bruce Trail Association dans le cadre de divers projets d'acquisition de terres et de programmes d'acquisition de droits de passage en vue d'assurer un itinéraire permanent pour le sentier. Le sentier Bruce, le plus ancien sentier de grande randonnée pédestre au Canada, suit l'escarpement du Niagara, depuis les hauteurs de Queenston jusqu'à Tobermory à la pointe nord de la péninsule Bruce, en longeant la rivière Niagara. Sa longueur totale est de 840 km. La Fiducie a favorisé la création de ce sentier grâce à l'acquisition de plus de 100 propriétés, soit presque un tiers de l'intégralité du sentier.

Outre les activités de partenariat avec des associations de randonnée, la Fiducie possède plusieurs autres propriétés à travers la province offrant des possibilités de randonnée. Ces sentiers sont créés et entretenus par des services d'intendance tels qu'un office de protection de la nature ou Parcs Ontario. L'équilibre est maintenu entre l'utilisation des sentiers et les activités de randonnée régulières sur les sentiers tracés, et les caractéristiques sensibles sur le plan environnemental sont protégées.

La Fiducie commémore et assure l'interprétation des sentiers et des itinéraires de portage qui ont joué un rôle important dans l'établissement de l'Ontario et son histoire économique. Nombre des sentiers d'excursion actuels suivent les chemins historiques. Les randonneurs qui empruntent ces sentiers pourront obtenir des informations sur l'utilisation passée des lieux, qu'il s'agisse de ruines de bâtiments et de campements abandonnés, ou de sites culturels tels que des camps de bûcherons, des anciennes voies ferroviaires, des barrages, des monuments funéraires ou des anciens champs.

Des plaques provinciales commémorent des merveilles naturelles telles que le cratère Brent dans le parc Algonquin. Les randonneurs qui empruntent ce sentier descendent dans un cratère créé par un astéroïde qui s'est écrasé sur la Terre il y a environ 450 millions d'années. Les randonneurs ont sous leurs pieds la mousse molle et spongieuse et les sédiments qui ont lentement rempli le cratère. À Hamilton et sur les hauteurs de Queenston, des plaques provinciales racontent l'histoire de l'escarpement du Niagara, la formation géologique qui s'étend de l'État de New York jusqu'à l'île Manitoulin. Classé réserve mondiale de la biosphère de l'UNESCO, l'escarpement sert d'habitat à des espèces rares et menacées.

Les sentiers de l'Ontario sont essentiels à notre bien-être. Ils favorisent une meilleure santé en permettant aux amateurs du plein air d'accroître leur activité physique; ils renforcent l'économie en favorisant le tourisme, et édifient des collectivités plus solides grâce à l'engagement des bénévoles et des propriétaires fonciers. Enfin, et ce qui est loin d'être négligeable, les sentiers contribuent à la conservation et à l'appréciation des sites du patrimoine naturel et culturel de l'Ontario.

Grâce au lancement cette année du programme Sentiers ouverts Ontario, la Fiducie et ses partenaires ont franchi une nouvelle étape importante en matière de promotion et de protection des activités de plein air hors pair offertes en Ontario. Venez participer à l'un des événements organisés dans le cadre du programme ou profitez de votre côté de l'un des plus grands plaisirs de la vie – le simple fait de se promener en plein air et de se sentir en communion avec la nature. Votre esprit et votre corps en seront revigorés! Qu'il s'agisse d'un itinéraire urbain ou d'un sentier plus rural, la randonnée vous fera le plus grand bien.

- 52 pour cent des Ontariennes et des Ontariens ne pratiquent toujours pas l'activité nécessaire à une bonne condition physique

- On recommande à tous les adultes de marcher pendant environ 30 minutes chaque jour ou de se livrer à d'autres activités équivalentes

- La construction et l'entretien de sentiers permettent d'établir et de renforcer les partenariats parmi les groupes communautaires, les entreprises, les propriétaires fonciers, les administrations locales, les résidents des collectivités et les membres des clubs de randonnée

Sources : Stratégie ontarienne pour l'aménagement des pistes et des sentiers et ministère de la Promotion de la santé

Comprendre les balises des sentiers

Les balises des sentiers sont utilisées pour représenter le parcours d'un sentier. Elles consistent le plus souvent en des marquages de peinture sur les arbres ou les clôtures, mais peuvent également prendre la forme de repères fixés, de cairns ou de modelés du relief.

Le sentier Bruce et le sentier d'Oak Ridges ont tous deux recours à un système de balisage inspiré de celui utilisé dans le sentier des Appalaches, dans l'Est des États-Unis. Le système est illustré ci-dessous.

Les balises des sentiers utilisent souvent un codage par couleur pour représenter des sentiers séparés ou transversaux. Par exemple, le sentier Bruce et le sentier d'Oak Ridges utilisent des marquages blancs pour les sentiers principaux et des marquages bleus pour les sentiers transversaux. Le codage par couleur peut devenir plus complexe s'il existe un grand nombre de sentiers différents au sein d'une même zone géographique.

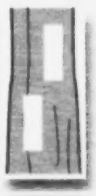
La plupart des associations de randonnée disposent de documents ou de brochures qui expliquent leur propre système de balisage.

Adaptation autorisée - Explication des balises fournie par la Bruce Trail Association.

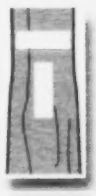
Le sentier continue tout droit

Le sentier continue tout droit (autre symbole utilisé sur les surfaces peu colorées)

Le sentier vire à gauche



Le sentier vire à droite



Fin du sentier

Partenaires

Sentiers ouverts Ontario
Calendrier des événements

2 juin
Sentier Rideau – Section Ottawa
2 juin
Sentiers du comté de Lambton – Sentier de la découverte de Petrolia
7 juin
Sentier Voyageur – Section Saulteaux
17 juin
Sentier de Oak Ridges
16 septembre
Sentier/Piste de la cataracte d'Elora
30 september
Sentier Bruce – Section Sydenham
30 september
Sentier Bruce – Section Iroquois

Merci à tous les clubs et associations de randonnée pour leur participation :

Bruce Trail Association
Téléphone : 1 800 665-4453
Courriel : info@brucetrail.org
Site Web : www.brucetrail.org

Elora Cataract Trailway Association
Téléphone : 1 877 242-6353
Courriel : general@trailway.org
Site Web : www.trailway.org

Oak Ridges Trail Association
Téléphone : 1 877 319-0285
Courriel : info@oakridgestrail.org
Site Web : www.oakridgestrail.org

Ottawa Rideau Trail Club
Téléphone : 613 860-2225
Courriel : info@rideautrail.org
Site Web : www.rideautrail.org

Sentier de la découverte de Petrolia (Ville de Petrolia)
Téléphone : 519 882-2350
Courriel :
dmcilmoyle@town.petrolia.on.ca
Site Web : www.town.petrolia.on.ca

Voyageur Trail Association
Téléphone : 705 942-1891
Sans frais : 1 877 393-4003
(District d'Algoma seulement)
Courriel : voyageur.trail@sympatico.ca
Site Web : www.voyageurtrail.ca

Pour de plus amples renseignements à propos des sentiers en Ontario, s'adresser à :

Hike Ontario
Téléphone : 1 800 894-7249
Courriel : info@hikeontario.com
Site Web : www.hikeontario.com

Hike Ontario est la voix provinciale des randonneurs et marcheurs en Ontario.

Conseil des sentiers de l'Ontario
Téléphone : 1 877 668-7245
Courriel : admin@ontariotrails.on.caa
Site Web : www.ontariotrails.on.ca

Le Conseil des sentiers de l'Ontario est un organisme caritatif géré par des bénévoles qui assure la promotion de la création, de la préservation, de la gestion et de l'utilisation des sentiers d'excursion en Ontario.

Sentier transcanadien Ontario
Téléphone : 705 743-0826
Courriel : dan@tctrail.ca
Site Web : www.tctrail.ca

Le sentier transcanadien est un corridor de 18 000 km qui traverse chaque province et chaque territoire, reliant ainsi 800 collectivités.

L'étiquette des sentiers

Nombre de sentiers en Ontario existent grâce à la générosité de propriétaires privés qui autorisent les randonneurs à traverser leur propriété. Afin de respecter ces privilèges de passage et de minimiser l'impact sur l'environnement, veuillez respecter les règles de courtoisie suivantes :

- Marchez uniquement le long des itinéraires tracés, en particulier sur les terres agricoles. N'utilisez pas de raccourcis.
- Abstenez-vous d'enjamber les clôtures; utilisez les échaliers.
- Respectez la vie privée des personnes résidant le long des sentiers.
- Laissez les sentiers plus propres que vous ne les avez trouvés. Emportez avec vous vos déchets divers.
- Il est interdit d'allumer des feux sur les sentiers, sauf dans les aires de camping autorisées.
- Abstenez-vous de cueillir fleurs et plantes.
- N'endommagez pas les arbres en brisant des branches ou en arrachant l'écorce.
- Maintenez votre chien en laisse, en particulier dans l'enceinte de terres agricoles ou à proximité.
- Ne laissez sur place que votre gratitude et n'emportez que des photographies.

Adaptation autorisée – Guide publié par Hike Ontario à l'intention des randonneurs

La sécurité sur les sentiers

Lors d'une randonnée dans une zone naturelle, il existe toujours un risque de se blesser ou d'être désorienté. Veuillez prendre connaissance des conseils de sécurité suivants afin de profiter de votre randonnée en toute sécurité.

Sur les sentiers, prenez soin d'éviter tout contact avec des plantes toxiques telles que l'herbe à puce et le sumac de l'Ouest.

- Faites preuve de prudence dans toutes les sections du sentier.
- Informez une personne de votre itinéraire et de l'heure prévue de votre retour. Ceci est particulièrement important pour les personnes marchant seules ou en petits groupes.
- Ne sortez pas des sentiers balisés. Si vous pensez vous être écarté du sentier, revenez sur vos pas jusqu'au dernier repère.
- Ne présumez pas de vos forces. La randonnée constitue un excellent moyen de garder la forme, mais c'est une activité qui peut s'avérer dangereuse si vous ignorez les signes de fatigue.
- Prenez vos précautions dans les zones situées à proximité d'étendues d'eau. Ne laissez pas les enfants sans surveillance. Portez au besoin votre vêtement de flottaison individuel (VFI).
- Tenez compte des conditions météorologiques.
- Prévoyez suffisamment de temps pour achever votre randonnée avant la tombée de la nuit.
- Soyez prudent à proximité des falaises.
- Restez au même endroit si vous êtes perdu ou séparé de votre groupe.
- Portez un casque pour faire de la bicyclette. Respectez le code de la route.
- Prenez garde aux animaux sauvages sur les routes, en particulier la nuit.
- Ne laissez pas d'objets de valeur dans votre véhicule.
- Soyez conscients des autres types de danger, tels que les plantes toxiques, les animaux sauvages, les chutes de roches ou les vents forts.

Adaptation autorisée par le personnel du parc Algonquin – Site Web de l'Association The Friends of Algonquin Park

SENTIER BRUCE SECTION SYDENHAM

Le saviez-vous?
L'escarpement du Niagara en Ontario constitue l'habitat de 50 espèces de fougères différentes, notamment l'espèce peu commune de la doradille ambulante et l'espèce rare de scolopendre officinale.

Le sentier Bruce, le plus ancien et le plus long des sentiers de randonnée pédestre au Canada, permet au public d'avoir accès à l'escarpement du Niagara, région magnifique classée réserve mondiale de la biosphère de l'UNESCO. Le sentier de 845 km traverse des terres appartenant au

La section Sydenham du sentier Bruce Trail longe l'escarpement du Niagara entre l'ancien site d'établissement des pionniers de Blantyre et le centre-ville de Wiarton. Le sentier permet d'apprécier des paysages variés tels que des forêts de feuillus, des vallées de fougères et des zones marécageuses. L'itinéraire est parsemé de caractéristiques naturelles et culturelles comme des chutes d'eau, des crevasses calcaires et des fours à chaux abandonnés. La zone située à proximité de Woodford, connue sous le nom de Bayview Extension, comporte presque 60 km de nouveaux sentiers.

Cette section du sentier est entretenue par le Sydenham Bruce Trail Club – l'un des neuf clubs régionaux de la Bruce Trail Association.

Nom de l'événement : Journée du sentier Bruce à Woodford
Date : Dimanche 30 septembre 2007
Heure : De 10 h à 16 h
Lieu : Centre communautaire de Woodford
107 Woodford Crescent
Woodford (Ontario)
Lieu de rencontre : Le Centre communautaire de Woodford est situé sur Woodford Crescent, à proximité du croisement de la route 26 et de la route de comté 18, entre Owen Sound et Meaford.
Description de l'événement : Des bénévoles expérimentés du Sydenham Bruce Trail Club dirigeront plusieurs groupes pour des randonnées de diverses longueurs tout au long de la journée afin de les aider à explorer cette magnifique région de l'escarpement du Niagara. Les randonnées débuteront à 10 h, 12 h et 14 h. Des collations et des rafraîchissements seront servis.
Niveau de difficulté : Modéré à difficile
Accessibilité : Pas d'accès pour les personnes en fauteuil roulant

Pour un complément d'information sur les événements organisés dans les sentiers de la région, consultez le site Web du Sydenham Bruce Trail Club, à l'adresse www.sydenhambrucetrail.ca.

SENTIER BRUCE SECTION IROQUOIA

gouvernement de l'Ontario, à des propriétaires privés et à la Bruce Trail Association. Le sentier Bruce fêtera son 40e anniversaire en 2007 avec des événements organisés dans le cadre du programme Sentiers ouverts Ontario, dans les sections Sydenham et Iroquoia du sentier.

Le saviez-vous?
Le grand pic est la plus grande espèce de pic au Canada. Il a inspiré le dessin animé Woody Woodpecker!

La section Iroquoia du sentier Bruce longe l'escarpement du Niagara et forme un fer à cheval autour de la portion occidentale du lac Ontario. Le sentier traverse des zones urbaines, mais chemine principalement au milieu de régions boisées et d'autres environnements naturels. Réputée pour ses chutes d'eau, la section Iroquoia du sentier Bruce comporte également d'importantes zones marécageuses et de rares forêts caroliniennes, deux types d'habitats que l'on retrouve en parcourant les sentiers situés autour du parc Kerncliff, à Burlington.

Cette section du sentier est entretenue par l'Iroquoia Bruce Trail Club – l'un des neuf clubs régionaux de la Bruce Trail Association.

Pour un complément d'information sur les événements organisés dans les sentiers de la région, consultez le site Web de l'Iroquoia Bruce Trail Club à l'adresse www.iroquoia.on.ca.

Nom de l'événement : Journée du sentier Bruce au parc Kerncliff
Date : Dimanche 30 septembre 2007
Heure : De 10 h à 16 h
Lieu : Parc Kerncliff
Kerns Road, Burlington
Lieu de rencontre : Pavillon adjacent au parc de stationnement
Description de l'événement : Ces randonnées d'interprétation guidées dirigée par des bénévoles expérimentés du Iroquoia Bruce Trail Club vous présenteront le sentier Bruce et l'escarpement du Niagara. Les randonnées dureront 90 minutes, pour une distance d'environ 4 km. Les départs débuteront à 10 h, 11 h, 13 h et 14 h. Des collations et des rafraîchissements seront servis.
Niveau de difficulté : Modéré
Accessibilité : Pas d'accès pour les personnes en fauteuil roulant

SENTIER BRUCE – SECTION SYDENHAM

Le saviez-vous?
L'escarpement du Niagara en Ontario constitue l'habitat de 50 espèces de fougères différentes, notamment l'espèce peu commune de la doradille ambulante et l'espèce rare de scolopendre officinale.

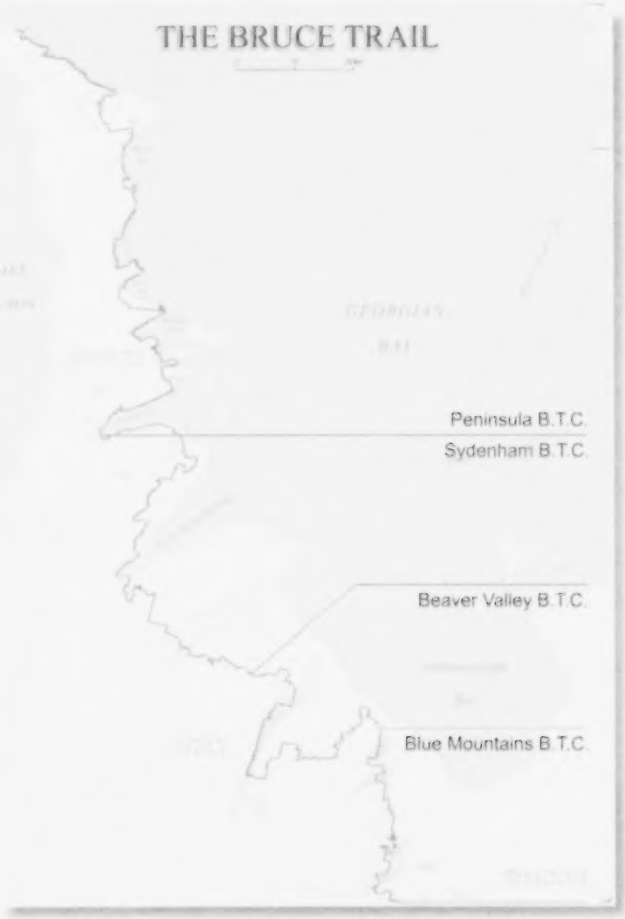
Le sentier Bruce, le plus ancien et le plus long des sentiers de randonnée pédestre au Canada, permet au public d'avoir accès à l'escarpement du Niagara, région magnifique classée réserve mondiale de la biosphère de l'UNESCO. Le sentier de 845 km traverse des terres appartenant au

La section Sydenham du sentier Bruce Trail longe l'escarpement du Niagara entre l'ancien site d'établissement des pionniers de Blantyre et le centre-ville de Wiarton. Le sentier permet d'apprécier des paysages variés tels que des forêts de feuillus, des vallées de fougères et des zones marécageuses. L'itinéraire est parsemé de caractéristiques naturelles et culturelles comme des chutes d'eau, des crevasses calcaires et des fours à chaux abandonnés. La zone située à proximité de Woodford, connue sous le nom de Bayview Extension, comporte presque 60 km de nouveaux sentiers.

Cette section du sentier est entretenue par le Sydenham Bruce Trail Club – l'un des neuf clubs régionaux de la Bruce Trail Association.

Pour un complément d'information sur les événements organisés dans les sentiers de la région, consultez le site Web du Sydenham Bruce Trail Club, à l'adresse www.sydenhambrucetrail.ca.

Nom de l'événement : Journée du sentier Bruce à Woodford
Date : Dimanche 30 septembre 2007
Heure : De 10 h à 16 h
Lieu : Centre communautaire de Woodford
107 Woodford Crescent
Woodford (Ontario)
Lieu de rencontre : Le Centre communautaire de Woodford est situé sur Woodford Crescent, à proximité du croisement de la route 26 et de la route de comté 18, entre Owen Sound et Meaford.
Description de l'événement : Des bénévoles expérimentés du Sydenham Bruce Trail Club dirigeront plusieurs groupes pour des randonnées de diverses longueurs tout au long de la journée afin de les aider à explorer cette magnifique région de l'escarpement du Niagara. Les randonnées débuteront à 10 h, 12 h et 14 h. Des collations et des rafraîchissements seront servis.
Niveau de difficulté : Modéré à difficile
Accessibilité : Pas d'accès pour les personnes en fauteuil roulant



SENTIER BRUCE SECTION IROQUOIA

gouvernement de l'Ontario, à des propriétaires privés et à la Bruce Trail Association. Le sentier Bruce fêtera son 40e anniversaire en 2007 avec des événements organisés dans le cadre du programme Sentiers ouverts Ontario, dans les sections Sydenham et Iroquoia du sentier.

Le saviez-vous?
Le grand pic est la plus grande espèce de pic au Canada. Il a inspiré le dessin animé Woody Woodpecker!

La section Iroquoia du sentier Bruce longe l'escarpement du Niagara et forme un fer à cheval autour de la portion occidentale du lac Ontario. Le sentier traverse des zones urbaines, mais chemine principalement au milieu de régions boisées et d'autres environnements naturels. Réputée pour ses chutes d'eau, la section Iroquoia du sentier Bruce comporte également d'importantes zones marécageuses et de rares forêts caroliniennes, deux types d'habitats que l'on retrouve en parcourant les sentiers situés autour du parc Kerncliff, à Burlington.

Cette section du sentier est entretenue par l'Iroquoia Bruce Trail Club – l'un des neuf clubs régionaux de la Bruce Trail Association.

Pour un complément d'information sur les événements organisés dans les sentiers de la région, consultez le site Web de l'Iroquoia Bruce Trail Club à l'adresse www.iroquoia.on.ca.

Nom de l'événement : Journée du sentier Bruce au parc Kerncliff
Date : Dimanche 30 septembre 2007
Heure : De 10 h à 16 h
Lieu : Parc Kerncliff
Kerns Road, Burlington
Lieu de rencontre : Pavillon adjacent au parc de stationnement
Description de l'événement : Ces randonnées d'interprétation guidées dirigée par des bénévoles expérimentés du Iroquoia Bruce Trail Club vous présenteront le sentier Bruce et l'escarpement du Niagara. Les randonnées dureront 90 minutes, pour une distance d'environ 4 km. Les départs débuteront à 10 h, 11 h, 13 h et 14 h. Des collations et des rafraîchissements seront servis.
Niveau de difficulté : Modéré
Accessibilité : Pas d'accès pour les personnes en fauteuil roulant

SENTIER/PISTE DE LA CATARACTE D'ELORA

Le saviez-vous?
Les monarques peuvent parcourir jusqu'à 3 000 km chaque automne pour passer l'hiver dans les forêts des montagnes volcaniques du Mexique.

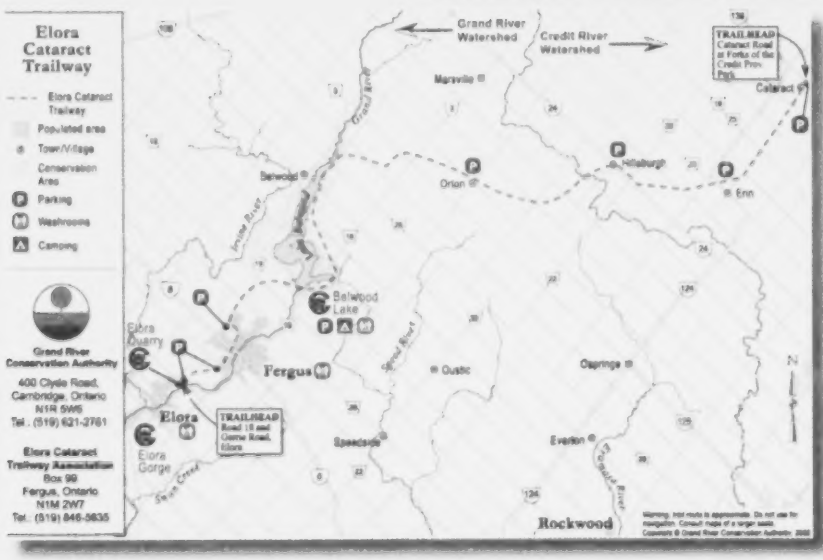
Le sentier de la cataracte d'Elora s'étend sur 47 km et relie parcs, bassins versants et collectivités du Centre-Sud de l'Ontario. Le sentier longe la voie ferrée désaffectée de la compagnie Credit Valley Railway créée en 1879, et va d'Elora à la cataracte, en passant par les communes de Fergus, Belwood, Orton, Hillsburgh et Erin.

Le sentier comprend une variété de formations et corridors naturels, mais traverse principalement les paysages champêtres qui dominent la région. La partie la plus impressionnante de la topographie du sentier est constituée par la gorge d'Elora et l'escarpement du Niagara, qui forment respectivement l'extrémité occidentale et orientale du sentier. Les vallées bordées d'arbres, les terrains boisés des hauteurs, les zones marécageuses, les mares et les lacs font également partie des principales attractions de l'itinéraire.

Le sentier de la cataracte d'Elora fait partie du Sentier transcanadien. Il est entretenu par l'Elora Cataract Trailway Association en partenariat avec les offices de protection de la nature de Credit Valley et de Grand River.

Nom de l'événement : Plantation d'arbres et randonnée
Date : Dimanche 16 septembre 2007
Heure : De 14 à 15 h
Lieu : Sentier/piste de la cataracte d'Elora
Entre Elora et Fergus
Lieu de rencontre : Rendez-vous à l'un des parcs de stationnement prévus (Gerrie Road à Elora ou Beatty Line à Fergus). À partir du parc de stationnement de Gerrie Road, suivez les indications pour le sentier à l'est en direction de Fergus. À partir du parc de stationnement de Beatty Line, suivez les indications pour le sentier à l'ouest en direction d'Elora.
Description de l'événement : Une cérémonie de plantation d'arbres sera organisée par la Elora Cataract Trailway Association en partenariat avec l'Elora Salem Horticultural Society et Greenspace pour Wellington. Les participants sont invités à prendre part à la plantation d'arbres et à parcourir le sentier avant ou après la cérémonie.
Niveau de difficulté : Facile
Accessibilité : Le sentier est complètement accessible.

Pour un complément d'information sur les événements organisés dans les sentiers de la région, consultez le site Web de l'Elora Cataract Trailway Association à l'adresse www.trailway.org.



SENTIERS DU COMTÉ DE LAMBTON

SENTIER DE LA DÉCOUVERTE DE PETROLIA

Le système régional de sentiers du comté de Lambton est un sentier sur route qui traverse tout le comté. Le système de sentiers offre de nombreuses possibilités en termes de transports et de loisirs; il est conçu pour relier collectivités, aires de conservation et autres points d'intérêt dans toute la région de Sarnia-Lambton, notamment 18 sentiers situés en retrait de la route.

Le saviez-vous?
Les premiers pionniers installés en Ontario utilisaient les grands grains ronds du chicot févier pour fabriquer un café au goût amer.

Le sentier de la découverte de Petrolia est l'un des sentiers les plus populaires parmi le système régional de sentiers du comté de Lambton. Le sentier de 4 km comprend quatre boucles et méandres le long des rives du ruisseau Bear à travers des régions boisées et des pâturages. Une grande part du succès du sentier tient à ses points d'intérêt à la fois naturels et culturels. Le sentier est bordé de rares espèces d'arbres telles que le chicot févier. Il permet d'observer divers artéfacts remontant à l'époque de l'industrie du pétrole, à la fin du 19e siècle.

Le sentier de la découverte de Petrolia est entretenu par la ville de Petrolia et soutenu par le comté de Lambton dans le cadre du système régional de sentiers du comté de Lambton.

Pour un complément d'information sur les événements organisés dans les sentiers de la région, consultez le site Web de la ville de Petrolia à l'adresse www.town.petrolia.on.ca.

Nom de l'événement : Journée de découverte d'un sentier!
Date : Samedi 2 juin 2007
Heure : De 9 h à 12 h
Lieu : Parc Bridgeview, Petrolia
Lieu de rencontre : Rendez-vous au pont couvert du parc Bridgeview
Description de l'événement : Une randonnée de 4 km le long du sentier de la découverte de Petrolia permet aux participants de découvrir les paysages de la ville victorienne qui fut le berceau de l'industrie du pétrole au Canada. Parmi les activités spéciales prévues tout au long de la journée, on peut citer les activités d'identification des oiseaux, des plantes et des arbres, celles d'observation de la faune, la découverte du patrimoine, une chasse au trésor, une remise de prix et des rafraîchissements.
Niveau de difficulté : Modéré
Accessibilité : Pas d'accès pour les personnes en fauteuil roulant

SENTIER D'OAK RIDGES

Le saviez-vous?
Le trille grandiflore est l'emblème floral de la province de l'Ontario depuis 1937. Le trille fleurit de la fin du mois d'avril au mois de mai dans les régions boisées ombragées et humides.

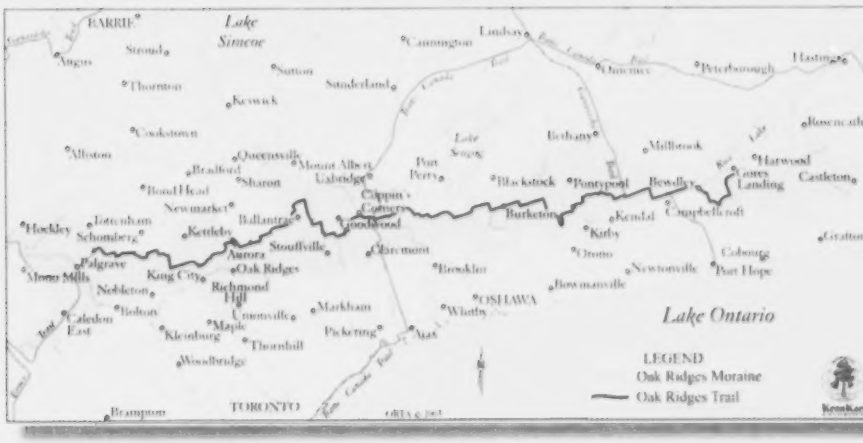
Le sentier de la moraine d'Oak Ridges est un circuit continu de plus de 250 km de part et d'autre de la moraine d'Oak Ridges. Le sentier s'étend actuellement de la piste de Caledon, près de Palgrave, à l'ouest, jusqu'à la commune de Gores Landing sur le lac Rice, à l'est.

Le sentier surplombe la moraine d'Oak Ridges, un paysage unique du Sud de l'Ontario défini par d'importantes zones naturelles, des habitats fauniques, des forêts, des rivières, des bassins versants, des lacs de kettle et une topographie singulière. Les sections le long de la crête de la moraine se trouvent à plus de 300 m au-dessus des zones avoisinantes, offrant des points de vue spectaculaires. La moraine est la principale source d'eaux d'amont, alimentant plus de 65 cours d'eau débouchant au sud dans le lac Ontario et au nord dans le lac Simcoe.

Chaque section du sentier est entretenue par l'une des 10 sections locales de l'Oak Ridges Trail Association.

Nom de l'événement : Relais pour la vie – Sentier de la moraine d'Oak Ridges
Date : Dimanche 17 juin 2007
Heure : De 10 h à 12 h
Lieu : Collège Seneca, campus King
13980, rue Dufferin Nord, King City
Lieu de rencontre : 2,5 km au nord de King Road, côté ouest de la rue Dufferin. Rendez-vous dans le parc de stationnement à droite de la route d'accès au campus (tente Adventure Relay).
Description de l'événement : Une randonnée de 90 minutes sur les sentiers du campus King du Collège Seneca, incluant le sentier de la moraine d'Oak Ridges. La randonnée compte 6 km de sentiers à travers des forêts, non loin d'un lac de kettle et d'anciennes zones marécageuses. Après la randonnée, nous vous invitons à revenir au point de départ afin de participer aux cérémonies de clôture de l'événement Relais pour la vie.
Niveau de difficulté : Modéré
Accessibilité : L'itinéraire proposé est un sentier complètement accessible offrant deux options de sentier : 2 km ou 4 km.

Pour un complément d'information sur les événements organisés dans les sentiers de la région, consultez le site Web de l'Oak Ridges Trail Association à l'adresse www.oakridgestrail.org



SENTIER RIDEAU SECTION OTTAWA

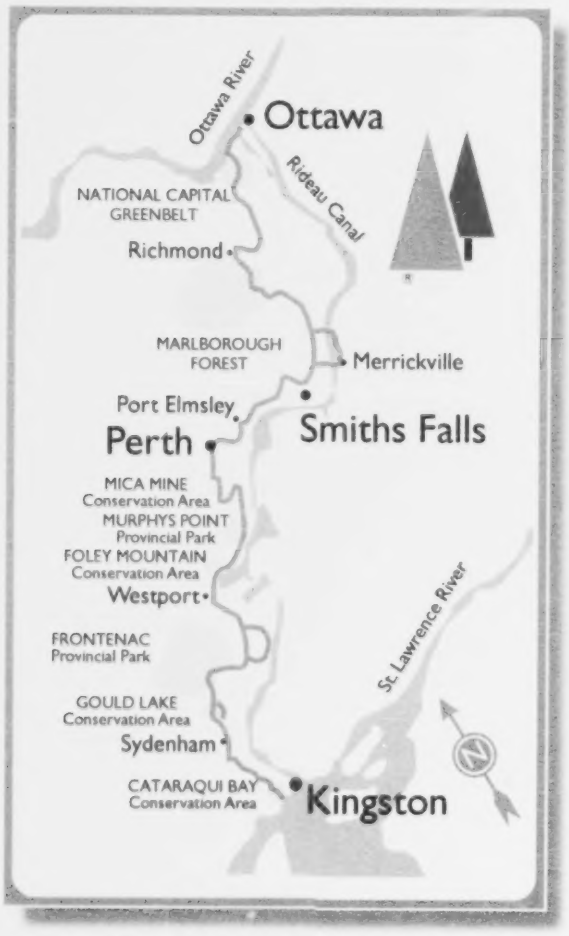
Le sentier Rideau est le plus long sentier de l'Est de l'Ontario, s'étendant de Kingston à Ottawa. Le sentier suit au plus près possible le parcours du canal Rideau et traverse les communes de Richmond, Smiths Falls, Perth et Westport.

Le saviez-vous?
Le scinque pentaligne est la seule espèce de lézard présente en Ontario. Il est identifiable à ses rayures pâles et à sa queue grise ou de couleur bleu vif.

La section Ottawa du sentier débute le long de la rivière des Outaouais et permet d'observer les édifices du Parlement ainsi que d'autres points d'intérêt de la capitale. Le sentier permet de découvrir des paysages divers, notamment des sentiers en zone urbaine, des forêts, des voies navigables, des terres agricoles, des chemins de campagne et les postes d'éclusage du canal Rideau. Les randonneurs explorent ainsi les trésors aussi bien naturels que culturels de la région.

Cette section du sentier est entretenue par l'Ottawa Rideau Trail Club – l'un des trois clubs régionaux de la Rideau Trail Association.

Pour un complément d'information sur les événements organisés dans les sentiers de la région, consultez le site Web de la Rideau Trail Association à l'adresse www.rideautrail.org.



Nom de l'événement : Randonnée du four à chaux
Date : Samedi 2 juin 2007
Heure : De 13 h à 15 h 30
Lieu : Richmond Road et Moodie Drive, Ottawa
Lieu de rencontre : Rendez-vous au parc de stationnement P6 sur Richmond Road, à environ deux kilomètres au sud du croisement de Richmond Road et de Moodie Drive. Chaque participant doit apporter au moins un litre d'eau.
Description de l'événement : Randonnée de 5 km sur des parties du sentier Rideau et des sentiers de la Ceinture de verdure de la Capitale nationale. Découvrez le patrimoine culturel et naturel unique de la capitale du Canada, notamment un four à chaux du 19e siècle restauré.
Niveau de difficulté : Facile
Accessibilité : Pas d'accès pour les personnes en fauteuil roulant

SENTIER VOYAGEUR SECTION SAULTEAUX

Le saviez-vous?
L'arbre emblème de la province de l'Ontario est le pin blanc. La silhouette majestueuse de l'arbre a inspiré nombre de peintres paysagistes de la province.

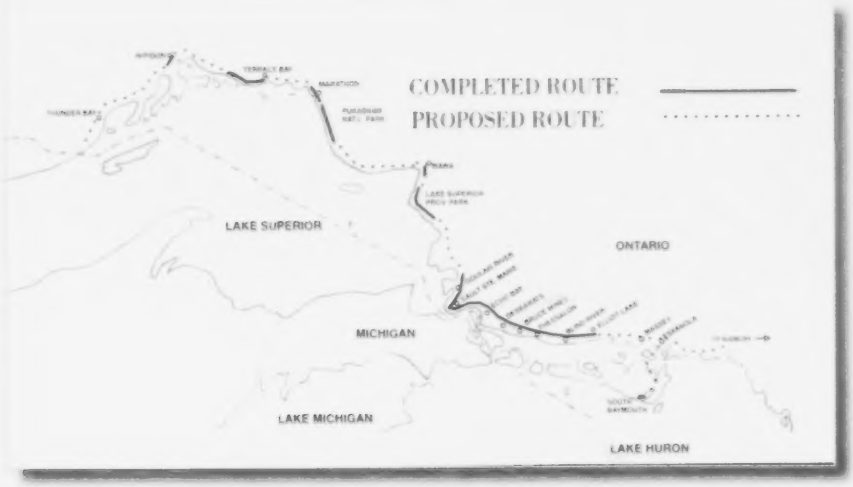
Le sentier Voyageur est un sentier de randonnée situé le long de la rive nord des lacs Supérieur et Huron, entre Thunder Bay et l'île Manitoulin. Le sentier s'étend sur 1 100 km et à ce jour, l'aménagement de la moitié du parcours a été réalisé. Le sentier Voyageur constitue une composante majeure de la stratégie nationale sur les sentiers et fait partie du Sentier transcanadien.

La section Saulteaux du sentier traverse des paysages variés, notamment des plages isolées, des vallées marécageuses, des zones sèches boisées et des promontoires côtiers accidentés. Les principaux points d'intérêt du sentier sont la vue panoramique sur la baie Whitefish depuis les falaises de Gros Cap, la plage rocheuse dans le secteur du chalet Red Rock et le parc éolien de 120 turbines accessible par le sentier Tom Allinson Spur.

Cette section du sentier est entretenue par le Saulteaux Club – le plus important club régional de la Voyageur Trail Association.

Nom de l'événement : Randonnée de soirée sur le sentier Hub
Date : Jeudi 7 juin 2007
Heure : De 19 h à 20 h 30
Lieu : Zone de conservation de Fort Creek
Second Line, Sault Ste. Marie
Lieu de rencontre : Rendez-vous sur le terrain de stationnement de la zone de conservation de Fort Creek, près de Second Line, à l'est de Peoples Road.
Description de l'événement : Randonnée guidée de 90 minutes en soirée, le long d'un tronçon de 6 km du nouveau sentier Hub. Le sentier, qui inclut des parties du sentier Voyageur et traverse la zone de conservation de Fort Creek, consiste en une boucle de 22 km sur et hors route encerclant le centre urbain de Sault Ste. Marie.
Niveau de difficulté : Facile
Accessibilité : L'itinéraire proposé est un sentier complètement accessible.

Pour un complément d'information sur les événements organisés dans les sentiers de la région, consultez le site Web de la Voyageur Trail Association à l'adresse www.voyageurtrail.ca.



Ministère de la Promotion de la santé de l'Ontario

Le ministère de la Promotion de la santé a été créé pour aider les Ontariens et les Ontariennes à mener une vie plus saine en leur proposant des programmes qui encouragent l'adoption de modes de vie sains. Les principaux domaines prioritaires sont les suivants : la campagne Ontario sans fumée, le Plan d'action pour la promotion de la saine alimentation et de la vie active, les sports et les loisirs, la prévention des blessures et la santé mentale.

VIE ACTIVE 2010, stratégie pour les sports et l'activité physique en Ontario, est un plan d'action ambitieux visant à accroître de façon significative l'activité sportive et physique au sein de la province. Grâce à des initiatives promotionnelles et éducatives et à des mesures incitatives pour encourager les possibilités d'activités à l'échelle locale, la province entend atteindre l'un des objectifs du programme *VIE ACTIVE 2010,* à savoir faire en sorte que, d'ici la fin de la décennie, 55 % des adultes pratiquent l'activité physique nécessaire à une bonne santé. La stratégie comporte également une composante qui renforce le développement du sport amateur et garantit que tous les Ontariens et Ontariennes ont la possibilité d'exercer leur sport au niveau le plus élevé possible.

Le ministère de la Promotion de la santé est heureux de s'associer à la Fiducie du patrimoine ontarien dans le cadre du programme Sentiers ouverts Ontario, organisé pour la première fois cette année. Il s'agit d'une initiative importante qui soutient l'engagement du gouvernement envers la promotion d'un mode de vie sain pour les Ontariens et Ontariennes.

Pour un complément d'information sur le ministère de la Promotion de la santé, veuillez consulter les sites suivants :

www.mhp.gov.on.ca
www.santeontario.com
www.active2010.ca

ACTIVE2010

Ontario

Bien plus que l'actualité.

L'art de communiquer.

THE GLOBE AND MAIL

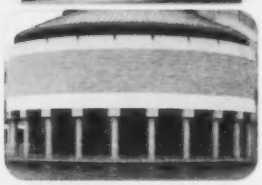
Artistes en plein air
Dans la plupart des sites Portes ouvertes Markham
Des artistes doués, qui travailleront en « plein air », dans différents sites de Portes ouvertes Markham, créeront des œuvres d'art s'inspirant de chaque lieu. On invite les visiteurs à regarder par-dessus l'épaule des artistes. Mieux encore, venez visiter la galerie d'art Varley qui vend les œuvres de ces artistes.

Cimetière Berczy
Côté est de Kennedy Road, au nord de la 16e avenue, village d'Unionville
Ce lieu pastoral au coeur d'Unionville est l'endroit où reposent bon nombre de descendants des pionniers Berczy, les familles à l'origine de la fondation de Markham. Des plaques de la Fiducie du patrimoine honorent la mémoire des Berczy et leur histoire.

Voyages en autobus à deux étages
Rue Main, Markham, et rue Main, Unionville
Découvrez le patrimoine de la région à bord d'autobus à deux étages sillonnant les rues des vieux villages de Markham et d'Unionville. Les authentiques autobus sont de retour après avoir fait leurs débuts l'année dernière. Ils partiront des gares de Markham et d'Unionville à intervalles réguliers. Vous pouvez donc laisser votre véhicule.

Maison Eckhardt-McKay
197, rue Main, partie historique d'Unionville
Jadis la demeure de Salem Eckhardt et de son fils Andrew, qui ont participé à la rébellion du Haut-Canada de 1837, ce bâtiment abrite désormais le centre des arts Kathleen Gormley McKay. La maison et la propriété qui l'entoure ont inspiré l'artiste du Groupe des sept, F.H. Varley, qui y a vécu pendant les 13 dernières années de sa vie.

Maison Heintzman
135 Bay Thorn Drive, village de Thornhill – Dimanche uniquement
Construite en 1816, cette demeure de style Régence anglaise avec des éléments néo-classiques est un lieu de prédilection pour la tenue des mariages. Certaines parties de la structure originale en adobe à deux pièces, construites avant 1802, ont été conservées. Admirez les récentes rénovations réalisées l'hiver dernier.



Centre civique de Markham
101 boulevard Town Centre, Markham
L'hôtel de ville de Markham a été achevé au printemps 1991 dans le cadre du Centre Anthony Roman. Observez les deux ailes, l'une dédiée aux responsabilités de la ville, avec des entrées portant le nom de quelques-uns des villages qui composent l'actuelle ville de Markham, et l'aile administrative, qui comprend les bureaux du maire et des conseillers ainsi que la grande salle du conseil.

Markham Heritage Estates
Heritage Estates Lane, village de Markham
Heritage Estates, un lieu unique en Amérique du Nord, est un sanctuaire de la dernière chance pour les maisons historiques menacées. Créé par la ville de Markham, le quartier compte plus de 25 maisons classées restaurées avec amour, propriétés privées. Des visites guidées sont organisées durant les deux jours. Consultez le site Web de Portes ouvertes Markham pour plus de détails.

Bibliothèque du village de Thornhill
10, rue Colborne, village de Thornhill – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 10 h à 15 h
Cette bibliothèque de 1851, qui était à l'origine une maison d'habitation, est considérée comme un exemple unique du style néo-classique. L'édifice a été restauré dans les années 1970 sous la direction de l'architecte Napier Simpson. Ne manquez pas les magnifiques jardins patrimoniaux conçus et entretenus par le professeur Richard Jarrell dans lesquels diverses plantes patrimoniales sont présentes.

Gare ferroviaire d'Unionville
7 Station Lane, partie historique d'Unionville
Pénétrez dans cette gare du Grand Trunk Railway datant de 135 ans et revivez une petite partie de l'histoire du chemin de fer de l'Ontario et d'Unionville. Vous trouverez l'intérieur animé rempli d'expositions photographiques. Pour tout compléter, prenez le train pour un aller et retour au village de Markham!

Visites à pied du village
Rue Main, Markham; rue Main, Unionville
Des visites guidées du village de Markham et de la pittoresque rue Main d'Unionville sont organisées par des guides locaux qui vous révéleront des secrets historiques au cours de ces visites guidées très populaires. Les visites à pied débutent à intervalles réguliers.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Markham.
905 477-0117
www.doorsopenmarkham.ca
Courriel : unionville150@bellnet.ca

MISSISSAUGA, PORT CREDIT ET CLARKSON

LE 15 SEPTEMBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 11 h à 17 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Mississauga, Port Credit et Clarkson.
905 896-5314
www.mississauga.ca/doorsopen
Courriel : nicole.mara@mississauga.ca

Maison historique Benares
1507 Clarkson Road North, Mississauga
Venez découvrir la demeure, construite en 1857, qui selon de nombreuses personnes, fut la source d'inspiration de la série de romans primés, Jalna, de l'écrivaine Mazo de la Roche. Visitez toutes les pièces, restaurées avec leur mobilier d'intérieur original de la période de la Première Guerre mondiale. Remontez le piano mécanique, jetez un coup d'œil dans les dépendances et profitez des ravissants jardins, des expositions et de la boutique cadeau.

Musée Bradley
1620 Orr Road, Mississauga
Venez profiter de l'ambiance joyeuse de la foire d'automne annuelle du musée Bradley et du festival folklorique de la fin de semaine Portes ouvertes, proposant la musique du Brampton Folk Club, des promenades à cheval ou en chariot, des démonstrations, de l'artisanat fait par des enfants et une nourriture délicieuse. Découvrez la maison familiale des Bradley datant des années 1830, la cabane en rondins récemment restaurée et quatre autres bâtiments d'époque.

Église unie du Christ
1700 Mazo Crescent, Mississauga
Admirez l'exceptionnel chœur en pierre et les célèbres vitraux de l'église du Christ. Russell C. Goodman, « maître moderne des arts médiévaux », et le Goodman Zissoff Studio ont créé des vitraux riches en détails qui représentent des scènes de la Bible. Des méthodistes locaux ont fondé l'église en 1826. Le premier édifice subsiste au 1764 Lakeshore Road West.

Maison Derry
875, avenue Enola, Mississauga
Visitez la seule œuvre architecturale connue de l'architecte et conservateur du patrimoine, Anthony Adamson. Il a conçu cette demeure en 1932 pour sa famille, mais n'y a vécu que deux ans. La famille Derry, amie des Adamson, y a vécu de 1943 à 1990. Elle abrite maintenant le Mississauga Shrine Club, la Société de la sclérose en plaques et la Tetra Society.

Première église unie (Port Credit)
151 Lakeshore Road West, Mississauga
Visitez le sanctuaire rénové et les étonnants vitraux représentant Marie et les Apôtres. Cet édifice de style gothique moderne a été construit entre 1950 et 1951 pour accueillir une congrégation qui avait grandi sous le ministère de Peter Jones, le premier missionnaire méthodiste autochtone du Canada. Ce bâtiment est relié à l'église originale au 157 Lakeshore Road West.

Centre de la liberté
157 Lakeshore Road West, Mississauga
Le charpentier d'Oakville, George Carson, et le maçon de Toronto, Walter Page, ont construit cet édifice original en brique, en 1894, pour abriter une église méthodiste. Elle est devenue une église unie en 1925 et, vers 1950, la brique rouge a été recouverte de pierre pour l'assortir à une grande aile ajoutée donnant sur la rue Peter. Le bâtiment abrite maintenant le Centre de la liberté.

Islamic Society of North America Canada
2200 South Sheridan Way, Mississauga – de 11 h à 13 h et de 14 h à 17 h
Pénétrez à l'intérieur d'une des plus grandes mosquées d'Amérique du Nord, achevée en 2001. De la calligraphie arabe tirée du Coran décore ses murs intérieurs. Une école secondaire, un funérarium et les bureaux de l'Islamic Society of North America Canada, de l'Islamic Co-operative Housing et de l'Islamic Book Service occupent également ce vaste bâtiment.

Marville Travel Limited
90, rue High Est, Mississauga
J. Francis Brown a conçu, en 1909, cette structure exceptionnelle dans le style bungalow colonial précoce, comme demeure pour William T. Gray, le président de St. Lawrence Starch et fils du fondateur de la société. Les lieux sont maintenant occupés par Marville Travel Limited, une agence de voyages pour les particuliers et les sociétés.

Michael Spaziani Architect Inc.
100-6, rue Helene Nord, Mississauga
Venez voir de l'intérieur comment fonctionne un studio d'architecte. La famille Naish a construit cette demeure à pignon central vers 1848; elle est restée dans la famille pendant un siècle et demi. La combinaison d'éléments gothiques et classiques en fait un joyau du milieu du 19e siècle.

Royal Conservatory of Music de Mississauga
850, avenue Enola, Mississauga
Cet ancien domaine familial du conservateur de l'architecture et du patrimoine, Anthony Adamson, abrite maintenant le Royal Conservatory of Music de Mississauga. Ce manoir à pignon flamand s'orne de vitraux historiques représentant des monuments de la Première Guerre mondiale, d'un grand escalier central et de cheminées décorées. Concerts tout au long de la journée.

MUSKOKA
LE 16 JUIN 2007

NOUVEAU

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Muskoka.
705 762-5876
www.muskokalakeschamber.com/events/E481.php
Courriel : acomuskoka@rogers.com

Bala Bay Inn
3063 Muskoka Road 169, Bala
Cette auberge, qui a ouvert ses portes en juin 1910, en tant que premier hôtel d'été en brique de Muskoka, était à l'origine connu sous le nom de Swastika Hotel. Au cours de sa rénovation, les nouveaux propriétaires ont conservé les plafonds étamés, le superbe escalier et d'autres éléments historiques du bâtiment. Selon une légende locale, le fantôme du premier propriétaire, E.B. Sutton, se manifeste occasionnellement.

Centre de lutte contre l'incendie et prison de Bala
1015, rue Grey, Bala
La destruction par le feu de plusieurs bâtiments locaux au milieu des années 1940, y compris l'hôtel de ville, a motivé la ville de Bala à construire son propre centre de lutte contre l'incendie en 1945. Ce bâtiment a également abrité l'une des premières prisons de la ville, que l'on peut toujours visiter. De nombreux objets de lutte contre l'incendie y sont fièrement exposés.

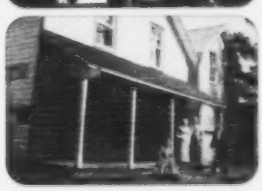
Église anglicane Christ Church
1022, avenue Fife, Windermere
Cette pittoresque église à charpente de bois, construite en 1904, possède des éléments en bois et des vitraux caractéristiques. Une décoration exceptionnelle représentant un thème de Muskoka a été minutieusement gravée par brûlure dans le bois des lambris et des baguettes. La grille et la porte d'entrée de l'église sont ouvertes toute l'année.

Ancienne école de Port Carling/Bureau municipal
1, rue Bailey, Port Carling
L'école de Port Carling comportait deux classes lors de sa construction en 1906. L'honorable James K. Bartleman, lieutenant-gouverneur de l'Ontario, y a fait ses études. Lorsque l'école a fermé ses portes en 1969, le bâtiment a été transformé en bureaux municipaux. Des ajouts récents et harmonieux ont mis à disposition une salle du conseil et des bureaux bien aménagés.

Anciens bureau de poste et magasin général de Windermere
2509 Windermere Road, Windermere
Ce bâtiment à charpente de bois des années 1880, abritant un bureau de poste et un magasin général, a été soigneusement restauré par Catherine Nasmith, architecte, et Robert Allsopp, concepteur d'urbanisme, et leur sert maintenant de résidence et de bureau. La resserre à légumes en pierre et le dépôt de glace en bois, qui sont tous deux d'origine, offrent un autre aperçu de la vie du village de Windermere, au temps des premiers habitants.

Musée de Muskoka Lakes
100, rue Joseph (sur l'île), Port Carling
Le musée de Port Carling, connu maintenant sous le nom de Musée de Muskoka Lakes, a ouvert ses portes le 2 juillet 1967. Des expositions donnent un aperçu des collectivités locales des Premières nations, du début du peuplement, des prestigieux lieux de villégiature, des bateaux à vapeur et des vieux bateaux en bois de Muskoka. La cabane en rondins de 1875 de la famille Hall illustre ce qu'était la vie des familles de pionniers de Muskoka.

Église anglicane St. James the Apostle
94, rue Joseph, Port Carling
Lorsque l'église originale a brûlé en 1912, les paroissiens ont sauvé un vitrail et des bancs offerts par lord Dufferin, un ancien gouverneur-général. Une nouvelle église St. James, finement ouvragée, a été consacrée en 1913. Les fenêtres, de l'entreprise McCausland's de Toronto, le fabricant de vitraux le plus ancien d'Amérique du Nord, s'ajoutent à de nombreux autres trésors offerts par des fidèles résidents permanents ou de passage en été.



Maison Sutton et magasin général
3052 Muskoka Road 169, Bala
En 1898, E. B. Sutton a construit l'un des premiers magasins généraux de ce qui était connu sous le nom des chutes Bala; il habitait avec sa famille au-dessus du magasin. Un de ses petits-fils, Bob Sutton, y vit maintenant, au milieu d'articles qui étaient autrefois en vente dans le magasin, incluant des violons, des boîtes à musique et d'autres trésors historiques.

The Wall
1 James Bartleman Way, Port Carling
Dévoilé en 2005, The Wall (le mur) est décrit comme la plus grande murale de mosaïque de photos du monde, avec ses 111 pieds de long et ses 45 pieds de haut. L'image générale du bateau à vapeur RMS Sagamo traversant les écluses adjacentes est composée de plus de 900 photographies individuelles retraçant l'histoire de la région.

Maison Windermere
2508 Windermere Road, Windermere
Depuis 1870, la maison Windermere accueille des hôtes venus passer leurs vacances à Muskoka. Endommagé par le feu en 1996, ce remarquable bâtiment a été reconstruit dans sa splendeur d'origine, sur ses fondations historiques. De nos jours, cette « Dame des lacs » incarne le charme de la période victorienne, tout en incorporant discrètement les équipements modernes et des chambres de bon goût.

NEWMARKET
LE 15 SEPTEMBRE 2007

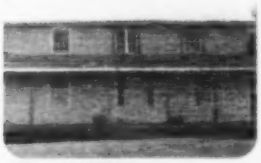
www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Newmarket.
905 953-5314
www.newmarket.ca
Courriel : elmanmuseum@rogers.com

Église baptiste chrétienne
135, rue Main Sud, Newmarket
Cette église de style néo-gothique, inscrite en vertu de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, est le plus ancien bâtiment religieux encore en service dans le centre-ville de Newmarket. Cette église, chrétienne à l'origine, a fusionné avec une congrégation baptiste. Elle possède une imposante tour centrale avec sa porte d'entrée et une façade en stuc recouvrant ses murs d'origine en briques patinées.

Hospice de la maison Doane
17100, rue Yonge, Newmarket
La maison Doane (épelée parfois Doan) est un exemple d'architecture Quaker typique, de conception simple, sans ornementation. Cette maison néo-classique, à charpente en bois, était la demeure de Seneca et d'Elizabeth Doan. Elle est restée dans la famille Doan jusqu'en 1967. Elle abrite désormais l'hospice de la maison Doane.



Musée Elman W. Campbell
134, rue Main Sud, Newmarket
Ce bâtiment de style néo-classique était l'ancien bureau d'enregistrement des actes de North York; il est le seul bureau d'enregistrement des actes du 19e siècle existant encore dans la région de York. Agrandi en 1938 et en 1954 et inscrit au patrimoine, le bâtiment abrite maintenant ce musée communautaire.

Temple et cimetière des Quakers
17030, rue Yonge, Newmarket
Le temple de la Société religieuse des amis (les Quakers) reste un lieu de culte et illustre l'idéal de simplicité des Quakers. Ce bâtiment d'un étage possède deux portes d'entrée et son intérieur est séparé en deux moitiés, l'une pour les femmes, l'autre pour les hommes. Un sous-sol lui a été adjoint ultérieurement.

Maison Henry Thompson
587, rue Lydia, Newmarket
Construite vers 1864 pour un sellier du nom de Henry Thompson, cette maison à ossature de bois d'un étage et demi est dotée d'un porche ouvert en bois, d'une aile arrière de plain-pied, et d'un mur pignon central en saillie unique en son genre, comprenant une entrée, une bordure en bois et un poinçon.

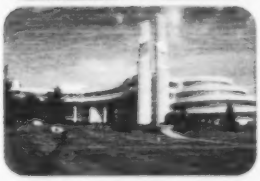
Collège de Pickering
16945, avenue Bayview, Newmarket
Fondé à Pickering en 1842 par la Société religieuse des amis (les Quakers), le collège a été transféré à Newmarket après l'incendie de 1905. Établissement mixte à l'origine, il est devenu un établissement pour garçons de 1927 à 1992 avant de redevenir mixte lors de son 150e anniversaire. Durant et après la Première Guerre mondiale, il a été transformé en hôpital militaire.

Église anglicane St. Paul
227, rue Church, Newmarket
Cette église en pierre calcaire de style néo-gothique comporte une tour décentrée peu commune, avec des créneaux et une extraordinaire collection de vitraux.

Maison Schmidt
324, avenue Millard, Newmarket
D'une esthétique simple, avec sa toiture tantôt à deux, tantôt à quatre versants, ses lucarnes et son porche profond, cette maison est typique du style d'artisanat des Prairies, très prisé à la fin des années 1800 et jusque dans les années 1930. Elle a été construite en 1921-1922 par Robert Schmidt, gérant de l'Office Specialty Manufacturing Company, l'une des principales entreprises industrielles de Newmarket.

Église unie Trinity
461, avenue Park (au coin de Main et Park), Newmarket
Construit en 1879 sur des fondations en pierres de carrière, puis agrandi en 1911, ce bâtiment en briques jaunes était à l'origine une église méthodiste. L'intérieur a connu de nombreuses altérations depuis l'incendie de 1921. Les fenêtres de pignon en saillie et les briques colorées soulignent le style néo-gothique de l'église.

Centre administratif de la région de York
17250, rue Yonge, Newmarket
Ce haut-lieu local a été conçu par le même architecte que le Musée canadien des civilisations et ressemble à ce bâtiment sous de nombreux aspects. Situé sur un terrain de 22 acres, le bâtiment a une superficie de 497 pieds carrés. Il crée un milieu de travail dynamique qui utilise au maximum la lumière du jour.



NIAGARA (NEW YORK)

LES 13 ET 14 OCTOBRE 2007

Hôtel de ville de Buffalo
65 Niagara Square, Buffalo

L'hôtel de ville de Buffalo, un chef d'oeuvre art-déco, sert de symbole et d'icône à la deuxième plus grande ville de l'État de New York. Ce bâtiment public, qui dresse ses 28 étages jusqu'à sa terrasse d'observation, témoigne de l'habileté des sculpteurs sur pierre, des ébénistes et des artisans qui ont travaillé le verre et le métal. Admirez la noblesse des thèmes et les détails architecturaux, à l'intérieur et à l'extérieur.

Musée d'art Castellani de l'Université Niagara
Lewiston Road, Université Niagara, Lewiston – Samedi, de 11 h à 16 h; Dimanche, de 13 h à 16 h

La façade de ce musée, construit en 1990, est en marbre italien blanc-gris. Douze piliers massifs encadrent les cours de sculptures extérieures et intérieures, et sept galeries partent du hall central majestueux, au plafond haut de 20 pieds. Le nouveau centre interprétatif régional du chemin de fer clandestin consacre une exposition à l'histoire régionale de cet important chemin de la liberté.

Centre de la découverte du canal Érié
215, rue Niagara, Lockport

Ce centre interprétatif à la pointe du progrès met l'accent sur l'histoire du canal Érié, en particulier sur « la volée de cinq » écluses achevées en 1835 et situées à un pâté de maisons du centre de la découverte. Regardez un film d'orientation et faites l'expérience d'une traversée virtuelle sur le vieux canal Érié. Des activités pratiques sont organisées pour les enfants.

Complexe de la maison Darwin D. Martin de Frank Lloyd Wright
125 Jewett Parkway, Buffalo

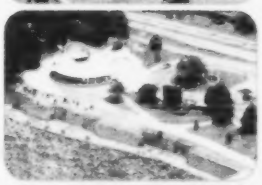
La maison Darwin D. Martin (1904) est l'une des maisons de Frank Lloyd Wright qui s'inscrit le plus résolument dans le style Prairie. Avec la maison Barton voisine (1903-1905) et trois éléments récemment reconstruits – une pergola, un jardin d'hiver et une remise – elle compose ce complexe qui se classe parmi les œuvres architecturales les plus remarquables de Wright.

Complexe de l'arcade du marché
617, rue Main, Buffalo

Lorsque l'arcade du marché a été construite en 1892, sa conception Beaux-Arts néoclassique a coïncidé avec la vogue de l'époque pour l'architecture romaine. De conception inhabituelle pour l'époque, elle se répartissait sur trois étages vitrés de boutiques et de bureaux alignés de chaque côté d'une « rue » piétonne couverte. L'ensemble rénové abrite maintenant des groupes artistiques et de préservation du patrimoine.

Centre culturel et artistique de Niagara
1201, avenue Pine, Niagara Falls

Cette ancienne école de style néo-classique, construite en 1924, est un exemple intact de la conception standard des écoles de cette époque. Le centre culturel et artistique de Niagara a sauvé de la démolition ce bâtiment abandonné, et créé une structure dynamique qui abrite maintenant une communauté d'artistes, des troupes de théâtre, une école de ballet et une école de musique.



Centre de la découverte des gorges de la rivière Niagara /Centrales Schoellkopf
Robert Moses Parkway, Niagara Falls

Découvrez Jacob Schoellkopf, qui a démarré le développement de l'énergie hydroélectrique sur ce site en 1881, et renseignez-vous sur l'effondrement tragique, le 7 juin 1956, des deux tiers de la centrale Schoellkopf au fond de la gorge de la rivière. Renseignez-vous également sur l'introduction, en 1895, de la technologie du courant alternatif par Nicola Tesla.

Salle Rockwell, Centre artistique Burchfield-Penney
1300, avenue Elmwood, Buffalo

Cette salle remarquable est la pièce maîtresse de cinq bâtiments de style géorgien construits entre 1928 et 1931. La façade de style géorgien à six colonnes et le clocher ont été conçus d'après l'Independence Hall de Philadelphie et traduisent l'intérêt de l'époque pour le style colonial.

Campus Roycroft (cinq bâtiments)
31, rue South Grove, East Aurora

Elbert Hubbard a fondé Roycroft en 1895. Avec ses Roycrofters, il a construit ce campus de 18 bâtiments, entre 1896 et 1910. Adaptant librement sa vision des guildes de type médiéval d'Angleterre, Hubbard a activement recherché des artisans qualifiés travaillant avec « leur tête, leur cœur et leurs mains », mais sans machines. Bien que basé dans la partie occidentale de l'État de New York, le groupe a étendu son influence dans tout le pays.

Maison Warren Hull
5976, rue Genesee, Lancaster

Construite aux alentours de 1810 par Warren Hull, ancien combattant de la guerre révolutionnaire, sur un terrain acheté en 1804 à l'agent Joseph Ellicott de la Holland Land Company, cette maison de style fédéral est la plus ancienne des demeures en pierre du comté d'Erie.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements sur Portes ouvertes Niagara, rendez-vous sur le site : www.doorsopenniagara.com.

NIAGARA (ONTARIO)

LES 13 ET 14 OCTOBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements sur Portes ouvertes Niagara, rendez-vous sur le site : www.doorsopenniagara.com.

Maison Fry – Musée historique de Jordan
3800, rue Main, Jordan

Cette ferme de Pennsylvanie en rondins, datant de 1815 et de style allemand, avec son revêtement en brique ajouté vers 1835, est probablement le seul bâtiment de ce type au Canada. Construite par Jacob Fry dans le style traditionnel médiéval allemand, elle possède une imposante cheminée centrale, un rez-de-chaussée de trois pièces et un double grenier. Elle a été restaurée en son état des années 1830.

Musée historique de Lundy's Lane
5810, rue Ferry, Niagara Falls

Cet imposant bâtiment de deux étages en pierre calcaire, construit en 1874 en tant qu'hôtel du canton de Stamford, est partiellement situé sur le terrain où eut lieu la bataille de Lundy's Lane. (Cette bataille de la Guerre de 1812 s'est déroulée le 25 juillet 1814.) C'est l'un des rares bâtiments de cette époque ayant survécu à Niagara Falls; il abrite maintenant le musée historique de Lundy's Lane.

La maison Miller au moulin de Morningstar
2716 DeCew Road, St. Catharines

Les amis du moulin Morningstar vous invitent à remonter dans le temps et à faire l'expérience d'une journée de la vie de la famille Morningstar, qui a occupé cette maison de 1890 à 1991. Elle a prospéré au début du 20e siècle, en exploitant, sur cet emplacement, un moulin à moudre le grain, une scierie et une forge, qui sont tous ouverts au public.

Musée historique de Niagara
43, rue Castlereagh, Niagara-on-the-Lake

Ce musée, le plus vieux de l'Ontario, célèbre 100 années de collection et de préservation des preuves du patrimoine exceptionnel de Niagara-on-the-Lake. Visitez la nouvelle exposition permanente, « Notre histoire », qui présente des collections exceptionnelles et des histoires locales. Visitez aussi l'exposition temporaire, « 100 années – 100 objets ». Possibilité de visite guidée des collections.

Phare de courte portée de Port Dalhousie
80 Lighthouse Road, St. Catharines

Le phare actuel a remplacé un ancien phare détruit par la foudre. Construit en 1893 et restauré par des bénévoles en 2000, le phare constitue un rappel de l'histoire maritime de la région. Ne manquez pas cette occasion de visiter ce bâtiment historique, accessible seulement une fois par an pour les Portes ouvertes, et profitez de la vue panoramique sur les rives du lac Ontario.

Église anglicane St. Andrew's
154, rue Main Ouest, Grimsby – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 12 h à 16 h

St. Andrew's est un bel exemple d'une église de paroisse de campagne de style Christopher Wren, une version simplifiée de l'architecture d'une église de style georgien. La construction a commencé en 1819 et s'est achevée en 1825. Découvrez les expositions, faites une visite guidée et saisissez l'occasion de vous promener dans l'un des premiers cimetières de l'Ontario.

École du musée historique de Jordan
3800, rue Main, Jordan

Construit en pierre calcaire locale en 1859 pour remplacer une école plus ancienne en brique rouge détruite par un incendie, ce bâtiment a servi d'école jusqu'en 1948. Restaurée pour ressembler à ce qu'elle aurait été en 1908, l'école illustre la conception d'une école contemporaine à la pointe du progrès ; elle inclut un vestiaire, un plancher en pin incliné, des lambris d'appui originaux et de grandes fenêtres.

Caserne de pompiers centrale de Welland
Rues Hellems et Division, Welland

Dans cet immeuble remarquable de 1920, la tour carrée en brique, haute de 70 pieds, où l'on avait l'habitude de suspendre les tuyaux pour qu'ils sèchent, s'orne d'une belle horloge à quatre faces. En 1962, la tour a subi les dégâts d'un incendie et a été reconstruite en utilisant les anciennes briques. Les détails de style néo-classique incluent des acrotères et des ornements architecturaux situés au-dessus des lucarnes cintrées.

Palais de justice du comté de Welland
102, rue East Main, Welland

En 1854, Merrittsville est devenue le nouveau siège général du comté. Le 18 août 1856, la première réunion du conseil du comté de Welland s'est tenue dans le nouveau palais de justice, un bâtiment de style palladien en pierre calcaire de Queenston. La façade du bâtiment est dominée par un monumental portique en saillie, surmonté d'un fronton et rehaussé par quatre grandes colonnes ioniques.

Musée historique de Willoughby
9935 Niagara Parkway, Niagara Falls

Le musée illustre l'histoire de l'ancien canton de Willoughby et du village Chippawa, qui font maintenant partie de la ville de Niagara Falls, depuis l'époque de la colonisation de la région. Les expositions incluent notamment « La bataille de Chippawa », « Voir les choses en grand : le cochon indispensable », « Les panneaux de signalisation routière du canton de Willoughby », « Vous êtes ici : School Section #2 Willoughby ».

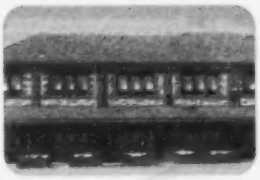
NORTH BAY
LE 12 MAI 2007

NOUVEAU

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples
renseignements, veuillez vous adresser
à Portes ouvertes North Bay
(Jennifer Buell à Discovery North Bay).
705 476-2323
www.doorsopennorthbay.com
Courriel : education@heritagenorthbay.com



Gare du chemin de fer du Canadien Pacifique/Discovery North Bay
100, rue Ferguson, North Bay
Le chemin de fer du Canadien Pacifique a installé ses services divisionnaires à North Bay en 1881. La gare a été construite en 1903 et les travaux d'agrandissement entrepris en 1940 ont donné à la structure l'apparence qu'on lui connaît aujourd'hui. À la suite du déménagement du service ferroviaire, la gare a fermé mais a été achetée par la ville en 2001. Sa restauration en un centre de découvertes commémore les origines de la ville.

The Capitol Centre
150, rue Main Est, North Bay
Cette ancienne salle de cinéma a été construite en 1928. Depuis sa rénovation en 1986, de nombreux événements y ont été organisés. Lors des travaux de restauration, les composantes classiques du premier étage et des sièges du balcon ont été conservées. La galerie W.K.P. Kennedy est un lieu d'exposition des œuvres d'artistes locaux et itinérants tandis que la salle Galaxy, située au deuxième étage, offre des pièces de théâtre et sert aux activités privées.

Clothes Encounters
158, rue Oak Ouest, North Bay
Construit aux alentours de 1910, ce bâtiment a abrité un magasin au premier étage et des locaux d'habitation au-dessus. Le propriétaire actuel a acheté le bâtiment en 1993 et, en 2002, il a effectué d'importants travaux de rénovation à l'extérieur comme à l'intérieur. Les deux étages ont été restaurés afin d'accueillir le nouveau magasin. Le succès de ce magasin a enclenché une vague de rénovations d'autres devantures de magasins.

Empire Living Centre
425, rue Fraser, North Bay
Le bâtiment d'angle original a été construit en 1927, sous le nom d'hôtel Empire. En 1997, il a été rénové et transformé en une résidence moderne pour personnes âgées, l'Empire Living Centre. L'établissement Empire Terrace Suites a été ajouté en 2004, dans le respect d'un style architectural qui complète harmonieusement l'aspect général de cette rue du centre-ville.

King George V School
550, rue Harvey, North Bay
Cette école de 1912 est réputée être la plus ancienne école encore en activité dans le Nord de l'Ontario. Malgré une rénovation peu réussie de la façade extérieure dans les années 1950, l'intérieur de cette école révèle encore aujourd'hui les qualités de design d'un autre âge. Les nombreux artéfacts locaux qui s'y trouvent évoquent la nostalgie des résidents et témoignent de l'importance attachée par l'école au patrimoine de la ville.

Lefebvre's Outdoor Sports – Vested Interest
122, rue Main Ouest et 123, rue McIntyre Ouest, North Bay
Le bâtiment occupé par Lefebvre's a été construit en 1911 par Cochrane-Dunlop Hardware. Acheté par Lefebvre's en 1987, il a été converti en magasin de vente d'articles de sports de plein air. Un autre magasin de vente au détail, Vested Interest, a acheté le bâtiment attenant en 2004. La construction en brique et bois apparents crée un cadre harmonieux pour la vente des articles respectifs des deux magasins.

North Bay Collegiate Institute & Vocational School/École secondaire catholique Algonquin
555, avenue Algonquin, North Bay
Construit en 1930, ce bâtiment a accueilli la première école secondaire publique de North Bay. La devise « Learn to Live » (Apprendre pour vivre) est gravée dans la pierre du bâtiment. Les rajouts complètent harmonieusement le style de la structure initiale. Cet établissement mixte a d'abord été utilisé par les protestants anglophones sous l'appellation de North Bay Collegiate Institute & Vocational School; il est désormais utilisé par les catholiques francophones.

Centre de santé mentale du Nord-Est
4700 Highway 11 North, North Bay
Ce complexe exceptionnel est situé juste à l'extérieur de North Bay dans un cadre ouvert, à l'aménagement paysager exquis. Inauguré en 1957, l'hôpital a été conçu comme une communauté autonome de patients et d'employés. Une visite de l'établissement vous fera découvrir l'histoire des soins de santé mentale et de la médecine dans cette région.

Église anglicane St. John's
301, rue Main Est, North Bay
Construite en 1895, cette église, qui relève du diocèse anglican d'Algoma, est la plus ancienne église de North Bay. Des modifications apportées à l'entrée principale ont amélioré la propriété sans compromettre la robustesse de la tour d'angle originale. De spacieuses marches en maçonnerie et des aménagements paysagers réalisés avec goût contribuent au style de la rue.

Église unie Trinity
111, rue McIntyre Est, North Bay
Cette église de grande taille est d'apparence modeste, empruntant à la fois au style roman tardif et au style gothique. Construite en 1907, elle fait partie des plus anciennes églises de North Bay. Sa fenêtre de pignon en rosace, sa grande tour, ses contreforts latéraux et ses fenêtres hautes reflètent sa prééminence et sa robustesse au cœur du centre-ville de North Bay.

ORILLIA
LES 26 ET 27 MAI 2007

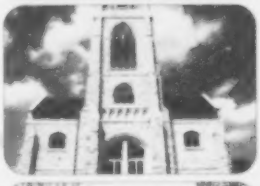
www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Orillia.
705 329-1908
www.city.orillia.on.ca
Courriel : doorsopenorillia@rogers.com

Moulin de Coldwater
1, rue Mill, Coldwater – de 9 h à 16 h les deux jours
Thomas Anderson et Jacob Gill ont supervisé la construction du moulin à broyer le grain de Coldwater, qui a débuté en 1833. Construite pour implanter une industrie dans la Première nation ojibway, l'usine s'est révélée inexploitable et a été vendue à un homme d'affaires local. Elle a été en exploitation jusqu'en 1996 date à laquelle elle a été acquise par la Coldwater Mill Heritage Foundation.

Parc de la plage de Couchiching
Près de Centennial Drive, Orillia – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 12 h à 16 h
La ville d'Orillia a obtenu les terres en 1897 et a nommé officiellement le Parc de la plage de Couchiching en 1899. Il contient un grand pavillon de pique-nique et un kiosque à musique. Le monument Champlain, créé par Vernon March, et le kiosque de saucisses French's, qui ont ouvert en 1920, se trouvent également dans le parc.



Église catholique Guardian Angels
115, rue West Nord, Orillia – Samedi uniquement, de 10 h à 15 h
L'église actuelle a été construite en pierre calcaire des carrières de Longford Mills en 1911 lorsque Fr. James Tayling était pasteur. La flèche et la croix ont été ajoutées en 1926. L'église correspond à une conception néo-gothique incorporant des éléments de style roman tardif et d'autres éléments classiques. La rosace comprend les acronymes grecs Chi Ro et IHS, symboles de Jésus-Christ.

Lieu historique national du Musée Leacock
50 Museum Drive, Orillia – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 12 h à 16 h
Le plus grand humoriste du Canada, Stephen Leacock, fit construire sa demeure d'été sur la rive du lac Couchiching en 1928. L'ampleur des plans reflétait le succès de l'homme comme universitaire et auteur de renom mondial. M. Leacock passa sa période la plus créatrice au sein de ce paysage conçu pour respecter les éléments naturels et apporter le réconfort qu'il trouvait dans la nature.

Bordigues Mnjikaning
Passage Atherley (exposition au musée Leacock, 50 Museum Drive, Orillia) – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 12 h à 16 h
Mnjikaning, un lieu historique national, est l'une des plus anciennes réalisations humaines en Amérique du Nord, entreprise du temps de la construction de la Grande Pyramide de Giza, il y a 5 000 ans. En dépit de nombreux changements apportés aux voies d'eau, les Autochtones récoltaient les poissons en utilisant ce système complexe de barrières.

Opéra d'Orillia
20, rue Mississaga Ouest, Orillia – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 12 h à 16 h
Construit comme marié, prison et salle de concert, ce bâtiment à deux flèches, digne d'un conte de fée, était décrit à l'origine comme « le plus beau bâtiment pour sociétés de toute ville de l'Ontario ». En 1997, l'auditorium principal, d'une capacité de 700 personnes, a été rebaptisé en l'honneur du chanteur de musique folklorique de grande renommée, Gordon Lightfoot, dont c'est la ville natale.

Wagons-restaurant de l'Ossawippi Express
210, rue Mississaga Est, Orillia – de 14 h à 17 h les deux jours
Huit wagons de chemin de fer datant de 1896 servent de décor à ce restaurant exceptionnel qui a ouvert 1972. Il peut accueillir 145 convives. Observez les raccords en laiton, les luminaires, les lambris et le verre Tiffany d'origine. Il a récemment fait l'objet d'une émission du programme de télévision Food Network's *Restaurant Makeover*.

Cimetière St. James-St. Andrew
320 Coldwater Road (à hauteur de Westmount), Orillia – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 12 h à 16 h
Ce cimetière a remplacé deux cimetières du centre-ville, à l'église anglicane St. James et à l'angle sud-ouest de la rue Peter et de la rue Colborne. Jake Gaudaur, le champion du monde des rameurs en couple, Franklin Carmichael, l'artiste du Groupe des sept et Harold Hale, l'éditeur de journal, sont juste quelques-uns des membres du Temple de la renommée d'Orillia enterrés ici.

Édifice commémoratif Sir Samuel Steele/Musée d'art et d'histoire d'Orillia
30, rue Peter Sud, Orillia – Samedi, de 10 h à 16 h; Dimanche, de 12 h à 16 h
Cet édifice de 1894, doté d'une tour à horloge, en calcaire et briques rouges, était le bâtiment des postes et des douanes fédérales jusqu'à son achat en 1956 par la ville d'Orillia. Rebaptisé immeuble commémoratif Sir Samuel Steele, ce fut le poste de police, le tribunal et la prison. Une restauration de 1,1 million de dollars en a fait le Musée d'art et d'histoire d'Orillia.

Station d'épuration des eaux
200, rue Bay, Orillia – Visites guidées à 13 h et à 14 h 30 les deux jours
La station d'épuration des eaux de la ville d'Orillia est un exemple précoce et rare d'une installation de traitement des eaux dans une petite ville de l'Ontario. La station de 1914 reste la seule station de filtration d'Orillia. Sise sur le lac Couchiching, c'est un exemple important d'architecture municipale et un lieu populaire pour les programmes éducatifs.

OSHAWA

LES 22 ET 23 SEPTEMBRE 2007

Maison Adelaide
33, rue McGrigor, Oshawa
Cette demeure de style renaissance Tudor a été construite pour la fille Eileen du magnat de l'automobile, R.S. McLaughlin. On peut y admirer des rives en pignon sculptées, des briques à motif, du verre d'art, des motifs en plâtre, des chandeliers en cristal et des cheminées en marbre. La propriété a été cédée à la YWCA en 1944 et reste un refuge pour les femmes et les enfants dans le besoin.

Édifice Alger
35-37, rue King Est, Oshawa
Construit en 1928 dans le style moderne classique, ce bâtiment à usage commercial sert de point de repère dans le centre-ville d'Oshawa. Les fenêtres et portes décorées, de même que les pierres artificielles d'ornementation, tels les cartouches de pierre de date et la corne d'abondance et son fruit, renforcent la magnificence des lieux. La visite du rez-de-chaussée, occupé par le magasin de détail Brushstrokes, vous donnera un aperçu des intérieurs restaurés du bâtiment.

Camp X
Parc Intrepid, Boundary Road, Oshawa – de 13 h à 14 h les deux jours
Rendez-vous au Camp X samedi et dimanche à 13 h pour participer à cette visite guidée d'une heure organisée par Lynn Philip Hodgson, spécialiste des lieux et auteure reconnue. Partez à l'exploration de ce monument situé sur les rives du lac Ontario et qui a abrité une école secrète d'entraînement des espions pendant la Seconde Guerre mondiale.

Musée canadien de l'automobile
99, rue Simcoe Sud, Oshawa
Créé en 1961, le musée explique le développement de l'automobile. Son exposition comporte environ 65 véhicules datant de 1898 à 1981, de même que d'autres objets historiques liés à l'automobile. Le bâtiment, qui était une ancienne concession automobile dans les années 1920, a toujours son monte-charge d'origine.

Musée et archives communautaires d'Oshawa
1450, rue Simcoe Sud, Oshawa
La maison Guy et la maison Henry sont deux des trois maisons classées monuments historiques qui constituent le musée. Situés dans le magnifique parc Lakeview, ces bâtiments sont érigés sur leurs fondations originales et représentent des styles architecturaux différents. Le musée et les archives offrent aux visiteurs une bonne idée des modes de vie des premiers habitants d'Oshawa.

Maison des Guides d'Oshawa
121, rue Simcoe Sud, Oshawa
Autrefois utilisée comme presbytère par l'église unie de la rue Simcoe, cette maison a été rénovée par la famille McLaughlin, puis transférée par acte notarié aux Guides, en 1948, soit presque 100 ans après sa construction. Exposition des archives des Guides.

Galerie Robert McLaughlin
72, rue Queen, Oshawa
Ce bâtiment remarquable comporte un vestibule dont la hauteur atteint 35 pieds sur toute sa longueur, et doté d'un lanterneau de 100 pieds de long. La galerie abrite une collection comprenant certaines œuvres réalisées par le Groupe des sept, Emily Carr et le Groupe des Onze. D'un point de vue local, la série de photographies historiques prises par Thomas Bouckley présente un intérêt tout particulier.

Collection aéronautique Robert Stuart et exposition du camp X
1000 Stevenson Road North (terrain Sud, aéroport d'Oshawa), Oshawa
Cette collection d'objets militaires, une des plus riches du Canada, est située dans deux huttes utilisées initialement pour un programme d'entraînement des pilotes durant la Seconde Guerre mondiale. Ces huttes font partie d'un complexe de bâtiments consacrés à l'histoire militaire. Venez aussi admirer une exposition d'objets authentiques du camp X, une école d'espionnage militaire secrète des Alliés.

Église commémorative St. George
51, rue Centre Sud, Oshawa – Samedi, de 11 h à 16 h; Dimanche, de 13 h à 16 h
L'église St. George fut inaugurée l'année même où Oshawa devint une ville. Conçue par Eden Smith, le célèbre architecte du style « Arts and Crafts », elle est construite en grès de la vallée de la rivière Credit, dans le style néo-gothique vieille Angleterre. On y voit de remarquables contreforts et un remplage gothique. La tour contient un carillon de 15 cloches.

Église unie de la rue Simcoe
66, rue Simcoe Sud, Oshawa – Samedi uniquement, de 11 h à 14 h
Édifiée pendant l'année de la Confédération pour accueillir une congrégation méthodiste, cette église constitue un bel exemple du style néo-gothique. Une flèche polygonale à pinacle, des ouvertures en lancette et des lucarnes en embellissent l'aspect extérieur. Quant à l'intérieur du bâtiment, il se distingue par un orgue Casavant, des arches en bois d'œuvre ornementales de 36 pieds et un plafond de tôle embossée. L'église a été désignée en 2003.

www.doorsopenontario.on.ca

de 11 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Oshawa. Les pilotes peuvent obtenir des renseignements concernant l'accès à Oshawa par voie aérienne sur www.copa70.com.
905 436-5636, poste 2162
www.heritageoshawa.ca
Courriel : doorsopenoshawa@yahoo.ca

OTTAWA
LES 2 ET 3 JUIN 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

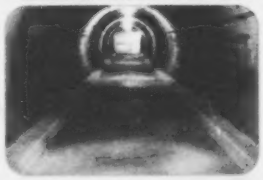
Pour obtenir de plus amples renseignements sur Portes ouvertes Ottawa, rendez-vous sur le site : http://ottawa.ca/doorsopen.

Lieu historique national du domaine Billings
2100, rue Cabot, Ottawa
Cette élégante demeure à ossature en bois haute d'un étage et demi dont les premiers propriétaires furent Braddish et Lamira Billings, pionniers de la région, a été construite pour surplomber la rivière Rideau. On trouve des dépendances et un cimetière de l'époque sur le terrain de huit acres qui l'entoure. Cinq générations de membres de la famille Billings ont vécu dans cette demeure jusqu'en 1975.

Musée de Bytown
1 Canal Lane (entre le Château Laurier et la Colline du Parlement), Ottawa
Construit d'abord comme Édifice de l'Intendance, ce bâtiment en pierre le plus ancien d'Ottawa s'élève à côté du canal Rideau, à l'ombre de la Colline du Parlement. Pendant la construction du canal, l'édifice servit d'entrepôt et de trésorerie. Les murs de pierre, épais de deux pieds et demi, devaient résister aux boulets de canons des Américains qui ne vinrent jamais.

Archives de la ville d'Ottawa, succursale principale
111, promenade Sussex Ottawa
Cette annexe audacieuse ajoutée en 1993 à l'ancien hôtel de ville d'Ottawa, conçue par Moshe Safdie et Associés ainsi que Murray et Murray Associés, comprend une cour intérieure, des espaces publics et des bureaux baignant dans la lumière du jour, et offre une vue superbe de l'île Green et de la rivière Rideau.

Le Diefenbunker, Musée canadien de la Guerre froide
3911 Carp Road, Carp
Cet énorme abri de quatre étages, enseveli au plus profond d'une colline, fut construit en secret de 1959 à 1961 au plus fort de la Guerre froide. Surnommé le Diefenbunker d'après le Premier ministre de l'époque, John Diefenbaker, il devait recevoir les hauts représentants gouvernementaux et militaires en cas d'attaque nucléaire. Lieu historique national.



Ambassade de Croatie – Maison Toller
229, rue Chapel, Ottawa
Construite dans le style néo-gothique, cette demeure a été habitée au fil des ans par de nombreux dignitaires dont Frederick Toller, vérificateur général de la monnaie du Dominion, dans les années 1880. La maison, achetée en 1994, a été complètement restaurée en 1999 à l'issue de travaux qui ont été couronnés par un prix. Elle est devenue l'ambassade de Croatie.

Fondation Héritage Canada
5, avenue Blackburn, Ottawa
Construite par William H. Fraser, un bûcheron, cette maison a été occupée par une succession d'éminents résidents d'Ottawa, par l'ambassade d'Italie et par les Infirmières de l'Ordre de Victoria du Canada. Ce bâtiment de brique rouge orné d'un porche à colonnes et d'un toit en mansarde entrecroisé est maintenant le siège social de la Fondation Héritage Canada.

Hostelling International – Prison d'Ottawa (ancienne prison de la rue Nicholas)
75, rue Nicholas, Ottawa
Conçu pour servir de prison, cet austère bâtiment en pierre calcaire contenait l'habitation du geôlier, des cellules exiguës aux murs de pierre et une potence. On dit que la dernière pendaison au Canada y a eu lieu. La dernière personne à avoir été pendue au Canada serait Patrick Whelan qui a été reconnu coupable du meurtre de Thomas D'Arcy McGee.

Musée des beaux-arts du Canada
380, promenade Sussex, Ottawa – Samedi uniquement, de 10 h à 17 h
Conçu par l'architecte Moshe Safdie et inauguré en 1988, le Musée des beaux-arts du Canada présente, entre autres caractéristiques architecturales, une tour-hall d'entrée surmontée d'un toit de verre, une colonnade en verre qui forme une rampe d'accès avec arc-boutants extérieurs, un magnifique Grand Hall polygonal en « cristal » qui reprend les lignes gothiques de la Bibliothèque du Parlement, des jardins intérieurs ainsi qu'un bassin d'eau.

Site historique de la pointe Pinhey
270, chemin Pinhey's Point, Dunrobin
Construite en étapes de 1821 à 1849, « Horaceville » a appartenu à Hamnett Kirkes Pinhey, pionnier britannique qui a appartenu à l'élite sociale du Haut-Canada. L'humble maison, qui au départ était un bâtiment en rondins recouvert de planches à gorge, s'est transformée au fil des ans pour devenir la magnifique demeure en pierre qui existe aujourd'hui. Des programmes spéciaux sont offerts. Téléphonez pour obtenir de plus amples renseignements.

Cour suprême du Canada
301, rue Wellington, Ottawa
La présence distinguée de la Cour est mise en valeur par sa grandeur massive et son entrée imposante. Son style Art Déco souligne la beauté naturelle exquise des bois et marbres de son intérieur. Son occupation fut retardée par la Deuxième Guerre mondiale. La Cour prit finalement possession des lieux en janvier 1946.

OWEN SOUND-GEORGIAN BLUFFS

LES 2 ET 3 JUIN 2007

Synagogue Beth Ezekiel
313, 11e rue Est, Owen Sound
Utilisé comme synagogue depuis 1946, ce bâtiment édifié en 1903 a d'abord hébergé l'Église Calvary. La synagogue doit son nom à Ezekiel Cadesky, un immigrant russe qui s'est établi dans la région au début des années 1900, et reproduit les salles de réunion toutes simples typiques du style géorgien de l'époque. Des vitraux ont été récemment installés, dont les motifs recherchés retracent l'histoire de nombreuses familles membres de la congrégation.

Gîte touristique de la propriété Butchart
919, 5e avenue Est, Owen Sound – de 12 à 16 h les deux jours
Construit dans le style néo-reine-Anne, le bâtiment possède un toit pyramidal en forte pente et une tour en retrait dotée de vitraux incurvés d'une grande rareté qui ajoutent à l'élégance de l'ensemble, en dépit de leur simplicité. La traverse semi-elliptique de ventilation installée au-dessus d'une large porte est caractéristique du néo-classicisme nord-américain.

Cimetière et mausolée Greenwood
190, 1re rue Ouest, Owen Sound
Entouré de haies de cèdres et d'érables imposants, Greenwood est le seul cimetière du Canada où reposent trois détenteurs de la Croix de Victoria. Des capitaines de vaisseau, des politiciens et des hommes d'affaires éminents y sont également enterrés. Construit en 1927 et recouvert d'un revêtement en pierre calcaire de l'Indiana, le mausolée abrite un intérieur en marbre et d'impressionnants vitraux. Guides de visite disponibles.

Grey Roots : musée et archives
102599 Grey Road 18, Georgian Bluffs
L'immeuble abrite le musée, les archives et l'office du tourisme du comté de Grey; avec sa charpente en bois, la construction, qui rappelle une grange, détermine clairement le caractère rural du bâtiment. Ce dernier comporte un soubassement rocheux et du bois dur d'érable venant de l'escarpement du Niagara.

Zone de conservation du Hibou
Grey Road 15, Owen Sound
Sur un terrain acquis en 1914 par l'homme d'affaires George McLaughlan pour y construire un chemin de fer, ce parc de 108 hectares abrite des rives sablonneuses, des sentiers et des digues de castor. Hibou est un mot franco-indien signifiant « grande chouette blanche ». La zone de conservation doit son nom au navire Hibou de la Owen Sound Transportation Company qui a sombré non loin de Squaw Point en 1936, avant d'être plus tard renfloué, reconstruit et vendu.

Manoir Highland
867, 4e avenue A Ouest, Owen Sound – de 12 h à 16 h les deux jours
Construit en 1872 sur une superficie de 7 500 pieds carrés, le manoir Highland est un bel exemple d'architecture de la grande époque victorienne. Il abrite une bibliothèque, une salle de musique, une cage d'ascenseur, des arcs en plein cintre, des plafonds ornés en plâtre à 12 pieds de hauteur, des vitraux et un grand escalier qui s'élève à 40 pieds de hauteur. À l'origine, le terrain appartenait à Richard Carney, premier maire d'Owen Sound.

Inglis Falls
Inglis Falls Road, Georgian Bluffs
Aux abords d'Owen Sound, dans la zone de conservation d'Inglis Falls, la rivière Sydenham tombe en cascade sur 18 mètres au-dessus du bord de l'escarpement du Niagara. En 1845, la famille Inglis fait l'acquisition d'un moulin à broyer le grain qui donne rapidement naissance à tout un complexe meunier, dont un glissoir hydraulique, plusieurs meules et un bâtiment en pierre ont survécu.

Jardin de la propriété More
Grey Road 18 à hauteur de Inglis Falls Road, Georgian Bluffs
La prestigieuse propriété More était à l'origine un petit chalet campagnard construit par la famille McCallum, en 1920. L'ajout à l'arrière s'inspire d'une villa de style Régence géorgienne datant des années 1870. Les jardins sont évocateurs de l'architecture paysagère européenne et comportent des statues, des bancs, des bains d'oiseaux et un labyrinthe inhabituel.

Marché des fermiers du district d'Owen Sound
114, 8e rue Est, Owen Sound
Le conseil municipal fait l'acquisition en 1890 de ce bâtiment en briques typique du style local et qui abritait à l'origine un réseau d'aqueducs privé. Depuis 1936, il accueille le marché des fermiers. Son principal point d'intérêt est un mur pignon central comprenant un évent en œil-de-bœuf, reconnu en 1986 comme seul élément subsistant de la place du marché d'origine. Les ventes ont lieu le samedi, de 7 h à 12 h 30.

Maison Wilkinson
903, 2e avenue Ouest, Owen Sound
Cette demeure centenaire, qui abrite désormais des bureaux d'avocats, est un haut-lieu d'Owen Sound. Cette maison de style Arts-and-Crafts, qui vient tout juste d'être restaurée, comporte des fenêtres d'origine, du verre ondulé, un plafond de véranda à rainures et languettes et beaucoup de boiseries et de vitraux.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à la Ville d'Owen Sound.
519 376-1440
Courriel : bwhite@e-owensound.com

OXFORD

LES 8 ET 9 SEPTEMBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Oxford.
519 539-9800, poste 3355
www.tourismoxford.ca ou
www.doorsopenoxford.ca
Courriel : tourism@county.oxford.on.ca

Fermes de Blenheim
867395 Township Road 10 (Blenheim Road), Blandford-Blenheim
Comment s'attaquerait Edifice Magazine à une maison négligée avec son porche affaissé et ses équipements endommagés? Venez découvrir la solution aux fermes de Blenheim! Visitez cette maison de style néo-classique construite en 1837, pour apprécier la façon dont un lassé pour compte architectural peut être admirablement renové. On tourne un film de cette restauration pour la télévision, mais c'est encore mieux de la voir de ses propres yeux.

Danceland
256440 Sunova Crescent, Lakeside
Danceland est l'une des rares salles de danse du bon vieux temps qui subsiste en Ontario. Située sur les bords du lac Sunova, elle attire encore les foules, jour après jour, grâce à la musique. Il y aura un orchestre le samedi soir, et de la musique enregistrée toute la journée pour des pirouettes impromptues sur la piste de danse.

Dean Michael's Griddlehouse Inc.
594746 Highway 59 South, Woodstock – Samedi uniquement
Quelqu'un est-il intéressé par les voitures européennes classiques? Bien que ces voitures soient d'une grande diversité de formes, de tailles et d'époques, chacune est un exemplaire unique et toujours à la pointe du design et du génie automobiles. Profitez de la beauté sophistiquée d'une voiture classique! Ne manquez pas cette occasion de vous faire photographier à côté de ces véhicules rutilants.

Services d'urgence et de lutte contre l'incendie d'Ingersoll
110, rue Mutual, Ingersoll
Les voitures de pompiers, avec leur couleur brillante, leurs chromes étincelants et leur riche équipement nous ont longtemps fascinés. Visitez le bâtiment des services d'urgence et de lutte contre l'incendie d'Ingersoll, admirez la voiture de pompiers Lorne de 1927, inspectez le bâtiment de la sécurité incendie et assistez aux démonstrations. Cette caserne sensibilise tous les visiteurs au drame de la lutte contre l'incendie.

Légendes de Leaping Deere
544212 Clarke Road, Ingersoll
Le musée des légendes de Leaping Deere ressemble à une concession John Deere des années 1940. Il propose une collection de tracteurs John Deere originaux ou restaurés, dont certains d'une grande rareté. Ce musée propose des démonstrations et des activités pratiques ainsi qu'une exposition d'animaux de ferme vivants. Des jeux en famille combinés à l'histoire des moteurs à deux cylindres vous procureront une expérience inoubliable de la vie à la campagne!

Immeuble du conseil sanitaire du comté d'Oxford
410, rue Buller, Woodstock
Construit à l'origine, en 1854, pour servir de geôle (prison) du comté, ce beau bâtiment de style roman tardif italien, avec sa tourelle, abrite maintenant le conseil sanitaire du comté d'Oxford. Le masque de pierre de l'entrée principale rappelle le curieux passé du bâtiment. Venez le visiter et vous renseigner sur sa remarquable histoire.

Immeuble South Easthope Mutual Insurance
62, rue Woodstock Sud, Tavistock
Vous pouvez admirer une facette extraordinaire de l'histoire de Tavistock dans l'immeuble South Easthope Mutual Insurance. Découvrez une Ford Modèle-T de 1926, qui a servi de voiture de pompiers, ainsi que des photographies et des documents qui s'y rapportent, la cloche d'alarme incendie originale, une sirène à 25 cycles et le dévidoir de tuyaux original de 1912. Admirez aussi les peintures originales de Tavistock commémorant le 150e anniversaire.

Thames Valley Museum School
656, rue Main Nord, Burgessville
Le temps de l'école, l'heureux temps de l'école du musée! Construite en 1905, cette école de style seigneurial a servi de cadre d'apprentissage à des générations d'élèves de la région, jusqu'au début des années 1960. L'école du musée, qui repose sur le principe voulant que le savoir et la prise de conscience du passé facilitent la compréhension, offre un centre d'apprentissage authentique. Votre vieux bureau a-t-il toujours sa place?

Aéroport municipal de Tillsonburg
244411 Airport Road, RR 7, Tillsonburg
Venez voir de près décoller les légendaires avions Harvard! L'aéroport municipal de Tillsonburg, seul aéroport bitumé du comté d'Oxford, est le siège de la Canadian Harvard Aircraft Association, qui a pour objet d'acquérir, de préserver, de restaurer, d'entretenir, d'exposer et de faire évoluer les avions Harvard et des avions associés au Programme d'entraînement aérien du Commonwealth.

Pépinière Vanhoucke
223983 Ostrander Road West, Tillsonburg
Venez admirer les beaux jardins du patrimoine et le chalet de la pépinière Vanhoucke. Promenez-vous dans ce magnifique décor jusqu'aux étangs, où vous pourrez nourrir les poissons. Allez voir les jeunes agneaux et apprenez à reconnaître les différents oiseaux et insectes. Promenades guidées dans les jardins. Rafraîchissements.

PERTH
LE 9 JUIN 2007

Institut du patrimoine du Collège Algonquin
7, rue Craig, Perth
Le campus du Collège Algonquin de Perth bénéficie d'une réputation internationale pour la formation d'artisans en restauration de bâtiments du patrimoine. Un nouveau programme – La maison performante – forme les artisans à travailler au développement de la construction « verte ». Les autres programmes proposés concernent les entreprises, le travail social et les soins personnels de sante.

Cora's Corners
9, rue Mill, Perth
Ce premier chalet en pierre de petit fermier de Perth a été construit en 1820 par le capitaine John McKay, qui est arrivé dans la région en 1816 avec un groupe de colons militaires. Les murs ont 18 pouces d'épaisseur, et les poutres du toit ont toutes des chevilles en bois. En 1977, la chaumière devint Cora's Corners, un magasin d'antiquités.

Maison du docteur
22, rue Wilson Ouest, Perth
Le Dr James Nichol a construit, dans les années 1840, cette maison de pierre bien réalisée avec une remise mitoyenne à charpente de bois. La maison a servi de domicile, de bureau et de cabinet à cinq éminents médecins. C'est l'une des dernières anciennes résidences privées qui subsistent dans les rues principales de Perth, et qui sert maintenant de bureau à un comptable agréé, Howard Allan.

Première église baptiste
17, rue D'Arcy, Perth
L'actuelle église baptiste en brique a été construite en 1888 pour remplacer une structure édifiée en 1842. Le coût du nouveau bâtiment (en 1888) a été estimé à 5 500 $. L'église possède des vitraux restaurés, le premier orgue utilisé dans l'église originale et une photographie de la première église.

Hall du souvenir de la Légion
26, rue Beckwith Est, Perth
Le Hall du souvenir de la Legion rend hommage aux héros de guerre méconnus de Perth. Des objets provenant des raids de Fenians, de la guerre de Crimée et de la guerre de Corée sont exposés, en plus des nombreux articles de la Première et de la Seconde Guerres mondiales, comprenant une réplique grandeur nature du tunnel utilisé pour la « Grande évasion » du Stalag Luft III allemand.

La maison Matheson qui abrite le musée de Perth
11, rue Gore Est, Perth
La maison Matheson, construite en 1840 en grès local, est un exemple exceptionnel du début de l'architecture canadienne d'origine écossaise. Ce lieu historique national, qui abrite maintenant le musée de Perth, présente quatre chambres d'époque restaurées et meublées qui retracent le style de vie d'une riche famille du 19e siècle, ainsi qu'un jardin victorien et deux galeries.

Ancienne caserne de pompiers
34, rue Herriott, Perth
L'ancienne caserne de pompiers a été construite en 1855. Sa tour imposante a été ajoutée en 1883, pour permettre de pendre les tuyaux pour les faire sécher. Dans les années 1940, le service de lutte contre l'incendie a déménagé dans des locaux plus vastes. De nos jours, le centre d'information touristique de Perth, la chambre de commerce et la zone d'amélioration des affaires du centre-ville patrimonial de Perth occupent le bâtiment.

Fabrique de chaussures de Perth
1, rue Sherbrooke, Perth
L'ancienne fabrique de chaussures de Perth, un ensemble industriel traditionnel à charpente lourde en bois et à poteaux et à poutres de 43 000 pieds carrés, a été reconvertie en parc d'activités professionnelles. L'ensemble du bâtiment, construit à l'origine entre 1906 et 1910, a subi d'importantes rénovations et abrite maintenant un restaurant, un théâtre et une combinaison de locaux commerciaux et de studios.

Hôtel de ville de Perth
80, rue Gore Est, Perth
Ce lieu historique national, construit, en 1864, en grès dans le style italianisant, a, au fil des ans, abrité une prison, un marché, une salle de concert, les services de police et de lutte contre l'incendie et des bureaux de l'administration. En 2001, des rénovations y ajoutèrent une cour de justice provinciale et un ascenseur, et redonnèrent à son clocher son apparence d'origine.

Bassin Tay/Crystal Palace
En face de l'hôtel de ville de Perth, Perth
Le canal Tay, reliant Perth au canal Rideau, a été achevé en 1834 et reconstruit de 1885 à 1891. L'ancien bassin d'évitage contribue à la mise en valeur du centre-ville, et Perth y aménage une place publique. Visitez le marché installé dans le Crystal Palace sur Basin Square, le samedi, entre 8 h et 13 h.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Perth.
613 267-3200
www.perthchamber.com
Courriel : welcome@perthchamber.com

PETERBOROUGH

LE 29 SEPTEMBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à l'office du tourisme de Peterborough et des Kawarthas au 1 800 461-6424.

Maison Bradburn, Collège Catharine Parr Traill
310, rue London, Peterborough

Cet imposant manoir gothique aux toits à forte pente et aux épaisses bordures de pignon a été construit vers 1868 par Thomas Bradburn, négociant et promoteur éminent. Le bâtiment a ensuite abrité l'orphelinat St. Vincent's, de 1909 aux années 1950, avant de devenir une maison de sans infirmers. Certains travaux d'agrandissement ont altéré l'aspect extérieur d'origine, mais l'Université Trent a veillé à construire des annexes plus respectueuses du bâtiment.

Musée canadien du canoë
910 Monaghan Road, Peterborough

Visitez le musée canadien du canoë et découvrez l'importance durable du canoë au Canada. Inauguré en 1997, c'est le seul musée du canoë d'Amérique du Nord. Sa collection de plus de 600 canoës et kayaks et de 1 000 objets qui s'y rapportent est la plus importante de son genre. Ne manquez pas non plus de jeter un coup d'œil au vaste entrepôt du musée.

Maison Crawford, Collège Catharine Parr Traill
310, rue London, Peterborough

Construite en 1870 par l'avocat William Moore, la maison Crawford bénéficie d'une architecture simple et pure. Depuis que l'Université Trent en a fait l'acquisition, elle a été transformée pour accueillir des bureaux et servir de résidence. L'ancienne remise pour voitures à chevaux est devenue une salle de conférences.

Maison Kerr, Collège Catharine Parr Traill
310, rue London, Peterborough

Construite en 1853 comme chalet de plain-pied de style Régence puis agrandie au fil des années, cette maison est le plus ancien bâtiment de l'Université Trent. Edgecombe Pearse y a résidé en sa qualité de greffier du comté, avant que sa fille, Margaret Kerr, n'y élise domicile en compagnie de son mari avocat. L'intérieur de la maison a conservé plusieurs de ses particularités d'origine de style Régence.

Maison Langton, Collège Catharine Parr Traill
310, rue London, Peterborough

Construit vers 1870 par l'avocat David Dumble sur le modèle de sa maison familiale à Cobourg, ce bâtiment se caractérise par un toit à forte pente, d'épaisses bordures de rive et des pignons, tous typiques du style gothique. Depuis que l'Université Trent en a fait l'acquisition en 1965, la maison Langton a été transformée pour accueillir des bureaux et servir de résidence. Elle a conservé son aspect extérieur d'origine, à l'exception du porche, qui a été détruit.

Studios Miranda
140, rue Hunter Ouest, Peterborough

Afin de perpétuer la tradition de photographie exceptionnelle inaugurée par Robert Maitland Roy en 1896, Miranda Hume s'est appropriée ces lieux fréquentés pendant trois générations par les photographes du studio Roy. Les bénévoles du Musée et archives Centennial de Peterborough seront chargés de vous fournir des renseignements et d'organiser des visites guidées du bâtiment, notamment du studio du troisième étage.

Pappas Billiards
407-409, rue George Nord, Peterborough

À ses tous débuts, le bâtiment du 407 de la rue George a notamment abrité l'entreprise de fabrication de poêles et de ferronnerie d'Adam Hall. Il est aujourd'hui occupé par Pappas Billiards, la plus ancienne salle de billard encore en activité à Peterborough, dont Portes ouvertes vous donnera un aperçu des coulisses.

Taverne Pig's Ear
144, rue Brock, Peterborough

La taverne Pig's Ear a ouvert en 1868 sous le nom de St. Maurice Saloon et sous la direction de Dolphus Faucher. Le bâtiment comptait à l'origine quatre étages, dont le dernier a été gravement endommagé par un incendie dans les années 1930, sans jamais être reconstruit. Des visites guidées seront organisées par John Punter, propriétaire actuel des lieux.

Maison Sadleir
751, rue George Nord, Peterborough

Construite en 1892 pour l'industriel James Kendry, la maison Sadleir est un excellent exemple du style architectural « reine Anne ». La maison, qui a appartenu ensuite à James Stratton, politicien et homme d'affaires, et à Richard Sheehy, un entrepreneur local, a été achetée par l'Université Trent en 1963. Elle appartient maintenant à la P.R. Community & Student Association qui l'administre.

Wallis Hall, Collège Catharine Parr Traill
310, rue London, Peterborough

Conçu par Ron Thom, architecte canadien reconnu, et construit en 1962-1963 pour servir tout à la fois de lieu de résidence, de bureau, de salle de travail et de salle de détente du Collège Trail, Wallis Hall abritait à l'origine les appartements des professeurs et le bar des étudiants. Les lignes horizontales du bâtiment et l'utilisation du bois et de la pierre traduisent l'influence évidente de l'architecte américain Frank Lloyd Wright.

PORT STANLEY-SPARTA

LE 13 OCTOBRE 2007

Villa Alma
Harrison Place, Port Stanley
Cette magnifique demeure centenaire de six chambres à coucher surplombant le lac Érié était à l'origine la résidence d'été de la famille Kernohan de London. Elle a été rénovée minutieusement pour en faire un gîte touristique qui accueille des visiteurs pendant les mois d'été.

Four des pêcheurs
183, rue Main, Port Stanley
A l'extrémité sud de la rue Main, vous trouverez un minuscule four en liège construit dans le flanc de la colline. On ne trouve cependant pas d'arbres produisant du liège au Canada, n'est-ce pas? Pour tout savoir sur ce four en « liège », lisez le panneau et parlez à certains des pêcheurs de longue date que vous rencontrerez sur les lieux.

Pêcheries Golem
189, rue Main, Port Stanley
Port Stanley a signifié au fil des ans bien des choses pour bien des personnes, mais c'est depuis plus d'un siècle un village de pêcheurs. Aux Pêcheries Golem, apprenez ce que le village a signifié pour ceux qui manœuvraient les bateaux et pour tous ceux qui ont tiré leur subsistance du lac Érié.

Théâtre du festival de Port Stanley
6-302, rue Bridge, Port Stanley
Revivez l'époque où, les chauds soirs d'été, la musique des grands orchestres ravissaient les clients du club local Stork et du casino de la plage Stanley lorsque vous admirerez les souvenirs contenus dans le présentoir installé dans le théâtre du festival de Port Stanley. Pendant que vous êtes sur les lieux, visitez les coulisses pour constater par vous-mêmes ce que le théâtre d'été offre de mieux de nos jours.

Caserne de pompiers de Port Stanley
Rue Main, à l'angle de la rue Bridge, Port Stanley
Il y a cent ans, Port Stanley avait un camion à incendie tiré par des chevaux logés dans une écurie située tout près de l'actuelle caserne de pompiers. Pendant que vos enfants se déguisent en pompiers, regardez quelques scènes de notre merveilleuse vidéo patrimoniale intitulée « The Reel Port Stanley ».

Chemin de fer Terminal de Port Stanley
309, rue Bridge, Port Stanley
En 1856, l'un des premiers chemins de fer à vapeur de l'Ontario, le London and Port Stanley, a été construit pour transporter des fruits et des légumes, des fournitures et des colons entre Port Stanley et London. En 1919, ce chemin de fer a transporté plus de 900 000 passagers. Montez à bord du train d'excursion Terminal de Port Stanley, visitez la billetterie/musée et admirez le wagon de queue, le chasse-neige et la locomotive.

Salle de réunion Quaker
6387 Quaker Road, Sparta
Ce bâtiment de style colonial a été la troisième salle de réunion Quaker construite à Sparta. Le bâtiment, qui date de 1865, était suffisamment grand pour accueillir tous les Amis (Quakers) du Haut-Canada et des États-Unis lors de leurs rencontres annuelles. La sérénité de ce bâtiment construit dans la forêt est très propice au recueillement. Des réunions religieuses ainsi que des réunions d'affaires se sont tenues dans ce bâtiment comportant plusieurs pièces.

Loge maçonnique St. Mark's
291, rue Bridge, Port Stanley
St. Mark's a été l'une des premières loges maçonniques du Canada. Gravissez l'escalier étroit jusqu'aux salles de réunions du dernier étage qui contiennent toujours une partie de l'ameublement d'époque et renseignez-vous sur cet ordre secret auprès de membres sympathiques de la loge. Rafraîchissements disponibles.

Moulin Selborne
181, rue Brayside, Port Stanley
Ce moulin à broyer le grain a été à l'origine construit en 1831 sur l'étang Hardings, à un mile au nord de Port Stanley. En 1949, il a été démantelé et reconstruit sur une falaise surplombant le lac Érié pour servir de résidence d'été. Il est vite devenu apparent que le bâtiment était menacé en raison de l'érosion et il a été démantelé une seconde fois en 1957 et remonté sur son emplacement actuel.

Maison du télégraphe
205, rue Main, Port Stanley
Le maître de poste de Port Stanley, Manuel Payne, qui a construit cette maison en 1873, a introduit la télégraphe à Port Stanley. La nouvelle des naufrages de bateaux sur le lac Érié était communiquée par télégramme. À l'étage, là où l'on pense que se trouvait le télégraphe, on a une vue superbe du port. La maison magnifiquement restaurée est maintenant un gîte touristique et un restaurant.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Port Stanley-Sparta.
519 782-3006
www.portstanley.net
Courriel : welcome@telegraphhouse.com

RIDEAU LAKES-WESTPORT

LE 15 SEPTEMBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

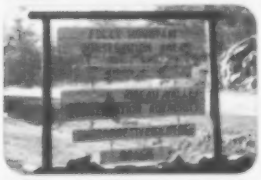
de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Diane Haskins.
613 272-2662
Courriel : d_haskins@sympatico.ca

Église Blessed Sacrament
Highway 15, Lombardy
L'église catholique du Saint-Sacrement (Blessed Sacrament) a été achevée en 1900. Les pierres des fondations et les briques rouges utilisées dans la structure principale sont issues de carrières locales. En 2000, grâce à la coopération entre les trois églises de Lombardy à l'occasion des célébrations du centenaire de la construction de l'église du Saint-Sacrement, la Lombardy Tri-Church a pu être constituée, perpétuant ainsi la participation active de la collectivité.

Église unie de Burridge
Green Bay Road, Burridge
Construite en 1891 à la place d'un bâtiment plus ancien, cette charmante église en briques est située dans une petite collectivité qui a conservé d'autres vestiges de son passé, dont une fromagerie restaurée. La descente depuis Burridge sur le Bouclier canadien jusqu'aux basses-terres du Saint-Laurent, et la vue au-dessus du lac Wolfe, offrent certains des panoramas les plus spectaculaires de la région.

Maison Foley
45, rue Main, Westport
Declan Foley, colon irlandais et homme d'affaires éminent de Westport, a construit cette structure en 1867 pour servir de magasin général et de maison. Le magasin a fermé en 1945 et il est aujourd'hui devenu une brasserie. Sir John A. Macdonald a résidé dans la maison Foley à diverses reprises.



Foley Mountain Conservation Area and Interpretive Centre
Foley Mountain Road, près de Westport
Située tout au sommet d'une crête de granit surplombant le lac Upper Rideau et le village de Westport à 200 pieds en contrebas, la Foley Mountain Conservation Area s'étend sur 800 acres de bois, d'étangs et de front d'eau. Elle offre des possibilités de natation, de randonnées pédestres et de programmes éducatifs, ainsi qu'un sentier de promenade et un centre d'interprétation. Profitez de la vue spectaculaire depuis Spy Rock.

Magasin John Polk
4, rue Main, Portland
Magasin général et résidence de la famille Polk pendant plus de 80 ans, cet imposant bâtiment en grès avec sa véranda sur balcon a été construit en 1891, puis agrandi en 1920 pour accueillir le bureau de poste de Portland. Depuis que ses propriétaires actuels ont mis le plus grand soin à le restaurer pendant plus de deux décennies, le bâtiment abrite une maison, un studio et un atelier.

Poste d'écluse de Jones Falls, Parcs Canada
Jones Falls
Le poste d'écluse de Jones Falls a été construit par l'armée britannique en 1826 sur le Lieu historique national du Canada du Canal-Rideau. Il comprend quatre écluses, dont l'élévation d'eau totale atteint 60 pieds; une forge authentique et fonctionnelle, datant de 1843; la maison fortifiée du maître écluser, édifiée en 1841; et un barrage-voûte en pierre qui était le troisième plus grand barrage au monde au moment de son achèvement, en 1832.

Vieux moulin de pierre
46, rue King, Delta
Témoignage exceptionnel des débuts de l'architecture industrielle, ce bâtiment en pierre de style géorgien sur trois niveaux et demi est le seul moulin à broyer le grain du Canada bénéficiant du statut de lieu historique national. Son musée présente les premières techniques meunières élaborées par Oliver Evans.

Rock Dunder
Highway 15, au sud de Morton
Formation terrestre naturelle qui fait aujourd'hui partie de la Rideau Waterway Land Trust, Rock Dunder occupe une surface de 250 acres sur un rivage de plus de 5 000 pieds qui s'élève à 275 pieds au-dessus de la baie Morton, le long du canal Rideau. Le site propose une série de sentiers pédestres avec des paysages à couper le souffle. Rock Dunder fait également partie de la réserve de la biosphère de l'Arche de Frontenac désignée par l'UNESCO.

Gite Rothwell
15, rue Main, Westport
Ce charmant chalet traditionnel en pierre d'un étage et demi est typique de l'habitat du milieu du 19e siècle. Il a été construit par Matthew Scott, propriétaire des tanneries Scott, en remplacement d'une ancienne maison pièce sur pièce. Signalons la cuisine d'été attenante, qui a conservé ses poutres et ses portes d'origine.

Église anglicane St. Paul's
77, rue King, Delta
Comptant parmi les plus anciennes églises de l'Ontario, St. Paul's propose une architecture tout à fait représentative du style religieux canadien à ses débuts, et a accueilli trois congrégations : les anglicans, les baptistes et les méthodistes. L'intérieur a fait l'objet de travaux considérables de transformation et de restauration, dont l'exemple le plus récent remonte à 2003 (réfection des peintures pour retrouver l'arrangement de couleurs original datant de 1811).

SEAFORTH
LE 6 AOÛT 2007

Box Furniture
18-22, rue Main Sud, Seaforth
Ce bâtiment à deux étages, construit en 1877 par William M. Robertson, abrite Box Furniture depuis de nombreuses années. Reid et Wilson dirigeront à l'origine une quincaillerie qualifiée de « meilleur entrepôt en ville » et baptisée « Sign of the Circular Saw ». Le bâtiment a été très bien restauré en 1990.

Pâté de maisons Cardno
39, rue Main Sud, Seaforth
Construit en 1877 par Andrew Cardno, le pâté de maisons Cardno, qui regroupe cinq boutiques, est situé au centre de la rue principale de Seaforth, un lieu historique. Une horloge à quatre cadrans orne la tour centrale. Le deuxième étage abritait à l'origine la salle de concert Cardno, qui proposait des divertissements théâtraux et musicaux ainsi que des spectacles de danse.

Maison Lavoie
116, rue Goderich Ouest, Seaforth
Construite en 1875, la maison Lavoie est un très bel exemple d'architecture de style « reine Anne ». La maison s'orne de nombreux vitraux, dont un portrait, visible depuis la rue transversale, qui représente le poète canadien William Henry Drummond. L'origine de ce portrait reste un mystère.

Manoir Lorne Villa
92, rue Goderich Ouest, Seaforth
Manoir de style vernaculaire, Lorne Villa se caractérise par une baie semi-circulaire s'élevant sur deux étages, une grande véranda et deux toits à pignon avec mansardes apparentes. Il fut construit entre 1886 et 1890. Plus récemment, il a été divisé en plusieurs appartements et abrite désormais une section locale de l'Association canadienne pour la santé mentale.

Manoir Maplewood
13, rue Church, Seaforth
Cette résidence pour personnes âgées rappelle vaguement l'école qu'elle était en 1867. Symétrique et disposée en « T », elle repose sur des fondations en pierre de champ et ses murs sont en briques polies d'appareillage flamand. L'école publique de Seaforth, qu'elle abritait, a fermé ses portes en 1953. Le bâtiment a alors servi d'entrepôt avant d'être rénové pour l'usage qu'on lui connaît aujourd'hui.

Bureau de poste
52, rue Main Sud, Seaforth
Les premiers courriers arrivèrent au nouveau bureau de poste de Seaforth en diligence, le 1er décembre 1859. En 1913, ce bâtiment à trois étages en brique rouge, surmonté d'un clocher central, devint le siège officiel du bureau de poste. La même année, une douzaine de boîtes aux lettres furent installées en ville.

Bibliothèque municipale
108, rue Main Sud, Seaforth
La bibliothèque municipale de Seaforth fut construite en 1913 et financée par l'industriel américain Andrew Carnegie. Le secrétaire particulier de M. Carnegie, James Bertram, qui était chargé d'étudier toutes les demandes de subvention, était marié à Jane Ewing, originaire de Seaforth. Les rénovations de 1994 et 1995 ont permis de moderniser le bâtiment et d'assurer l'accès en fauteuil roulant.

Église anglicane St. Thomas
21, rue Jarvis, Seaforth
Construit en 1863, ce bâtiment à pans de bois, à bardage en clin et flanqué d'une tour et de sa flèche, est un très bel exemple d'architecture gothique de Carpenter. Il reste l'une des plus belles églises en bois de l'Ontario. Le chœur fut construit en 1872 et les ailes furent ajoutées en 1878, pour augmenter le nombre de places assises.

Hôtel de ville
72, rue Main Sud, Seaforth
Construit en 1893-1894, ce bâtiment, désormais le centre d'une municipalité fusionnée, se distingue par sa haute tour frontale et par sa façade à pignons. Le porche avant, démoli en 1967, fut restauré en 1989. Le musée, situé au deuxième étage, expose une collection de souvenirs et d'objets.

Maison Van Egmond
80 Kippen Road, Egmondville
Le colonel Anthony Van Egmond a joué un rôle clé dans l'ouverture du « Huron Tract » à Goderich, en 1828. Son fils, Constant Van Egmond, fonda le hameau d'Egmondville en 1845 et construisit ce manoir de style du début de la période georgienne, vers 1847. La Fondation Van Egmond s'occupe désormais de la préservation de la maison du même nom.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser au Huron East Economic Development Office.
519 440-6206
www.huroneast.com/events/doorsopen
Courriel : edo@huroneast.com

SHELBURNE

LE 16 JUIN 2007

NOUVEAU

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à l'hôtel de ville de Shelburne.
519 925-2600, poste 230
(Shawnette Crouse – coordonnatrice des activités spéciales)
www.townofshelburne.on.ca
Courriel : scrouse@townofshelburne.on.ca

Studio d'art Emanuel Pontes
214, rue Main Est, Shelburne
Construit en 1888 en tant qu'église méthodiste wesleyenne, ce beau bâtiment gothique a servi plus tard de loge maçonnique locale. Le bâtiment a été rénové et décoré de manière très professionnelle, en conservant les détails architecturaux et les éléments de l'église originale; c'est maintenant une demeure privée et un studio d'artiste agrémenté d'un grand clocher!

Visite à pied du centre-ville historique
Rue Main, Shelburne
Faites une visite guidée ou indépendante dans les « Jelly's Corners », le quartier historique des affaires, et découvrez le Shelburne des années 1890. Assurez-vous aussi de découvrir les boutiques, de venir admirer l'exposition de voitures anciennes, de vous rendre au marché des fermiers et de profiter des divertissements proposés par le festival de rue patrimonial.

Maison John A. Hughes
123, avenue First, Shelburne
John A. Hughes, le propriétaire de la crémerie de Shelburne, a construit cette charmante demeure de style artisanal, en 1928. C'est maintenant une maison particulière décorée avec goût, dans le style de l'époque d'origine.

Projet éolien Melancthon
Melancthon
Ces majestueuses turbines, vestiges du passé, utilisent la technologie moderne pour exploiter une source d'énergie vieille de plusieurs siècles – le vent – et satisfaire aux besoins en énergie des collectivités présentes et futures réparties sur des centaines et des centaines de kilomètres. Observez les turbines en action et découvrez comment elles fonctionnent. Elles sont construites et exploitées par la Canadian Hydro Developers, Inc.

Église anglicane St. Paul's
312, rue Owen Sound, Shelburne
L'église St. Paul's originale a été construite en 1874 à l'extrémité nord de Shelburne, à côté du premier cimetière de la ville, qui avait été conçu par William Jelly, en 1865. En 1912, on a décidé de reconstruire l'église sur son emplacement actuel. La nouvelle église St. Paul's a été inaugurée le 14 décembre 1913.

Cimetière de Shelburne
Highway 10, banlieue nord de Shelburne
Ce cimetière de 22 acres était occupé par une forêt vierge lorsque le premier conseil de Shelburne en fit l'acquisition dans ce but en 1879. Les corps enterrés dans un précédent cimetière mitoyen de l'église anglicane St. Paul's originale ont été transférés au nouveau cimetière de Shelburne vers 1891. Plus d'un siècle plus tard, le cimetière est toujours utilisé.

Visites des demeures historiques de Shelburne
Shelburne
Offrez-vous une promenade à travers les âges, en vous joignant à un notable de la localité qui vous guidera lors d'une promenade le long des belles et imposantes demeures historiques de Shelburne. L'exposition portera sur six à huit maisons qui feront l'objet d'une brève discussion concernant leur âge et leur style, y compris la maison du premier habitant de la ville, et le plus célèbre de son époque, William Jelly.

Bibliothèque publique de Shelburne
201, rue Owen Sound, Shelburne
La construction de la bibliothèque a été décidée lors d'une réunion publique en janvier 1911; elle était en cours dès juin de la même année, grâce au soutien financier de la Carnegie Library Foundation. L'inauguration officielle a eu lieu le 12 février 1912. La chambre forte au sous-sol a été ajoutée en 1937. La rénovation et l'extension récentes ont été achevées en 2004.

Hôtel de ville de Shelburne et salle de concert Grace Tipling
203, rue Main Est, Shelburne
L'hôtel de ville, construit en 1882, constitue la fierté du patrimoine architectural de Shelburne. Le bâtiment original comprenait une cellule, de même qu'une salle d'opéra maintenant connue sous le nom de salle de concert Grace Tipling. Cette salle accueillait des tournées professionnelles et a, en 1926, projeté le premier film à Shelburne. Cette salle vous proposera des représentations tout au long de la journée.

Église unie Trinity
200, rue Owen Sound, Shelburne
La première pierre de cette église, à l'origine église presbytérienne de Knox, a été posée en juillet 1902. À la suite de l'union en 1925 des méthodistes et des presbytériens, qui a donné naissance à l'Église unie du Canada, Shelburne eut deux congrégations de l'église unie, l'église de Knox et l'église wesleyenne. En 1939, elles fusionnèrent et choisirent d'utiliser l'église de Knox, rebaptisée église unie Trinity.

SMITHS FALLS

LE 10 JUIN 2007

Musée-maison du patrimoine

11 Old Sly's Road, Smiths Falls – de 10 h 30 à 16 h 30

Le musée-maison du patrimoine – un bâtiment de style victorien, construit en 1860-1861, comptant huit pièces rénovées – illustre le mode de vie d'un propriétaire de moulin prospère et de sa famille dans les années 1860. Des interprètes en costumes vous accueilleront en vous proposant des pâtisseries cuites dans un four en brique.

Iron Legends

34, rue Beckwith Nord, Smiths Falls

Construit en 1885, ce bâtiment a servi de billetterie et de centre d'hébergement au chemin de fer Canadien Pacifique jusque dans les années 1930. À ce moment-là, il a fallu fermer les deuxième et troisième étages du centre d'hébergement en raison de la vétusté du système électrique. Le bâtiment abrite de nos jours des boutiques et des services variés ainsi qu'un centre d'information touristique.

Musée du canal Rideau

34, rue Beckwith Sud, Smiths Falls

Cet ancien moulin, situé dans un bâtiment de pierre du 19e siècle, est maintenant l'un des principaux centres d'interprétation et d'orientation sur le canal Rideau, un lieu historique national du Canada. Des expositions de haute technologie, des photos et des objets racontent l'histoire du canal, de sa construction de 1826 à 1832 à nos jours.

Lieu historique national du canal Rideau

34A, rue Beckwith Sud, Smiths Falls

Le canal Rideau (qui fait partie du réseau de parcs, de sites et de canaux) est l'un des plus importants ouvrages de génie du 19e siècle. Il fonctionne essentiellement de façon continue et de la même manière depuis 1832. Trois écluses sont situées à Smith Falls : Old Slys, Combined et Detached. Elles incluent des éléments historiques et hydrauliques.

Théâtre Rideau

1-13, rue Chambers, Smiths Falls

Construit en 1912, le théâtre Rideau était équipé d'un écran pour projection de films et d'une scène. Il devint par la suite le théâtre Capitol, puis l'Opera House qui montait des productions en direct. De nos jours, il abrite des sociétés locales tout en préservant son patrimoine théâtral. Les visiteurs pourront obtenir de l'information sur le prochain festival de cinéma River and Rails.

Légion royale canadienne, section 95

7, rue Main Est, Smiths Falls

La section 95 de la Légion royale canadienne est située dans une ancienne maison bourgeoise, construite en 1809 au centre-ville de Smiths Falls, à quelques pas du canal Rideau. On encourage les visiteurs à admirer les uniformes et les objets exposés dans la salle canadienne, au sous-sol. Les visiteurs membres de la Légion canadienne sont les bienvenus au bar et dans la salle de jeux se trouvant au sous-sol également.

Église catholique St. Francis de Sales

19, rue Elmsley Nord, Smiths Falls – de 12 h à 16 h

La partie principale de l'église St. Francis de Sales a été construite en 1860. Des annexes ont été ajoutées en 1899 et 1939. L'intérieur du bâtiment a été reconstruit après un incendie en 1948.

Bibliothèque publique de Smiths Falls

81, rue Beckwith Nord, Smiths Falls

La bibliothèque occupe une position stratégique dominant le centre-ville, elle est considérée comme l'un des plus beaux bâtiments de la municipalité. Construite avec le soutien financier d'Andrew Carnegie, elle a eu le privilège d'être la première bibliothèque du Canada à recevoir la visite du philanthrope. Elle a été désignée bâtiment du patrimoine en 1983.

Musée ferroviaire de l'Est de l'Ontario de Smith Falls

90, rue William Ouest, Smiths Falls

Le musée ferroviaire est situé près de la gare restaurée datant de 1914 ayant appartenu à la Compagnie du chemin de fer Canadien du Nord. Les expositions portent sur l'histoire du chemin de fer au Canada. Un wagon ancien et un wagon Wickham sont exposés. Les visiteurs peuvent visiter des expositions en plein air. On y trouve des locomotives diesel et à vapeur, un wagon de queue et un cabinet de dentiste ténérant qui était également sa maison.

Gare VIA et centre des arts

62, avenue Victoria, Smiths Falls

Cette ancienne gare du chemin de fer du Canadien Pacifique, construite en 1887, est devenue une halte sur la ligne Ottawa-Toronto du chemin de fer VIA. Le bâtiment a été acheté par la ville de Smiths Falls qui, en collaboration avec le théâtre communautaire de Smith Falls, a effectué de nombreuses rénovations et a transformé une partie du bâtiment en centre des arts d'interprétation.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Victoria Ash, Chambre de commerce de Smiths Falls et du district.
613 283-1334 ou 1 800 257-1334
www.smithsfalls.ca/sfchamber
Courriel : sfchamber@smithsfalls.ca

STRATFORD, ST. MARYS ET COMTÉ DE PERTH

LE 29 SEPTEMBRE 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Tourism Stratford.
519 271-5140 ou 1 800 561-7926
www.city.stratford.on.ca
Courriel : tourism@city.stratford.on.ca

Anything Grows
235, rue St. Patrick, Stratford
Cette construction à poteaux et à poutres avec un plafond en brique à double voûte a été une brasserie de 1874 à 1949, sauf durant l'époque de la Prohibition (1917-1927) lorsqu'on y fabriquait des chaudières. Pendant près de 50 ans, la famille Devlin, marchands d'ales et de porters raffinés, a exploité la brasserie Perth qui a finalement été vendue et a fermé ses portes.

Musée des beaux-arts de Stratford
54, rue Romeo, Stratford
La Société des beaux-arts de Stratford, fondée en 1945 et constituée en société en 1966 sous le nom de Stratford Arts Association, abritait sa collection permanente et exploitait un service de location d'œuvres artistiques dans divers locaux loués. Au moment du centenaire du Canada, l'association a proposé comme projet au conseil municipal que cet ancien bâtiment des pompes, qui était vide depuis peu, soit converti en musée des beaux-arts.

Usine de rabotage Hoffmeyer
189, rue Huron, Sebringville
Cette usine de rabotage datant des années 1870 produisait des pompes de puits en bois jusqu'à ce que l'apparition des pompes en fer l'oblige à fermer ses portes. Henry Hoffmeyer a acheté le bâtiment en 1906 et l'a transformé en usine de rabotage. Le bâtiment est alors devenu l'usine de rabotage Hoffmeyer. On y fabrique maintenant des châssis de fenêtre, des boiseries et des portes.

Église presbytérienne Knox
142, rue Ontario, Stratford
Bel exemple d'église néo-gothique, l'église actuelle a été construite en 1914 après qu'un incendie tragique eut détruit le clocher de 211 pieds et le sanctuaire de l'église originale. Les chefs des services d'incendie et de police sont morts en essayant de sauver le bâtiment original dont certains éléments existent toujours. N'oubliez pas d'admirer les vitraux, ainsi que les merveilleux dessins au pochoir, boiseries et peintures.

Maison McDonald-Creasy
77, rue Brunswick, Stratford
Cette maison d'ouvrier de type « boîte à sel », protégée par un imposant catalpa, était entourée à l'origine d'un acre de terrain et logeait la famille Creasy qui comptait 10 enfants. Le revêtement de la façade et les couleurs de l'extérieur de la maison sont d'origine. La maison a été restaurée par James Anderson, premier archiviste de Stratford-Perth, et a été désignée propriété patrimoniale en 1986. Seulement quelques visiteurs peuvent entrer dans la maison à la fois.

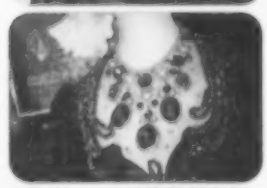
Musée de St. Marys
177, rue Church Sud, St. Marys
Lorsque George Tracy, l'un des premiers colons de St. Marys, a construit cette jolie maison en pierre calcaire pour sa famille, il y a 150 ans, cette résidence était la plus grande de la région. À une époque surnommée le « Château dans les bois », la demeure est un musée depuis 1959. La majeure partie du domaine original constitue maintenant un parc.

Hôtel de ville de St. Marys
175, rue Queen Est, St. Marys
En 1891, après qu'un incendie eut détruit l'hôtel de ville original, l'architecte torontois G.W. Gouinlock a conçu cet ambitieux bâtiment en pierre calcaire de St. Marys qu'agrémentent des détails et des garnitures en grès. Le bâtiment est toujours utilisé comme centre administratif de la ville. Il abrite la salle du conseil, les bureaux municipaux et une galerie publique.

Église St. Patrick's
Kinkora
Cette église rurale ornée, située dans un cadre pittoresque, a été appelée la « Cathédrale du Nord ». Son magnifique clocher de 150 pieds a dû être supprimé en 2003 et sera remplacé. Participez aux célébrations du 125e anniversaire de l'église!

Entrepôt de costumes du Festival de Stratford
350, rue Douro, Stratford
Admirez de près le travail fascinant de stylistes, de préposés aux costumes et de concepteurs d'accessoires de réputation mondiale. Des milliers de costumes et des centaines d'accessoires utilisés au cours des 54 saisons théâtrales du festival sont catalogués et entreposés dans ce bâtiment, le troisième entrepôt de costumes en importance d'Amérique du Nord. Des visites guidées sont offertes toutes les demi-heures, jusqu'à 15 h 30.

Auberge Westover
300, rue Thomas, St. Marys
Construite en 1867 en pierre calcaire locale, l'auberge Westover a été un domaine privé jusqu'à ce que l'Église catholique romaine l'achète dans les années 1940 pour en faire un séminaire. De nombreux changements y ont été apportés et le bâtiment est devenu l'auberge Westover qui a accueilli ses premiers clients en 1987. L'auberge comporte des bâtiments distincts ayant pour nom le Manoir, le Chalet et la Terrasse.



NOUVEAU

Hôtel de l'aéroport
151, avenue Bruce, South Porcupine
Perché sur le lac Porcupine, l'hôtel de l'aéroport a été construit à l'origine, en 1940, pour servir de siège au Porcupine Flying Club. Ce beau bâtiment comprend une salle de club, un salon, une salle de conférences, une salle à manger et sept chambres à coucher. La tour d'observation offre une très belle vue sur la région de Porcupine.

Cimetière de la pointe Deadman's
Haileybury Crescent, lac Porcupine, Porcupine
Le grand incendie de Porcupine en 1911 a détruit les collectivités naissantes aux alentours du lac Porcupine. Soixante-dix-sept personnes ont ce jour-là perdu la vie. Certaines sont enterrées de l'autre côté du lac, à la pointe Deadman's. Certaines tombes sont encore visibles, de même qu'un monument commémorant l'événement.

Aréna McIntyre
85 McIntyre Road, Schumacher
L'aréna McIntyre, qui a autrefois accueilli de nombreux jeunes gens, qui ont finalement été recrutés par la Ligue nationale de hockey, comme par la Schumacher Summer Skating School, célèbre dans le monde entier, a été construite en 1938 par le conseil d'administration de la mine McIntyre, à l'intention de ses employés. Les installations comprennent également un club de curling et le McIntyre Coffee Shop.

Pavillon McIntyre
150 Highway 655, Timmins
Ce pavillon, construit en 1921, a été une véritable vitrine pour la mine McIntyre. Il offrait un logement aux responsables de la mine en visite dans la région. Le bâtiment de style artisan est devenu un gîte touristique, mais perpétue l'image vivace du passé des champs aurifères de Porcupine.

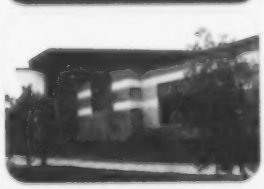
Chevalement de la mine McIntyre
McIntyre Road, Schumacher
Le chevalement de la mine McIntyre, construit pour soutenir le matériel de levage, a été achevé en 1927, même si la mine était déjà en exploitation depuis 1911. McIntyre, reconnu comme l'un des plus importants producteurs d'or du Canada, a extrait plus de 10,5 millions d'onces d'or entre 1912 et 1988! Aujourd'hui, le chevalement se dresse comme un hommage à notre patrimoine.

Station de télévision MCTV
641, rue Pine Nord, Timmins
Autrefois siège de l'empire médiatique de Conrad Lavigne, natif de Timmins, l'immeuble de la MCTV était considéré comme avant-gardiste, lorsqu'il a été construit en 1956. Le cœur du bâtiment est consacré aux studios de radio et de télévision. De nombreux habitants de Timmins gardent un souvenir ému des programmes locaux diffusés à partir de cet édifice.

Centre culturel ojibway et cri
273, Troisième avenue, Timmins
Fondé sous les auspices de la Nishnawbe Aski Nation (NAN) en 1975, le centre culturel ojibway et cri a été créé pour préserver et renforcer l'identité culturelle des Autochtones sur le territoire de la NAN et pour favoriser l'image positive de la culture autochtone.

Gare de l'Ontario Northland Railway
54, rue Spruce Sud, Timmins
Construit en 1912 par l'Ontario Northland Railway, ce bâtiment en brique est toujours situé au centre de Timmins. La grande ligne qui desservait la région a été construite, compte tenu de la découverte de gisements aurifères et de l'aménagement rapide dans le Nord de l'Ontario.

Musée de Timmins : Centre national d'exposition
70 Legion Drive, South Porcupine
Les visiteurs du musée pourront non seulement visiter la partie habituelle de la galerie, mais aussi en découvrir les coulisses, habituellement réservées au personnel du musée. Voir les zones où se trouvent les collections en réserve, les ateliers et les quais de chargement donnera aux visiteurs un aperçu du travail qui y est accompli.



Bibliothèque publique de Timmins
320, Deuxième avenue, Timmins
La bibliothèque publique de Timmins, l'un des plus récents bâtiments de cette collectivité, qui a été achevée en 2005, est un véritable joyau architectural. Les hauts plafonds, et les colonnes et les poutres en bois encastrées font de ce bâtiment un havre pour ceux qui aiment les livres ou qui sont en quête d'information.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Portes ouvertes Timmins.
705 235-5066
Courriel : tmnec@city.timmins.on.ca

TORONTO
LES 26 ET 27 MAI 2007

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 17 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir une liste complète des 150 événements et édifices participants, veuillez appeler la ligne d'assistance téléphonique de la Division des affaires culturelles de la Ville de Toronto en composant le 416 338-3888 ou consulter le site www.doorsopen.org.

Pour plus de détails sur le thème écologique consultez le site Web Portes ouvertes Toronto et le guide officiel dans le *Toronto Star* du jeudi 17 mai.

Les 26 et 27 mai uniquement, entre 10 h et 17 h, appelez la ligne d'information du public au siège des Portes ouvertes Toronto, au 416 205-2670.

BAPS Shri Swaminarayan Mandir
61 Claireville Drive (Avenue Finch Ouest et Route 427), Toronto – Samedi, de 10 h à 18 h; dernière entrée à 17 h; Dimanche, de 10 h à 14 h; dernière entrée à 13 h
Des paons sculptés, des fleurs de lotus et des reptiliens vous souhaitent la bienvenue. Inspiré par Sa Sainteté divine Pramukh Swami Maharaj, le Toronto Mandir est un chef-d'œuvre architectural d'une complexité surprenante et jamais vue au Canada. Le monument comporte une cour en bois sculpté à la main qui s'ouvre sur un magnifique foyer.

Centre de radiodiffusion de Radio-Canada
250, rue Front Ouest, Toronto
Visitez cet immeuble ultramoderne de 10 étages, construit en 1992, qui a été parmi les premiers centres de radiodiffusion entièrement numériques au monde. Siège des réseaux de diffusion de télévision et de radio anglophones CBC, le centre a été conçu pour fournir le meilleur environnement de production possible. Débutez votre fin de semaine ici, au centre d'information du siège des Portes ouvertes Toronto 2007.

The Fairmont Royal York
100, rue Front Ouest, Toronto – Dimanche uniquement, de 11 h à 16 h
Inauguré en 1929 sous le nom de Royal York, cet hôtel construisait le plus haut édifice de l'empire britannique. L'élégance remarquable de son intérieur a été préservée lors des divers travaux de restauration. Le cadre majestueux et la cuisine très réputée de l'hôtel, de même que les initiatives environnementales prises, ont permis à l'hôtel de conserver son statut de « grande dame » des hôtels de Toronto.

Four Seasons Centre for the Performing Arts
145, rue Queen Ouest, Toronto – Dimanche uniquement
Le Four Seasons Centre, dont les travaux ont été achevés l'an dernier, est le premier opéra construit spécialement pour cet art au Canada. Les caractéristiques d'acoustique et de champ de vision ont été conçues pour permettre les représentations d'une vaste gamme d'œuvres d'opéra dans des conditions optimales. Conçu par le cabinet d'architectes royste Diamond and Schmitt, le centre accueille la Compagnie d'opéra canadienne et le Ballet national du Canada.

Temple Holy Blossom
1950, rue Bathurst, Toronto – Dimanche uniquement
La congrégation Holy Blossom continue de célébrer son 150e anniversaire cette année. L'édifice d'architecture romane a été un triomphe de design au moment de sa construction. Il s'agissait alors de la plus haute structure en béton coulé au Canada. Les arches simples du sanctuaire contrastent avec les vitraux décoratifs et le chœur.

Ancien hôtel de ville
60, rue Queen Ouest, Toronto – Samedi, de 10 h à 17 h; dernière entrée à 16 h 30; Dimanche : de 10 h à 17 h; dernière entrée à 16 h 30
L'ancien hôtel de ville, construit en 1899, est l'un des lieux d'intérêt les plus connus de Toronto et l'un des plus beaux exemples de l'architecture néo-romane en Amérique du Nord. Observez les magnifiques vitraux, les colonnes en faux marbre, les planchers de mosaïque et les peintures murales conçues par George Agnew Reid. Photographies interdites à l'intérieur de l'édifice.

Edifice Robertson
215, avenue Spadina, Toronto
Ce bâtiment industriel restauré, datant de 1911-1913, a fait l'objet de récents travaux de conception, pour inclure un mur de végétation dans le hall principal et un toit végétal de 4 000 pieds carrés où sont plantées des fleurs sauvages de l'Ontario. L'édifice est occupé par des entreprises communautaires et des organisations non gouvernementales telles que le Centre for Social Innovation. Visites guidées à 11 h, le samedi et dimanche.

Paroisse passioniste St. Gabriel's
670, avenue Sheppard Est, Toronto – Samedi, de 11 h à 16 h; Dimanche, de 14 h à 17 h
L'église la plus verte du Canada a été inaugurée en 2006 et a été conçue pour « établir un lien entre le caractère sacré de la communauté de la foi et le caractère sacré de la Terre ». Elle comporte un mur solaire en verre faisant face à un jardin d'acclimatation et à un « mur vivant » qui purifie l'air intérieur. Cette église catholique « passioniste » est tout simplement magnifique.

Musée historique des moulins de Todmorden et centre d'art
67 Pottery Road (entre l'avenue Broadview et Bayview Extension), Toronto
– De midi à 17 h les deux jours; dernière entrée à 16 h 30
Établie dans les années 1790, la collectivité de Todmorden Mills a approvisionné la ville de Toronto en pleine expansion en bois d'œuvre, papier et bière. Découvrez les maisons historiques des propriétaires d'usine, et la Paper Mill Gallery et le théâtre récemment rénovés. Visitez la zone de préservation des fleurs sauvages.

Jardin botanique de Toronto
777, avenue Lawrence Est, Toronto
Le nouveau bâtiment du jardin est certifié LEED et comporte des caractéristiques de pérennité sur le plan écologique et une beauté architecturale qui lui ont valu de nombreuses récompenses. Ne manquez pas de visiter le toit « vert » incliné qui réduit les frais de chauffage et de refroidissement et gère les eaux d'orage. Tous les espaces intérieurs sont éclairés par la lumière naturelle et sont entourés par 12 jardins à thèmes contemporains.

UXBRIDGE
LE 22 SEPTEMBRE 2007

Christopher Chapman à l'atelier d'étamage
53, rue Toronto Nord, Uxbridge
Christopher Chapman, cinéaste et artiste, est peut-être surtout connu pour son film « A Place to Stand » réalisé pour l'Expo 67. Il a reçu un oscar, une médaille de l'Académie royale des arts du Canada, la médaille du Jubilé de 1977 et l'Ordre du Canada. Venez rendre visite à Christopher Chapman, à l'atelier d'étamage qui a été restauré l'an dernier.

Ferme d'élevage de chèvres et de culture de légumes Coopers et labyrinthe de maïs d'Uxbridge
266 Ashworth Road, Zephyr
C'est une ferme traditionnelle avec quelques chemins tortueux – un labyrinthe de maïs de 10 acres! Participez à une visite pour voir comment se portent les légumes et jetez un coup d'œil au troupeau de chèvres. Il y a une aire de jeux pour les enfants, la possibilité de voir les animaux et un marché pour les produits de la ferme.

Route historique de Brookdale
Brookdale Road, Uxbridge
Promenez-vous le long d'une des plus belles routes historiques d'Uxbridge. Vous découvrirez les terrains d'entraînement où le lieutenant-colonel Sam Sharpe a préparé ses troupes pour la Première Guerre mondiale, la maison d'été de Sir William Mulock, ancien ministre des Postes, et la conserve de truite et de gibier de Brookdale.

Eglise historique de Leaskdale
Regional Road 1, Leaskdale
Cette église, construite en 1906, l'ancienne église presbytérienne St. Paul's, a joué un rôle important dans l'histoire de la communauté. Ce sanctuaire est d'une grande simplicité, mais d'une grande beauté. En 1911, le pasteur Ewan Macdonald de l'Île-du-Prince-Édouard, est venu dans ce hameau pour exercer son ministère à St. Paul's, accompagné de son épouse, Lucy Maud Montgomery, la célèbre auteure canadienne.

Prince Lee Acres
10800 Concession 5, Uxbridge
Ce haras et cette merveille de 400 acres appartiennent à la famille Clements. Historiquement parlant, c'était la ferme de la famille Hackner, mais un certain M. Veitch l'acheta en 1928. De nos jours, c'est un haras où le grand champion des trotteurs, Cam Fella (appartenant à Norm Clements), y a passé un certain temps.

Maison de réunion des Quakers
6800 Concession Road 6, Uxbridge
En 1804, un groupe de Quakers de Pennsylvanie a remonté la rue Yonge pour s'installer à Uxbridge. Ils ont défriché le terrain et construit des maisons, une école et une salle de réunion en rondins. En 1820, ils ont remplacé le bâtiment en rondins par celui en planches avec couvre-joints. C'est l'un des plus vieux bâtiments de la région de Durham.

Case du trappeur
523 Zephyr Road, RR 2, Uxbridge
Ce domaine a été légué à Dugan Thomas en 1796. Aux alentours de 1806, il l'a donné à son neveu, Kuff Duggan. Une case de trappeur en rondins, construite sur ce domaine vers 1810, comprend maintenant la salle de séjour de cette maison familiale. Ne manquez pas de visiter la boutique « Antiques & Things », située dans un bâtiment séparé.

Eglise unie Trinity
20, avenue First, Uxbridge
La construction de ce splendide exemple d'architecture de style roman a commencé en 1888, lorsque des fermiers méthodistes ont apporté des pierres pour les fondations, à cheval et en chariot. En 1889 eut lieu l'inauguration officielle. Les éléments marquants incluent une capacité d'accueil de 1 250 places, la galerie, les vitraux, le clocher et le mémorial au lieutenant-colonel Sam Sharpe.

Cimetière d'Uxbridge
Rue Toronto Sud, Uxbridge
Ce cimetière, qui comprenait à l'origine trois sections – méthodiste, anglicane et presbytérienne – contient les tombes de nombreux pionniers des débuts de la colonisation. Le lieutenant-colonel Sam Sharpe, qui recruta dans le comté de l'Ontario le 116th Canadian Infantry Battalion et le commanda durant la Première Guerre mondiale est enterré ici. Allan McGillivray, historien, auteur et conservateur de musée conduira les visites pendant toute la journée.

Gare d'Uxbridge
Rue Railway, Uxbridge
La gare d'Uxbridge, construite en 1904, rappelle le souvenir des jours où Uxbridge était une ville ferroviaire animée. Le toit en « chapeau de sorcière » contraste avec les lignes simples de la gare originale. L'endroit dispose d'un petit musée et les York Durham Heritage Trains proposeront de brefs voyages toute la journée.

www.doorsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, veuillez vous adresser à Heritage Uxbridge.
905 852-5284
Courriel : kwasylenky@sympatico.ca

RÉGION DE WATERLOO

LE 15 SEPTEMBRE 2007

www.docrsopenontario.on.ca

de 10 h à 16 h,
à moins d'indication contraire

Pour obtenir de plus amples renseignements, appelez le 519 747-5139.
Courriel : info@photomemory.on.ca

Maison Bean-Wright/Hillcrest
73, rue George, Waterloo
Célébrez le 125e anniversaire de la maison Hillcrest! Construite en 1882 par Théodore Beiinger, ce magnifique exemple de l'architecture de style victorien italianisant est situé tout au haut d'une colline qui surplombe la rue. La demeure est visuellement équilibrée. Elle a été rénovée de façon conforme à son style d'origine et a conservé bon nombre des ses détails architecturaux originaux. Elle est devenue un gîte touristique.

Brick Brewing Company
181, rue King Sud, Waterloo
Bienvenue à la Brick Brewing Company – la première brasserie artisanale de l'Ontario produisant depuis 1984 des ales et des lagers entièrement naturelles. Ce bâtiment historique construit en 1880, qui était jadis une fabrique de meubles, est devenu une brasserie européenne traditionnelle. Venez goûter ses produits primés. Santé!

Salle de réunion Detweiler
3445 Roseville Road, canton de Dumfries Nord
La salle de réunion Detweiler est la seule salle de réunion construite par les Mennonites à avoir survécu en Ontario. Des travaux de rénovation minutieux ont redonné à l'extérieur et à l'intérieur de la salle de réunion Detweiler l'apparence qu'ils avaient durant la deuxième partie du 19e siècle. La salle est disponible pour des événements familiaux spéciaux comme des mariages, des recitals et des réunions. De la saucisse et du cidre seront servis durant Portes ouvertes.

Gîte touristique Green Gables
189, rue Queen Nord, Kitchener
Des foyers de marbre, des plafonds à poutres apparentes de 10 pieds de haut, des lambris en cerisier, un magnifique grand escalier, des planchers de bois avec incrustations, des panneaux muraux en damas de soie originaux et des boiseries ornées sont au nombre des nombreux détails architecturaux que peuvent admirer les visiteurs de cette maison de style Tudor construite aux alentours de 1910.

Hôtel de ville de Kitchener
200, rue King Ouest, Kitchener
L'Hôtel de ville de Kitchener est un bâtiment moderne impressionnant conçu par Bruce Kuwabara du cabinet d'architectes Kuwabara Payne McKenna Blumberg. Depuis septembre 1993, c'est le centre des opérations municipales et des centaines d'événements communautaires y ont eu lieu. Au rez-de-chaussée et au premier étage, les visiteurs pourront admirer des expositions d'art public ainsi que des objets patrimoniaux.

Administration centrale et centre de la flotte des services médicaux d'urgence de la région de Waterloo
120 Maple Grove Road, Cambridge
Ce bâtiment a été construit en 2004 dans le cadre d'un projet de construction de bâtiments écoénergétiques et durables utilisant des matériaux de construction et des technologies écologiques, y compris l'énergie solaire, des ressources recyclées ou renouvelables, un éclairage écoénergétique et un aménagement paysager ne nécessitant aucun entretien.

Fabrique de meubles Roxton
1, rue Union, Elmira
Ce bâtiment, datant de 1903, conserve plusieurs de ses éléments intérieurs originaux, y compris sa lourde structure à poteaux et à poutres, ses fenêtres en baie, sa chaudière à vapeur et sa raccorderie, un transporteur de manutention et un monte-charge. Le complexe – une fabrique de meubles jusqu'en 1988 – comporte des bureaux pour ingénieurs en environnement, une entreprise de restauration de pianos et un entrepôt.

Centre de conservation régional de Waterloo au Village des pionniers de Doon
10 Huron Road à l'angle du boulevard Homer, Kitchener
Visitez les coulisses de l'une des grandes installations d'entreposage et de préservation de pièces muséales au Canada. Ce bâtiment appartenant à la région de Waterloo, qui abrite 40 000 objets, a obtenu de nombreux prix. Son ouverture en 1995 a marqué un jalon important dans la préservation de l'histoire locale. Le village de l'histoire vivante du Village des pionniers de Doon sera fermé pendant Portes ouvertes.

Service de police de la région de Waterloo, Division 3
14, rue Erb Ouest, Waterloo
La Division 3, chargée de fournir Waterloo, a ouvert ses portes en 1991. Ce bâtiment historique de style néo-grec, datant de 1886, projette une image de force et de stabilité. La voûte et les planchers de bois franc datent de l'époque où le bâtiment était le siège social de la Mutuelle du Canada, compagnie d'assurance sur la vie.

Église unie Wesley
6, rue Cambridge, Cambridge
Construit entre 1880 et 1885, le bâtiment a été à l'origine l'église méthodiste de la rue Ainslie. L'église unie Wesley est l'incarnation de la grâce et de la beauté en architecture. Son intérieur présente un jubé élégant et de larges proportions, des boiseries, des vitraux et des bancs en fer et en bois d'origine; un grand orgue, et une tribune dans la salle du sous-sol.

Abonnez-vous au magazine de la Fiducie du patrimoine ontarien, *Questions de patrimoine*, et informez-vous ainsi sur le patrimoine de l'Ontario et les travaux importants entrepris par la Fiducie. Publié trois fois par an, *Questions de patrimoine* comprend des articles intéressants et un éditorial passionnant. Il y a des articles pour tout le monde!

Citons au nombre des articles publiés dans les numéros précédents, un article sur le Centre Toronto-Dominion (« Le visage changeant du patrimoine »), un article sur nos collections au musée Homewood, à Maitland (près de Brockville), un article sur la nouvelle *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, un article sur l'archéologie à la maison Macdonell-Williamson, dans l'Est de l'Ontario, un article pratique sur le papier peint historique et un article sur les origines du Mois de l'histoire des Noirs.

Abonnez-vous dès aujourd'hui à ce magazine.

Avis aux publicitaires . . . Si vous œuvrez dans le domaine du patrimoine, communiquez avec nous dès aujourd'hui. Nous offrons des tarifs concurrentiels et nous disposons d'une liste unique d'abonnés.

Pour plus d'informations, rendez-vous à www.heritagetrust.on.ca ou composez le 416 325-5015.

PROPRIÉTÉS PARTICIPANTES DE LA FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN

Place Fulford – Brockville

287, rue King Est, Brockville, 613 498-3003
Cette magnifique demeure édouardienne surplombe le fleuve Saint-Laurent. Des plafonds d'acajou du Honduras et des murs lambrissés ornent la salle à manger, la bibliothèque de style italianisant et le hall d'entrée. La maison Fulford a appartenu au sénateur George T. Fulford et à sa famille pendant 80 ans. Elle a été donnée à la Fiducie du patrimoine ontarien en 1991. Les jardins, la boutique de cadeaux et le salon de thé récemment restaurés seront ouverts.
Participe à Portes ouvertes Brockville-Mille Îles 2007.
(Page 15)

Musée Homewood – Maitland

Côté nord de la route 2, Maitland (près de Brockville), 613 498-3003
L'une des résidences les plus anciennes de l'Ontario, Homewood a été construite sur commande pour le Dr Solomon Jones, un Loyaliste. De style géorgien, mais reflétant l'influence de l'architecture canadienne-française, la maison a été, jusqu'en 1972, le lieu de résidence de six générations de la famille Jones. La demeure a été offerte à la Fiducie du patrimoine ontarien en 1974. Sa restauration date de 1979. On y trouve exposée, une collection d'objets ayant appartenu à la famille Jones.
Participe à Portes ouvertes Brockville-Mille Îles 2007.
(Page 15)

Maison Macdonell-Williamson – Hawkesbury Est

Highway 417, sortie 1, Hawkesbury Est, 613 632-6662
www.mwhouse.ca
John Macdonell, commerçant de fourrures de la Compagnie du Nord-Ouest, a construit cette maison de style géorgien, rustique mais imposante. Pendant de nombreuses années, M. Macdonell a exploité une entreprise assurant le transport des marchandises sur la rivière des Outaouais. William Williamson, fondateur de la Laurentian Lumber Co., a acheté la maison en 1882. Un groupe de bénévoles dévoués aide aujourd'hui la Fiducie du patrimoine ontarien à restaurer la maison.
Participe à Portes ouvertes Champlain, Hawkesbury Est et Hawkesbury 2007. **(Page 17)**

VISITEZ CES MAGNIFIQUES PROPRIÉTÉS DE LA FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN LORS DES ÉVÉNEMENTS COMMUNAUTAIRES ORGANISÉS CETTE ANNÉE DANS LE CADRE DE PORTES OUVERTES ONTARIO.

www.doorsopenontario.on.ca

Site historique de la Case de l'oncle Tom – Dresden

29251 Uncle Tom's Road, Dresden, 519 683-2978
www.uncletomscabin.org
Découvrez les exploits de Josiah Henson grâce à des expositions interactives et à des objets d'époque. Josiah Henson, un esclave noir qui avait fui les États-Unis en empruntant le chemin de fer clandestin, a acheté cette propriété en 1841 pour y fonder l'établissement Dawn – un refuge pour les personnes qui avaient fui l'esclavage pour se réfugier au Canada. Ce site appartient à la Fiducie du patrimoine ontarien qui l'exploite.
Participe à Portes ouvertes Chatham-Kent 2007.
(Page 18)

Maison Bethune-Thompson – Williamstown

19730, rue John, Williamstown
Cette maison est un amalgame de la maisonnette originale construite en 1784 selon la technique dite des « poteaux sur sol » ayant appartenu au Loyaliste Peter Ferguson et de la maison construite en 1804 pour le pasteur John Bethune (premier ministre du culte presbytérien du Haut-Canada), laquelle a ensuite appartenu à David Thompson (l'un des premiers cartographes du Canada). La Fiducie du patrimoine ontarien a restauré la propriété dans les années 1980.
Participe à Portes ouvertes Cornwall-Vallée du Saint-Laurent 2007
(Page 20)

Pharmacie du Niagara – Niagara-on-the-Lake

5, rue Queen, Niagara-on-the-Lake, 416 325-5000
Entrez et voyez comment les pharmaciens exerçaient leur métier il y a plus de 100 ans. La pharmacie a ouvert ses portes à cet endroit à la fin des années 1860 et elle est demeurée ouverte jusqu'en 1964. La Fiducie du patrimoine ontarien a acquis la propriété et a dirigé sa restauration. La pharmacie est devenue en 1971 un musée qu'exploite l'Ordre des pharmaciens de l'Ontario.
Participe à Portes ouvertes Niagara 2007.
(Page 38)

PROPRIÉTÉS PARTICIPANTES DE LA FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN

Inge-Va – Perth

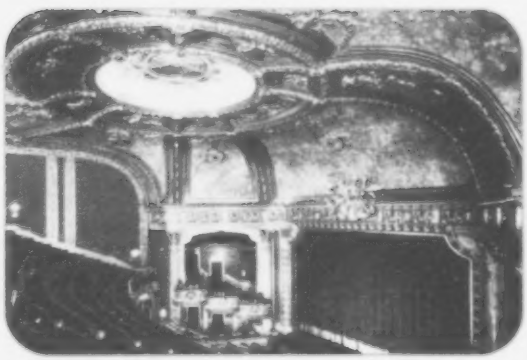
66, rue Craig, Perth
Inge-Va est l'exemple par excellence du chalet en pierre de l'Est de l'Ontario. Les récents travaux de restauration effectués par la Fiducie du patrimoine ontarien, qui est propriétaire de la demeure, ont permis de meubler quatre pièces dans le style de l'époque et d'illustrer l'histoire de la maison et des familles qui y ont vécu depuis 1823.
Participe à Portes ouvertes Perth 2007.
(Page 45)

Maison McMartin – Perth

125, rue Gore, Perth
La Fiducie du patrimoine ontarien a restauré la maison McMartin en 1974 et a adapté son intérieur pour qu'il puisse être utilisé par des groupes communautaires. Cette demeure, faite de briques rouges et de pierres de garniture, a été construite pour Daniel McMartin, un des premiers avocats de Perth, dans le style fédéral américain. Remarquez les arches rondes, semi-elliptiques le long de la façade qui est accentuée par des pierres d'angle.
Participe à Portes ouvertes Perth 2007.
(Page 45)

Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden – Toronto

189, rue Yonge, Toronto, 416 314-2874
Ce remarquable théâtre à salles superposées est le dernier de son genre au monde, encore en activité. Il a été rénové par la Fiducie du patrimoine ontarien entre 1987 et 1989. Admirez les détails en plâtre doré, les revêtements muraux damassés ainsi que le plafond en forme de dôme du théâtre Elgin. Sept étages plus haut, le théâtre Winter Garden offre à notre admiration des murs présentant des scènes de jardin et un plafond orné de feuilles de hêtre.
Participe à Portes ouvertes Toronto 2007.
(Page 54)



FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN

Un organisme du gouvernement de l'Ontario

Pour de plus amples renseignements sur les sites et les programmes de la Fiducie du patrimoine ontarien, composez le 416 325-5000 ou visitez www.heritagetrust.on.ca.

Maison George Brown – Toronto

186, rue Beverley, Toronto, 416 325-5000

Cette demeure de style Second Empire témoigne de l'importance de son propriétaire original, George Brown, l'un des pères de la Confédération et fondateur du journal *Globe*. Restaurée par la Fiducie du patrimoine ontarien pour servir de centre de conférences et de bureaux, la demeure comporte des dormants de porte en noyer sculpté, des manteaux de cheminée en marbre italien et de la gypserie délicate. Visitez sa spectaculaire bibliothèque.

Participe à Portes ouvertes Toronto 2007.

(Page 54)

Centre du patrimoine ontarien – Toronto

10, rue Adelaide Est, Toronto, 416 325-5000

On peut admirer dans cet imposant immeuble à bureaux de style édouardien des pochoirs Art nouveau ainsi que des corniches et des chapiteaux ornés. Admirez la splendide salle du conseil ovale aux murs lambrissés de chêne. Renseignez-vous sur les possibilités de location du Centre pour la tenue de réunions, de mariages et de conférences. Le Centre est un lieu prisé pour le tournage de films et d'émissions de télévision. Il est le siège social de la Fiducie du patrimoine ontarien.

Participe à Portes ouvertes Toronto 2007.

(Page 54)

Musée Spadina : maison historique et jardins – Toronto

285 Spadina Road, Toronto, 416 392-6910
www.toronto.ca/culture/spadina.htm

Le musée Spadina appartient à la Fiducie du patrimoine ontarien et à la Ville de Toronto. Il est géré par la ville. Le musée Spadina est le reflet de l'évolution du temps et des goûts de la famille Austin sur plus de trois générations. Les salles contiennent des meubles et des collections qui illustrent les styles du milieu de l'ère victorienne au Renouveau colonial des années 1930.

Participe à Portes ouvertes Toronto 2007.

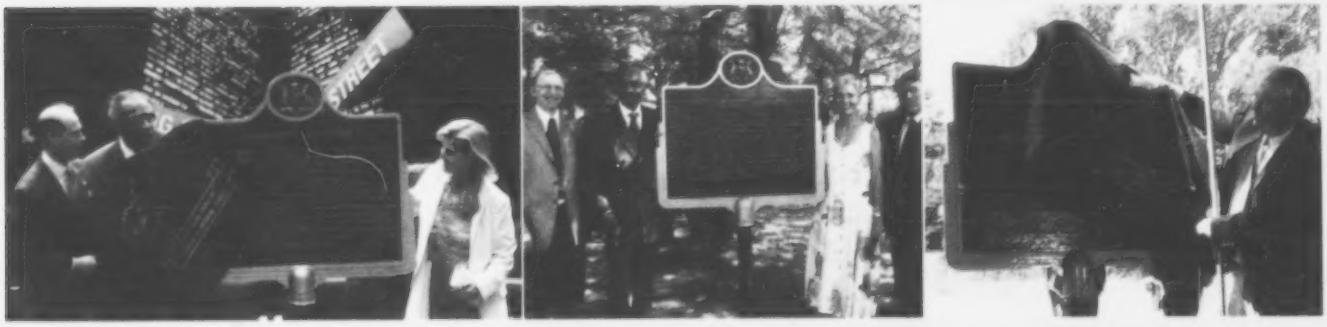
(Page 54)

Une occasion spéciale dans des hauts-lieux du centre-ville

Veuillez composer le **416 314-4911** pour organiser une visite des lieux.

www.heritagetrust.on.ca

PLAQUES PROVINCIALES



Nombreux sont ceux qui découvrent les plaques à l'occasion de promenades ou d'exploration des environs. D'autres les trouvent en suivant les panneaux des autoroutes qui indiquent aux voyageurs les sites marqués d'une plaque. Que vous les découvriez par un heureux hasard ou que vous entrepreniez spécialement le voyage, vous serez récompensés en apprenant une foule de choses intéressantes sur l'histoire de l'Ontario.

FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN

Guide des plaques provinciales de l'Ontario

www.heritagetrust.on.ca

Guide des plaques provinciales de l'Ontario

Un compagnon de voyage et un outil de recherche utiles.

La toute nouvelle édition du *Guide des plaques provinciales de l'Ontario* de la Fiducie du patrimoine ontarien est disponible.

Ce guide présente presque 1 200 plaques rendant hommage à des personnages, des lieux et des événements importants qui ont façonné le patrimoine de l'Ontario. L'histoire de l'Ontario, au même titre que sa géographie et sa population, est vaste et variée. Que vous empruntiez les autoroutes, arpentiez la campagne ou vous promeniez dans votre propre voisinage, ce guide vous sera précieux.

Pour commander dès aujourd'hui votre exemplaire, appelez-nous au 416 325-5000.

Prix : 30 $ (TPS incluse), hors frais de manutention et d'envoi.

Ne manquez pas de consulter le Guide des plaques en ligne sur le site Web de la Fiducie – www.heritagetrust.on.ca.

PORTES OUVERTES ONTARIO 2007

NOTES

La Place Fulford – un lieu historique national

Visitez ce magnifique manoir édouardien, construit entre 1899 et 1901 à Brockville, pour le sénateur George T. Fulford, qui commercialisa avec succès les « pilules roses pour gens pâles ». La maison a été conçue par le célèbre architecte américain Albert W. Fuller, et l'aménagement du paysage a été confié à la prestigieuse société Olmsted Brothers.

De nos jours, ce manoir de 20 000 pieds carrés et de 35 pièces présente des pièces d'époque et des expositions spéciales. Profitez de cet exceptionnel aperçu sur le mode de vie élégant d'une autre époque. N'oubliez pas de rendre une visite à la boutique de cadeaux et de vous prendre le thé, l'après-midi, au salon de thé.

Ouvert toute l'année (avec des horaires élargis en été). Pour plus d'informations, appelez le 613 498-3003.

Place Fulford, 287, rue King Est, Brockville

Lieu historique de la Case de l'oncle Tom

Visitez ce site fascinant et renseignez-vous sur le patrimoine noir de l'Ontario. Le musée – construit sur l'emplacement d'une implantation noire que le pasteur Josiah Henson, esclave noir et abolitionniste en fuite, contribua à fonder en 1841 – préserve l'établissement où a vécu Josiah Henson.

Ce site de cinq acres comprend un centre d'interprétation (présentant la nouvelle exposition *Je ferai bon usage de ma liberté*), trois bâtiments historiques (incluant la maison de Josiah Henson), deux cimetières, de nombreux objets et une boutique de cadeaux.

Ouvert de la fin de semaine de la fête de Victoria à la dernière fin de semaine du mois d'octobre. Pour plus d'informations, appelez le 519 683-2978 ou rendez-vous sur le site : www.uncletomscabin.org.

Lieu historique de la Case de l'oncle Tom, 29251 Uncle Tom's Road, Dresden

Musée Homewood – un lieu historique national

Homewood, l'une des plus anciennes maisons de l'Ontario, a été construite par le Dr Solomon Jones, un loyaliste venu dans le canton d'Augusta avec sa jeune famille vers 1784. Il fut le premier médecin de la région et le deuxième membre du comté de Leeds à être élu au parlement du Haut-Canada (de 1796 à 1800).

Cette grande maison en pierre de deux étages reflète ses aspirations et ses réussites. Suivez une visite guidée riche d'enseignements et venez admirer ces pièces d'époque avec leur ameublement d'origine – qu'il s'agisse de tissus, de photographies, de porcelaine ou de mobilier.

Ouvert de début juin jusqu'à la fête du Travail. Pour plus d'informations, appelez le 613 498-3003.

Musée Homewood , Route 2, entre Maitland et Prescott

Musée de la maison Barnum – un lieu historique national

Lorsque Elakim Barnum émigra des États-Unis en 1807, il s'établit à Grafton, à l'est de Cobourg. En 1819, Elakim Barnum possédait plus de 900 acres (364 hectares) de terres, une entreprise de minoterie florissante, une taverne et une distillerie. Il fit construire une élégante maison qui passe aujourd'hui pour l'un des plus beaux exemples d'architecture néoclassique de l'Ontario.

Visitez le musée de la maison Barnum cet été et venez admirer la majesté de ce lieu historique au cours d'une visite guidée des pièces d'époque.

Ouvert de début juin jusqu'à la fête du Travail. Pour plus d'informations, appelez le 416 325-5000.

Maison Barnum, Route 2, Grafton

Vente aux enchères! Joignez-vous à la Fiducie du patrimoine ontarien et à Waddington's Brighton pour une vente aux enchères exceptionnelle au profit des programmes du musée de la maison Barnum, le samedi 9 juin (exposition à 9 h, enchères à 11 h). Appelez le 613 475-6223 pour plus de détails.

Ces musées appartiennent à la Fiducie du patrimoine ontarien qui les exploite. Pour plus d'informations à leur sujet ou sur d'autres propriétés de la Fiducie, rendez-vous sur le site www.heritagetrust.on.ca.

ONTARIO
Tant à découvrir

Des souvenirs mémorables pour la famille!

Cet été, rapprochez-vous de votre famille et de vos amis en explorant les belles routes de l'Ontario. Les plaisirs de l'aventure et la beauté des paysages seront au rendez-vous. Visitez notre site Web pour y consulter neufs cartes routières interactives, qui présentent attractions, sites patrimoniaux, routes pittoresques, festivals et activités amusantes pour toute la famille.

C'est bien plus qu'une balade!

Pour planifier votre escapade, visitez ontariotravel.net/greatdrives (cliquez sur Français).